উৎসর্গ-পত্রম্

পরম পূজ্যপাদ-বিমলাত্ম-ঋষিপ্রবর-শাস্ত্রপ্রিয়-
দেবকল্প পিতৃদেব ৺স্বর্গীয়-
রামগোবিন্দ চতুধুরীণ-
মহোদয়ায় গুরবে।

ত্বয়ি মে হৃদয়ং তাত ত্বয়ি বুদ্ধির্মতিস্ত্বয়ি।
ময়োৎসৃষ্টমিমং গ্রন্থং প্রতীচ্ছ ত্বং মহেশ্বর॥

১৩১২ সন। ⎫ সুদীনসেবকেন—
১লা বৈশাখ। ⎭ শ্রীভৈরবচন্দ্র দাসানুদাসেন।

শ্রীযুক্ত

মহোদয়ের

পবিত্র করকমলে

নীতি-কল্প-লতিকা

সাদরে সমর্পণ করিলাম।

বিনীত—গ্রন্থকার

প্রার্থনা

সরলা সংস্কৃতা ভাষা সর্ব্বলোক-বিমোদিনী,
নিত্যা সিদ্ধা সুধা ধারা বিজ্ঞ-জন-বিমোহিনী।
নীতিগর্ভা সদা শুদ্ধা ধর্ম্ম-কর্ম্ম-প্রবর্ত্তিনী,
সর্ব্বত্র ভারতে বর্ষে প্রচলিতা সমাদৃতা। ।১।
বঙ্গে বোম্বে মান্দ্রাজে চ দিল্লী কাশী বৃন্দাবনে,
ব্যবহৃতা সদা কার্য্যে দেবতা-পিতৃ-পূজনে।
দেশে দেশে প্রচারার্থং দেবভাষা সুসংস্কৃতা,
রচিতা বহুলায়াসৈঃ কোমলা কবিতা কলা। ।২।
সুনীতি জ্ঞান লাভায় নানা পত্রে প্রচারিতা.
মৎকৃতা কবিতা বাণী গ্রন্থাকারেণ ভাষিতা।
সফলা সকলা চেষ্টা যদি পণ্ডিত সজ্জনে,
সমাদৃতা সদাস্নেহে নিগুণা গ্রন্থ-মালিকা। ।৩।

অভিনব রচনা ময়কা কৃতা,
করুণয়া কবয়ে যদি রোচতে।
তদপি মে সফলা সরলাকৃতিঃ,
সতিবরে তনয়া নিহিতা যথা॥

বিনীতঃ

শ্রীভৈরবচন্দ্র চতুর্ধুরীণঃ

বিলুপ্ত হয়। পল্লীগ্রামের নিরক্ষরা কুলবধূগণও "ভিক্ষাং দেহি" বলিলে অক্লেশে বুঝিতে পারেন। পৃথিবীর প্রায় সকল ভাষায়ই অল্পাধিক সংস্কৃত শব্দ সংমিশ্রিত হইয়া আছে। আমাদের বাঙ্গালা ভাষার ত পনের আনাই সংস্কৃত; বাস্তবিক সংস্কৃত ভাষাজ্ঞান ব্যতীত ভারতের প্রাচীন পুরাণ' ইতিহাস ধর্ম্ম, নীতিশাস্ত্র ও চিকিৎসাদি বিষয়ে কোনরূপ জ্ঞান লাভ করাই সম্ভবপর নহে।

এ অবস্থায় আমরা যদি সংস্কৃত পড়িতে ভীত হই তবে কি সাহসে বেদজ্ঞ আর্য্যসন্তান বলিয়া পরিচয় দিব ?

এক্ষণে আমরা ইংরেজী-ভাবাপন্ন হইয়া আমাদের আর্য্য ধর্ম্ম, আর্য্যাচার, আর্য্য ভাষা, আর্য্য নীতি ও আর্য্য শিক্ষা ছাড়িয়া দিয়া বিদেশী রুচিসম্পন্ন হইয়া পড়িয়াছি; তাই আমাদের জাতীয়তার ঘোর দুর্দ্দশা ঘটিয়াছে। অধুনা প্রতি দশ সহস্রে একজনও সংস্কৃতের আলোচনা করেন কি না সন্দেহ।

এদিকে আবার সংস্কৃতজ্ঞ পণ্ডিত মহোদয়গণও সংস্কৃত রচনায় সরল বাক্য প্রয়োগ না করিয়া জটিল ও অপ্রচলিত শব্দ ব্যবহার করায়, শিক্ষিত সমাজে সংস্কৃতের প্রতি বীতশ্রদ্ধা জন্মিয়া উঠিতেছে। বস্তুতঃ জগতে ইহার ন্যায় সুমধুর, সুপরিশুদ্ধ, সর্ব্বাঙ্গসুন্দর, সর্ব্বগুণসম্পন্ন ও কৌতুহলপ্রদ মৌলিক ভাষা আর নাই। ইহা ভারতের ঘরে ঘরে কথায় কথায় ব্যবহৃত হইত; ভারতবাসী এই

অলৌকিক ভাষার গুণেই পৃথিবীতে শ্রেষ্ঠতা লাভ করিয়াছিলেন। প্রকৃত পক্ষে ব্যাস, বাল্মীকি প্রভৃতি মুণিগণ রচিত রামায়ণ, মহাভারত, সংহিতা, পুরাণ, উপ-পুরাণাদিতে সহজ ও সরল বাঙ্গালার ন্যায় সংস্কৃত শব্দেরই বহু ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়; যাহা শিক্ষিত বাঙ্গালীমাত্রেই সহজে বুঝিতে পারেন।

আমিও সেই দেবঋষি মুনি-কবিদের পবিত্র চরণচিহ্ন অনুসরণক্রমে যাহাতে নব্য শিক্ষিত সমাজে সংস্কৃতের প্রতি বীতশ্রদ্ধা বিদূরিত হইয়া সুনীতি শিক্ষা প্রচলিত হয়, তদভিপ্রায়ে ইতিপূর্ব্বে "রত্ন-শতকম" ও "সুনীতি শতকম" নামক দুইখানি অতি অকিঞ্চিৎকর গ্রন্থ সরল সংস্কৃতে রচনা করিয়া নব্য শিক্ষিত সজ্জনগণ-সন্নিধনে অর্পণ করিয়াছিলাম, তাঁহারা আপন আপন ঔদার্য্যগুণেই আমার সে সব শ্লোক-মালাকে বঙ্গ কাব্যকুসুমাঞ্জলির ন্যায় সাদরে গ্রহণ করিয়া আমাকে পরম উৎসাহ দান করিয়াছেন।

'বামাবোধিনী,' 'আর্য্য-গৌরব,' 'অবতার' [ব্যঙ্গচ্ছলে লিখিত] "কায়স্থ পত্রিকা', 'দুর্মুখ' ও 'সোনার ভারত' প্রভৃতি সংবাদপত্রে যাহা প্রচারিত হইয়াছিল; তাহাই সংবদ্ধ করিয়া কতকাংশ পরিবর্তন পরিবর্দ্ধন ও পরিশোধন করত এই 'নীতি-কল্প-লতিকা' রচিত হইল।

ইহার কোনও কোনও অংশ ঠিক বিশুদ্ধ বাঙ্গালার ন্যায়

মূল সংস্কৃতের নিয়ম রক্ষা করিয়া সরলভাবে বিরচিত হইয়াছে। সেই শ্লোকগুলিকে পাঠক-পাঠিকাগণ বাঙ্গালা বা সংস্কৃত এই দুইই বলিতে পারেন।

এক্ষণে যদি প্রবীণ-প্রাচীন বা নব্য শিক্ষিত বাঙ্গালী পাঠক-গণ-সন্নিধানে ইহার শ্লোকাবলি সুললিত মাতৃভাষার ন্যায় তাঁহা-দের অন্তরের স্তরে স্তরে আনন্দ ও কৌতূহল উদ্দীপ্ত করিতে পারে তবেই সকল শ্রম সফল মনে করিয়া চরিতার্থ হইব। পরিশেষে আমি অত্যন্ত কৃতজ্ঞ হৃদয়ে ইহা জানাইতেছি যে, ৺কাশীধাম প্রবাসী অধ্যাপক পণ্ডিতপ্রবর মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য এম, এ, সরস্বতী মহোদয়, পণ্ডিত-প্রবর মহোপদেশক শ্রীযুক্ত হরসুন্দর সাংখ্যরত্ন, পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র কাব্যতীর্থ ও পণ্ডিতপ্রবর শ্রীযুক্ত রামনন্দন দর্শন-রত্ন মহোদয়গণ আমার গ্রন্থখানির স্থানে স্থানে সংশোধন করিয়া দিয়া আমাকে চিরকৃতজ্ঞতা পাশে আবদ্ধ রাখিয়াছেন। সেই মহাত্মাদের পবিত্র চরণে অভিবাদনপূর্ব্বক শুভাশীর্ব্বাদ প্রার্থনা করিতেছি। ১৩৩৪ সন, ১লা বৈশাখ।

বিনীত—

শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী

ভূমিকা

(২য় সংস্করণ)

যে ভাষা ভগবানের বদননিঃসৃত দেবভাষা, যাহার একটি অক্ষরেরও সদুচ্চারণে ভগবান্ পরিতুষ্ট হন্, যাহা বহু-নিগূঢ়-অর্থ-প্রতিপাদক—জ্ঞান-বিজ্ঞানের গভীর রত্নাকর—যোগ-সাধনার পবিত্র তপোবন—কাব্য-সাহিত্যের নন্দন-কানন—ধর্ম্মনীতির মন্দাকিনী-প্রস্রবণ—পারিবারিক সমাজ-বন্ধনের মাধ্যাকর্ষণ—যৌবন বসন্তের পুষ্পিত-উপবন—আমোদ, প্রমোদের মলয়-সমীরণ—শান্তি-সাধনার বৈকুণ্ঠ-ভবন—স্বদেশ-বাৎসল্যের কৌস্তুভ-মণি—জ্যোতির্ব্বিদ্যার রত্ন-খনি—সংসার-আশ্রমের মেরুদণ্ড—জ্ঞান-পিপাসুর সুধাভাণ্ড—আত্ম-বিদ্যার মৃত-সঞ্জীবন ব্রহ্মকমণ্ডলু—রণ-বিদ্যার যুযুৎসু-খলুরিকা—রাজভক্তির-বসন্ত-মল্লিকা—ব্যাকরণ-জ্ঞানের অসীম-সাগর—মাতৃপিতৃপূজার অনন্ত-আকর—শিক্ষা-সন্ধিৎসুর বাঞ্ছা-কল্পতরু—কাব্য-রসামোদীর কামধেনু—সেই বিশ্ব-পূত বিশ্ব-বিশ্রুত সংস্কৃত-ভাষা আজ শ্রীরাধা-ভীতা গঙ্গার ন্যায় বিদেশীয়-ভাষা-রূপা সপত্নীর ভয়ে বিষ্ণু-সদৃশ শিক্ষা-সংসদের কুক্ষিতলগত হইয়া লুক্কায়িত ! তাই মনে হয়,—

"মণির্লুঠতি পাদেষু কাচঃ শিরসি ধার্য্যতে।"

সুতরাং দেবগণের ন্যায়, আধুনিক মনস্বিবৃন্দের কঠোর-সাধনা-ব্যতীত সেই ভাষা-মাতৃকার পুনরাবির্ভাব হওয়া সম্ভবপর

নহে। অপিচ, সংসদও আমাদের—মনস্বিবৃন্দও আমাদের—দেশও আমাদের—সংস্কৃত-ভাষাও আমাদের; আমাদের যত্ন ও সাধনার ত্রুটি না হইলে, এই ভাষাই (যাহা ভারতের অধিকাংশ ভাষারই মূল মেরুদণ্ড; বিশেষতঃ, বাঙ্গালা ভাষার বিশুদ্ধ সংস্করণের রূপান্তরমাত্র) মধ্যবর্ত্তিনীরূপে বিদেশীয়-ভাষার ভাবার্থ বুঝাইয়া দিয়া, ভারতকে জাতীয় ভাবে জাগরিত ও সঞ্জীবিত করিতে পারিত। তাই বলি, ইহার পুনঃসংস্কার করিতে—ইহাকে পুনর্জ্জীবিত করিতে—ইহার সর্ব্বত্র-সুলভ প্রচার করিতে—ইহার সৌন্দর্য্য-মাধুর্য্য বিলাইয়া দিতে.... ইহার সরলতা, কোমলতা ও চমৎকারিতা বিস্তার করিতে—ইহার সেবক—দেশের শিক্ষিত মনীষীগণ অগ্রসর হউন্। ইহা দ্বারাই নবীনত্বের ভিতরে প্রবীণত্বের প্রজ্ঞাশক্তি—মনস্বীদের ঐশী ভক্তি—দেবর্ষিদের আর্যপ্রবৃত্তি প্রবিষ্ট করুন্! ইহা দ্বারাই সাধু-জন-বাঞ্ছিত—বিলাস-বর্জ্জিত—স্বদেশ ও স্বধর্ম্ম-রঞ্জিত সুনীতিপ্রদ-নির্দ্দোষ-বাক্যাবলী নবীনের কানে কানে—প্রাণে প্রাণে—কোকিল-নিঃস্বনে—জাগাইয়া তুলুন্—দেশে এক নব-যুগ-প্রবাহের উদ্ভাবনা করুন্! সুশিক্ষিত মহামনস্বীদের নিকট ইহাই আন্তরিক প্রার্থনা।

আমি জানি, পিপীলিকার সাগরলঙ্ঘন অথবা পঙ্গুর পর্ব্বতারোহণের ন্যায়, আমার মত অল্পজ্ঞান ব্যক্তির পক্ষে ভারতীয় দেবভাষায় সেরূপ সৌন্দর্য্য-সম্পন্ন-নীতিবাক্য লিখন বিপদ্-জনক। তথাপি মনে হয়,—

"এক বনে ফুটে নাকি গোলাপ কিংশুক ?
বক্তার সভার মাঝে বসে নাকি মূক ?"

এই সাহসেই আমার এ দুরাশার উদ্ভাবনা।

যাহাতে বাঙ্গালী পাঠকমাত্রেই বিনানুবাদে বাঙ্গালা ভাষার ন্যায় ইহার ভাবার্থ বুঝিতে সক্ষম হন, তজ্জন্য দুরুচ্চার-বহু-হলবর্ণ-যুক্ত-রূঢ়-বৈয়াকরণ-সিদ্ধ-বৈদিক- ভাব-মিশ্রিত - সংস্কৃত-শব্দের সম্প্রসারণ ও বিপ্রকর্ষণ-ক্রমে ভাষার শব্দ-কাঠিন্যরূপ প্রস্তর-চাপ হইতে ভাবকে মুক্ত করিতে সরল ও কোমল ক্রিয়া-প্রয়োগে পৌরাণিক, ভার্গব নৈতিক ও পিঙ্গল ছন্দানুশাসনে বর্ত্তমান কালের প্রচলিত শব্দ ও পদ-বিন্যাস-প্রয়োগে, আধুনিক সুশিক্ষিত সমাজের ভাবানুকূলে বাক্যের সৌকর্য্য-রক্ষার্থে আমাকে সবিশেষ পরিশ্রম, গবেষণা ও প্রযত্ন করিতে হইয়াছে। এই সব শ্লোকমালা সংস্কৃতে রচিত হইলেও ইহার অধিকাংশ শ্লোকই বাঙ্গালা কবিতাস্বরূপ; এমনকি কতকগুলিকে বাঙ্গালা কি সংস্কৃত পৃথক্‌ভাবে চিহ্নিত করাই সুকঠিন। যাহাতে শিক্ষিত বাঙ্গালী বা ভারতবাসী মাত্রেই অনায়াসে ইহা বুঝিতে সমর্থ সমর্থ হন, তদ্রূপ প্রযত্নেই সেগুলি বিরচিত হইয়াছে। বাস্তবিক বাঙ্গালা ও সংস্কৃত প্রকৃতই এক ভাষা বলিয়া কল্পনা করাও অস্বাভাবিক নহে। যেরূপ দুধে ও সরে, পাহাড়ে ও পর্ব্বতে ফুলে ও পরিমলে প্রভেদ বলিয়াই ধরা যায় না, তদ্রূপ বাঙ্গালা ও সংস্কৃতে অতি অল্পই বিভেদ পরিদৃষ্ট হয়। যেমন—

"হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে।
হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ॥"

"হরে মুরারে মধু-কৈটভারে, গোপাল গোবিন্দ মুকুন্দ সৌরে।"

"জয় জয় দেবি চরাচর সারে
কুচ-যুগ-শোভিত মুক্তা-হারে।
বীণা রঞ্জিত-পুস্তক-হস্তে
ভগবতি ভারতি দেবি নমস্তে॥"

এই ভারতব্যাপী শ্লোকগুলি প্রকৃত পক্ষে বাঙ্গালা কবিতা হইলেও সংস্কৃত কাব্য ও ব্যাকরণের সুশাসনে সংশোধিত হওয়ায় সুন্দর সংস্কৃত হইয়াই রহিয়াছে; অপিচ ভারতের প্রত্যেক প্রদেশেই অজ্ঞ বিজ্ঞ সকল ব্যক্তির মুখেই প্রতিনিয়ত গীত হইয়া আসিতেছে; কেহই এইগুলিকে বাঙ্গালা পদ্য বলিয়া দুর্ব্বোধ্য মনে করিতেছেন না। সে জন্যই মনে হয় বাঙ্গালা ভাষা ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের লোকেও তারক ব্রহ্ম নামের ন্যায় সহজে বুঝিতে পারিতেছেন।

বহুকাল হইতেই ইংরেজ শাসনের প্রথম ভাগেও কথঞ্চিৎ সংস্কৃত মিশ্রিত বঙ্গ ভাষাই পূর্ব্ব ভারতের সরকারী ভাষা ছিল; ইহাই ভারতের মুখ্যতম ভাষা। ইহা সংস্কৃত ব্যাকরণের সুশাসনে গঠিত বলিয়াই যে কোনও ভাব, যে কোনও ভাষা ও যে কোনও শব্দকে আয়ত্ত্ব করিবার ইহার অধিকার আছে। তজ্জন্যই সংস্কৃত ব্যাকরণের ছন্দঃবৃত্তি, আর্য্যাবৃত্তি, মাত্রা বৃত্তি ও অক্ষর বৃত্তি প্রভৃতির সুনিয়ম রক্ষা করিয়া যাহাতে ইহার শ্লোকাবলী ভারতের বহুলাংশেই সুখ পাঠ্য হয়, তৎ সাধনেই সবিশেষ প্রয়াস ও প্রযত্ন করা হইয়াছে। ইতি ১৩৩৯ সন ১লা বৈশাখ। বিনীত—শ্রীভৈরব চন্দ্র চৌধুরী

৩য় সংস্করণ।

ইহাতে পূর্ব্বানুক্রমিক "শতোত্তর সহস্র শ্লোক" সন্নিবিষ্ট হইল এবং ইহার পরিশিষ্টে সংস্কৃত পদ্য লিখার ছন্দানুশাসন পদ্ধতি শিক্ষার সুবিধা কল্পে গুরুলঘুমাত্রা-নিবেশন, চিহ্নিত করিয়া দেওয়া হইল। ইহা 'শব্দ-কল্পদ্রুমঃ' হইতে উদ্ধৃত হইয়াছে।

এই শ্লোকমালার প্রতি ঐকান্তিক অনুরাগ বশতঃ স্বতঃ প্রবৃত্ত হইয়া প্রাচ্য ও প্রতীচ্য বিদ্যায় বিশেষ পারদর্শী, সংস্কৃত সাহিত্য চর্চ্চায় সুপণ্ডিত, তরুণ সাহিত্যিক, অধ্যাপক শ্রীযুক্ত নরেশচন্দ্র শাস্ত্রী কাব্য-বেদান্ত-সাংখ্যতীর্থ এম, এ, দর্শনাচার্য্য মহোদয় ইহার ভুমিকানুকল্প একটি রচনা লিখিয়া দিয়াছেন, যাহা তাঁহার সংস্কৃত সাধনার পরম প্রীতির নিদর্শন। আমি নিজে যাহা বুঝিতে পারি নাই, তাহা হইতে তিনি অপূর্ব্ব রসমাধূর্য্য আহরণ করিয়া উপভোগ করিয়াছেন। বাস্তবিক "কবিতারস-মাধূর্য্যং কবির্বেত্তি ন তৎকবিঃ" তিনি এই কবি বচনটিকে সত্যেই পরিণত করিলেন।

আমি তাঁহার নিকট চিরকৃতজ্ঞতাপাশে আবদ্ধ রহিলাম।

২০শে ভাদ্র ১৩৪৮ সন।

"কাব্যনিকেতন"
১৬২।এ, বিবেকানন্দ রোড,
কলিকাতা

বিনীত—
শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী

নিবেদন।

নীতি-কল্প-লতিকা রচয়িতা শ্রীযুক্ত ভৈরব চন্দ্র চৌধুরী একজন স্বনামখ্যাত জন-প্রিয় সাহিত্যিক। দীর্ঘকাল যাবৎ তিনি অভিনব প্রণালীতে নানাপ্রকার রচনা দ্বারা সুধীগণের চিত্ত-বিনোদন করিতেছেন। তিনি বঙ্গীয় পণ্ডিত সমাজে বিশেষ পরিচিত এবং তাহার রচনাবলীর এমনই বিচিত্র আকর্ষণ শক্তি যে একবার পাঠ করিলে আর ভুলিবার উপায় নাই। সুতরাং গ্রন্থকার স্বগুণ-ভাত বলিয়া তাহার সম্বন্ধে আমার কিছু লিখা নিষ্প্রয়োজন।

আর যাঁহারা তাঁহার রচিত এই গ্রন্থ পাঠ করিবেন, তাঁহারা নিজেরাই গ্রন্থের গুণাগুণ বিচার করিতে সমর্থ। পুষ্পের সুবাস যেমন পথিককে মুগ্ধ করে, তেমনি এই গ্রন্থের সুললিত শ্লোকগুচ্ছ পাঠকের চিত্ত আহরণ করিবে। কাজেই গ্রন্থ সম্বন্ধেও আমার বিশেষ কিছু লিখার প্রয়োজন আছে বলিয়া মনে হয় না। গতানুগতিক ভাবে ভূমিকা রচনা করাও আমার প্রকৃতি বিরুদ্ধ, গ্রন্থকারও বিদ্বজ্জনোচিত বিনয় বশতঃ তাহা পছন্দ করেন না। তবে আমি যে ভাবে এই গ্রন্থের রচনাবলী গ্রহণ করিয়াছি—এই গ্রন্থ পাঠে আমার যে মানসিক তন্ময়তা আছে এবং এই শ্লোক রাশি হইতে উপদেশ গ্রহণ করিয়া আমি যে ভাবে উপকৃত হইয়াছি সংক্ষেপে তাহাই লিখিব।

যেদিন প্রথম চৌধুরী মহাশয়ের রচনা আমার চোখে পড়ে, সেই দিনই আমার মনে হইয়াছিল, তাঁহার রচনা স্বচ্ছন্দ-বন-জাত-কুসুমের ন্যায় স্বভাব-সুন্দর ও কৃত্রিমতা-লেশ-বিহীন। যতই পড়িতে লাগিলাম ততই মনে হইতে লাগিল পরাজিতা উদ্যান লতা বন লতাভিঃ। তবে তাঁহার নিপুণতা ও কলা কুশলতা এত বেশী যে তিনি বন-লতিকাকেও অলঙ্কার দ্বারা সাজাইয়া তুলিয়াছেন। অথচ তাহার নৈসর্গিক সৌন্দর্য্য ব্যাহত হয় নাই। যদি কেহ জয়দেবের লালিত্য, চাণক্যের নীতিজ্ঞান আলঙ্কারিকের রস বোধ, বৈজ্ঞানিকের সূক্ষ্ম-দৃষ্টি, সমালোচকের তীব্র কশাঘাত, সংস্কারকের নীতি বিচার একাধারে উপলব্ধি করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমি সাহসের সহিত তাহাদিগকে নীতি-কল্প-লতিকা পাঠ করিতে অনুরোধ করিব।

এই গ্রন্থের প্রত্যেকটি শ্লোক, সহজ, সরল, সুবোধ্য, ভাব-সমৃদ্ধ, রসপুষ্ট, চিত্তাকর্ষক ও নীতিজ্ঞান পুর্ণ, এই কথা না বলিলে সত্যের অপলাপ করা হইবে। এরূপ কথায় কথায় উপমা, কথায় কথায় শ্রুতি-সুখকর শব্দ যোজনা, কথায় কথায় উপ-দেশামৃত অন্য কোথায়ও দেখিয়াছি বলিয়া মনে হয় না।

গ্রন্থকার একস্থানে বলিয়াছেন "কবিতা কষ্ট কল্পিতা" একটা অভিশাপ বিশেষ। তবে সুখের বিষয় গ্রন্থকার সেই অভিশাপ মুক্ত। তাঁহার রচনা মন্দাকিনী প্রবাহের ন্যায় স্বচ্ছন্দ-গমন-শীল, কোথায়ও বাধা বা মালিন্য নাই। সহস্রাধিক শ্লোক রচনা করিয়াও গ্রন্থকার কোনও প্রকার ক্লান্তি বোধ করিয়াছেন

বলিয়া মনে হয় না। তাঁহাকে একটি শ্লোক রচনার অটো-মেটিক মেসিন বলিলেও অত্যুক্তি হয় না।

এরূপ একখানি জটিল তথ্যপূর্ণ গ্রন্থে অল্পাধিক ত্রুটিবিচ্যুতি থাকা বিচিত্র নহে। তবে "নিরঙ্কুশাঃকবয়ঃ" বলিয়া আমরা তাহা সহজেই উপেক্ষা করিতে পারি। যে কেহ এই গ্রন্থ পাঠ করিলে আমার ন্যায় মুগ্ধ হইবেন, তখন গ্রন্থের গুণরাশি তাহাকে টানিয়া নিয়া যাইবে কোন ও দোষ চোখে পড়িবে না।

রত্ন আহরণকারীকে খুঁজিয়া আনে না, আহরণকারীই রত্ন খুঁজিয়া বাহির করে; আমি আশা করি বাঙ্গালার সংস্কৃতজ্ঞ ও অসংস্কৃতজ্ঞ শিক্ষিত পাঠকগণ এই অভিনব গ্রন্থখানিকে সমাদরে গ্রহণ করিয়া রচয়িতার উৎসাহ বর্দ্ধন করিবেন। ইতি ২০শে ভাদ্র ১৩৪৮ সন।

শ্রীনরেশ চন্দ্র শাস্ত্রী।

নীতি-কল্প-লতিকা

নীতি-গীতিকা

ভগবতি ভারতি ভবপতি-দয়িতে
ভক্ত-বাঞ্ছিতে ভুবন-পূজিতে !
পণ্ডিত-রঞ্জিতে মণি-মণ্ডিতে
প্রসীদ পাতক পাবনি পতিতে । ১

সিদ্ধিবিদ্যে মহাবিদ্যে জ্ঞান-শক্তি সমন্বিতে !
কবিতে সুর-সঙ্গীতে প্রসীদ ভক্ত বৎসলে ! ২

জয় সূক্ষ্ম জয় স্থূল জয় বিশ্বময় প্রিয় !
জয় সত্য সদানন্দ জয় চিত্ত নিরঞ্জন ! ৩

নিরাকার নিরাধার সাকার সর্ব্বরূপক !
প্রকৃতি পুরুষ শ্রেষ্ঠ প্রসীদ পরমেশ্বর ! ৪

অন্নক্ষেত্র জগন্নেত্র হে শঙ্কর শুভঙ্কর ।
জীবন্মুক্ত সদা শিব প্রসীদ জীবিতেশ্বর ! ৫

সর্ব্বজ্ঞ সর্ব্বজীবেশ সর্ব্ব চিত্ত-প্রবোধন !
পবিত্র প্রিয় সন্মিত্র প্রসীদ জয়বর্দ্ধন ! ৬

বরিষ্ঠা বিদুষী নারী বরিষ্ঠা জন্ম-ভূমিকা।
বরিষ্ঠা পরমাবিদ্যা বরিষ্ঠা নীতিদায়িকা। ৭

নরে বিসূচিকা হিংসা অহিংসা কষ্ট-নাশিনী।
পরোপকারিণী দয়া নিত্যসুখ-বিধায়িনী। ৮

দুর্ল্লভা মধুরা বাণী দুর্ল্লভা সতী কামিনী।
দুর্ল্লভা নির্ম্মলা বিদ্যা দুর্ল্লভা সত্য-বাদিনী। ৯

পুষ্পহীনা যথা পূজা জলহীনা যথা নদী।
দুগ্ধহীনা যথা ধেনুঃ রাজ্ঞী প্রজা বিনা তথা। ১০

স্বর্গাদপি সুখ-স্পর্শা শুভদা জন্মভূমিকা।
দুঃখদা নরকাকারা ভুবনে পরদাস্যতা। ১১

অন্নদে সুখদে ভদ্রে! ধনদে জীব-রক্ষিকে
ক্ষুধাতৃষ্ণা হরে মাতঃ প্রসীদ জন্মভুমিকে! ১২

স্বদেশ-মাতৃকা পূজ্যা প্রত্যক্ষ গণ-দেবতা
অন্ন-জল-প্রদাদেবী সর্ব্বশস্য-প্রসূতিকা। ১৩

বিরহে বিধুরা-বালা চকোরী চন্দ্রিকাং বিনা
দেশবান্ধববিচ্ছিন্না বিধুরা দেশমাতৃকা। ১৪

সফলা ধনদা বিদ্যা সফলা সুফলা লতা
সুপুত্রা সফলা পত্নী সফলা মহদর্চ্চনা। ১৫

অরোগিতা প্রিয়া ভার্য্যা সর্ব্বদা প্রিয়বাদিনী
প্রিয়া-প্রজা-বশীভূতা সুখমূলা সদা ভবে। ১৬

ঋণ-চিন্তাহ সতী সেবা পতিতা চিরসঙ্গিনী
অসুস্থতা শিরঃপীড়া চিত্তসুখ-বিনাশিনী। ১৭

চপলা কঠিনা ক্রুদ্ধা কুচেলা কটুভাষিণী
স্বাধীনতা-রতা-নারী সর্ব্বথা পরিবর্জ্জিতা। ১৮

কুশীলা চঞ্চলা নারী পঙ্কিলা চঞ্চলা নদী,
পিচ্ছিলা চঞ্চলা ভূমিঃ চঞ্চলা চঞ্চলা সদা। ১৯

তস্করে তাড়না পন্থা শত্রুজনে প্রপঞ্চতা,
সুহৃদ্যতা সদা মিত্রে সরলতা সুপণ্ডিতে। ২০

নারী নির্য্যাতিতা বঙ্গে বধূ নির্য্যাতিতা গৃহে,
ভাষা নির্য্যাতিতা কাব্যে সর্ব্বত্র কবিতা কলা। ২১

বীরতা ধর্ম্মরক্ষার্থে শিক্ষালয়ে সুধীরতা,
শীলতা রমণী-পার্শ্বে সাধুতা সজ্জনে শুভা। ২২

চপলতা খলে দুষ্টে চৌরে মিথ্যা প্রশংসিতা,
অধীনতা যথা ভৃত্যে ধনিলোকে বিলাসিতা। ২৩

অলসতা জরা দুষ্টা হিংসা সমাজ-ঘাতিনী,
দীনতা মান-সংহন্ত্রী মূর্খতা সর্ব্বনাশিনী। ২৪

বালকে মধুরা ভাষা রসিকে কবিতা কথা,
দারিদ্র্যে মধুরী মুদ্রা শুশ্রূষা পীড়িতে শুভা। ২৫

বিদ্যা বিকশিতা জ্ঞানে অবিদ্যা ধন-দুর্জ্জনে,
নারী সুপাত্র-সংযোগে দুর্ব্বাণী ক্রোধ-গর্জ্জনে। ২৬

কথিকা জ্ঞান-সম্পন্না শালিকা মিষ্টভাষিণী,
পুস্তিকা নীতি-সংযুক্তা ভূমিকা শস্যদায়িনী ; ২৭

শান্তিপ্রদা সদা মাতা শান্তিদা জন্মভূমিকা,
শান্তিদা কবিতা রম্যা গ্রীষ্মে শান্তি-জলা নদী। ২৮

নির্ভয়া বিদুষী বালা সুশীলা নির্ভয়া সদা,
নির্ভয়া ধার্ম্মিকা নারী নির্ভয়া সত্যবাদিনী। ২৯

অন্ন-চিন্তা মহাপীড়া পীড়া পর-পদার্চ্চনা,
দুর্জ্জনে মিত্রতা পীড়া কবিতা কষ্ট-কল্পনা। ৩০

তারকা দীপিকাকাশে ভুবনে জন্মভূমিকা,
কবিতা দীপিকাকাব্যে সৎকন্যা কুলদীপিকা। ৩১

ভদ্রতা শীলতা মান্যে উদারতা সুহৃজ্জনে,
দক্ষতা সর্ব্ব সৎকর্ম্মে নীতিশাস্ত্রে প্রশংসিতা। ৩২

অজ্ঞানে বালকে মূর্খে গল্পকথা মনোহরা,
ধার্ম্মিকে সজ্জনে বৃদ্ধে পুণ্যকথা সদা প্রিয়া। ৩৩

মধুরা জননী-পূজা মধুরা সাম্য-মিত্রতা,
মধুরা কবিতা-চিন্তা মধুরা পুণ্যকাহিনী। ৩৪

অধমা কুলটা চিন্তা ভৃত্যতা ব্যবসাধমা,
অধমা দুর্জ্জনে যাচ্ঞা অধমা পাপকাহিনী। ৩৫

প্রণামে পূজনে লজ্জা বৃথা সজ্জা ক্ষণে ক্ষণে,
সর্ব্বনাশকরী বঙ্গে বিদেশিনী বিলাসিতা। ৩৬

মেষশৃঙ্গে যথা হীরা সুশিক্ষা খল-কণ্টকে,
সর্ব্বত্র নিষ্ফলা বাণী অজ্ঞান-ভাব-মোহিতে। ৩৭

দুর্লভা শিক্ষিতা ভার্য্যা পতিব্রতা সুভাষিণী।
দুর্লভা মধুরা রম্যা কবিতা রস-রঞ্জিনী॥ ৩৮

জলৌকা কুলটা-নারী পতিরক্ত-বিশোষিণী।
মৃত সঞ্জিবনী সাধ্বী সঙ্কটে বুদ্ধিদায়িনী॥ ৩৯

শুভদা সুনৃতা বাণী দীন-হীন-জনে দয়া।
শুভদা ধনদা-বিদ্যা দারিদ্র্য-দুঃখ-হারিণী॥ ৪০

দুর্জ্জনে দুঃখদা বিদ্যা অবিদ্যা সজ্জনে তথা।
কৃতঘ্নে দুঃখদা শ্রদ্ধা সিদ্ধিদা পরমেশ্বরে॥ ৪১

প্রিয়া গুণবতী নারী অপ্রিয়া কটু-ভাষিণী।
সিদ্ধিপ্রদা সদা শিক্ষা কুশিক্ষা সর্ব্বনাশিনী। ৪২

বিনীতা বনিতা প্রিয়া কবিতা ভাব-শোভিতা।
জনিতা জ্ঞান-দাতা চ সবিতা শিশিরে প্রিয়ঃ॥ ৪৩

ভীষণা দুর্জ্জনে সেবা ভীষণা দৈন্যযাতনা।
ভীষণা বিরহ-জালা ভীষণা রোগ-বেদনা॥ ৪৪

অন্ধে রূপবতী দারা অপাত্রে কবিতা তথা।
পরাধীনা যথা নিদ্রা বনিতা পর-পোষিকা॥ ৪৫

ধূলিকা বেদিকা-মঞ্চে কালিকা লেখনী মুখে।
তূলিকা চিত্রিকা হস্তে সমাদৃতা সদা ভবে॥ ৪৬

কবিতা বিরহে কাব্যে বক্তৃতা সাধু সংসদি।
ভদ্রতা পণ্ডিতে প্রাজ্ঞে সর্ব্বত্রৈব সুশোভিতা ॥ ৪৭

জরা যাচ্ঞা জরা হিংসা জরা দৈন্যে কুটুম্বিতা।
বার্দ্ধক্যে যুবতী-নারী মহজ্জরা স্বমুর্খতা ॥ ৪৮

শোভা ছাত্রমুখে শিক্ষা সলিলে ফুল্লপদ্মিনী,
সত্যবাণী মনুষ্যাস্যে নবশিশু মুখে কথা ॥ ৪৯

বর্ণমালা বৃথা মুর্খে রত্নমালা বৃথা মৃগে।
অক্ষমালা বৃথা ধূর্ত্তে চিত্রমালান্ধমানবে ॥ ৫০

বনে বা নির্জ্জনে গ্রামে সদ্বিদ্যা বিদিতা সদা
কস্তুরী গহনারণ্যে বিদিতা ভুবনত্রয়ে ॥ ৫১

কবিতা ভক্তি-মাধুর্য্যা পুষ্পিতা বনমালিকা।
উপেক্ষিতা সদা বঙ্গে ধর্ষিতা হিন্দু-বালিকা ॥ ৫২

মাতা বিগলিতা স্নেহে দেবতা ভক্তি সংযমে
কবিতা কল্পনাযোগে বিদ্যা পণ্ডিত মানবে ॥ ৫২

বিমুদিতা বনিতা প্রণয়াদরে
বিকশিতা কবিতা ললিতাক্ষরে।
কুমুদিনী মুদিনী শিশিরাহতা,
বিরহিণী মলিনী বিরহাগতা ॥ ৫৪

সুবাদক করে বীণা লেখনী ছাত্রমণ্ডলে,
নীতি বিদ্যা সদাচার্য্যে, সর্ব্বদা শুভদা ভবে ॥ ৫৫

অসৎ শিক্ষা খলে মৈত্রী আত্মশ্লাঘা বিলাসিতা,
স্বদেশ সজ্জনে হিংসা বিসূচিকা প্রকীর্ত্তিতা। ৫৬

পরাশ্রয়া রসাধারা কবিতা বনিতা লতা,
সরলা কোমলা লোলা নির্জ্জন স্থানশোভিতা। ৫৭

সংসার বাসনা কামী অভিমানী সদা ভবে,
মহাজ্ঞানী গৃহত্যাগী যোগী সুবিনয়ী সদা॥ ৫৮

যোগাঙ্গনা দৃতারণ্যে বীরাঙ্গনা মহাহবে,
বারাঙ্গনাদৃতাহট্টে অন্তঃপুরে কুলাঙ্গনা। ৫৯

নারী মাতা দয়ারূপা নারী কল্যাণদায়িনী।
গৃহলক্ষ্মী সতী নারী বঙ্গনারী বিশেষিতঃ। ৬০

চপলা মুখরা নারী গৃহ ছিদ্রানুসারিণী,
বিদেশ রুচি-সম্পন্না স্বর্ণ-বঙ্গ-বিনাশিনী। ৬১

অভ্রচ্ছায়া প্রাবৃট্-ধারা অস্থিরা ভোগ সাধনা,
কল্পনা পরপ্রত্যাশা অস্থিরা রাজ-ভৃত্যতা। ৬২

পরকৃপা দিবা নিদ্রা খল সেবা বিলাসিতা,
স্বাধীনা মুখরা নারী সর্ব্বদা দুঃখদায়িনী। ৬৩

স্বজনে পতিতে রুগ্নে পণ্ডিতে জ্ঞাতি দুর্ব্বলে,
ক্ষুধা-প্রপীড়িতে দীনে প্রকর্ত্তব্যা সদা দয়া। ৬৪

প্রতিহিংসা মনোজ্বালা জ্বালা মিথ্যা প্রতারণা,
অন্নচিন্তা মহজ্জ্বালা জ্বালা দারিদ্র্যযাতনা। ৬৫

উত্তমা কুশলী বার্ত্তা উত্তমা বাল-গীতিকা
উত্তমা কবিতা-চিন্তা উত্তমা পুণ্য-কাহিনী। ৬৬

ভীরুতা দীনতা লজ্জা চপলতা বিলাসিতা,
অলসতা বৃথা সজ্জা দুঃখদা স্বীয় মূর্খতা। ৬৭

আর্ত্তদুঃখ বিনাশার্থং স্বজাতি পুষ্টিবর্দ্ধনে,
স্বধর্ম্ম রক্ষণে চেষ্টা শুভদা মরণে ক্ষণে। ৬৮

আত্মশক্তি প্রদা বিদ্যা সর্ব্বসুখ বিধায়িনী,
মূর্খতা কঠিনা পীড়া সর্ব্বদুঃখপ্রদায়িনী। ৬৯

সত্যমূলা ক্রিয়া শ্রেষ্ঠা মিথ্যা কর্ম্ম-বিনাশিনী
সর্ব্বনাশকরী হিংসা অহিংসা সিদ্ধিদায়িনী। ৭০

মায়া বলবতী লোকে মায়া মুক্তি বিরোধিনী।
সর্ব্ব দুঃখময়ী মায়া দর্পাহঙ্কার রূপিণী। ৭১

বালিকা গৃহ-শোভাঢ্যা কালিকা শিব মন্দিরে
কবিতা জ্ঞানিসংযুক্তা লতিকা বন-শোভনা। ৭২

মক্ষিকা দুষ্ট-বীজঘ্না ঝটিকা বায়ু-শোধিনী,
ছুরিকা ছুরিকাহন্ত্রী মিথ্যা মিথ্যাবিনাশিনী। ৭৩

দেশসেবা প্রজাসেবা সেবা শিক্ষিত-সজ্জনে,
সর্ব্বশান্তি প্রদা সেবা দীনদুঃখ নিবারণে। ৭৪

গগনে তারকা শোভা কাননে নব-মল্লিকা,
নববধূ গৃহে শোভা হৃদয়ে ভক্তি-দীপিকা। ৭৫

বিলাসিতা জরাতুষ্টা বৃদ্ধতা রূপ-নাশিনী
দীনতা সর্ব্বগুণঘ্না নীচতা কুলনাশিনী। ৭৬

বৃথাসূয়া মহাপীড়া চিত্তরক্ত বিশোষিণী
মিথ্যা শ্লাঘা-ঘৃণাবজ্ঞা শান্তি সুখ বিঘাতিনী। ৭৭

ভাষা স্বাধীনতা হীনা জল বিনা সুপদ্মিনী,
লজ্জাবতী লতাস্পর্শে সতী মৃতাবমর্ষণে। ৭৮

অশ্রদ্ধা দেশজ দ্রব্যে অশ্রদ্ধা পিতৃ গৌরবে,
অশ্রদ্ধা কুলজাচারে-অধুনা বর্ত্ততে নরে। ৭৯

ক্রীড়া বিবর্জ্জিতা ভৃত্যে লীলা বিপ্রে বিবর্জ্জিতা,
মিথ্যা বিবর্জ্জিতা বাক্যে দেবলোকেপ্রশংসিতা। ৮০

সব্বত্র লাঞ্ছিতা নারী লুপ্তা কুমারিকার্চ্চনা
অবিদ্যা পূজিতাকালে বর্জ্জিতা কুলকামিনী। ৮১

শিক্ষার্থী মদিরাপায়ী সব্বত্র কৃপণো ধনী,
উর্চ্চবর্ণেঽধুনাহিংসা নীচলোকে বদান্যতা। ৮২

অর্চ্চনা সফলা দেবে প্রার্থনা সাধু মানবে,
সফলা সুনৃতা বাণী মিত্রতা বিজ্ঞসজ্জনে। ৮৩

অশ্লীলা কবিতা দুষ্টা মদিরা সম্মোহিনী,
তামসী রজনী ঘোরা তস্করে প্রীতিদায়িনী। ৮৪

জীবহত্যা তথা হিংসা নৃশংসতা প্রতারণা,
ভদ্রাকুল-বধু-পীড়া, লোকদ্বয় বিনাশিনী। ৮৫

পতিব্রতোত্তমা ভার্যা অধমা কলহপ্রিয়া,
অধমা কণ্টকাকীর্ণা লতিকা কোমলোত্তমা। ৮৬

মন্দজলা নদী সর্ব্বা মন্দবলা তুরঙ্গিণী
মন্দ পুষ্পাঽধুনা নারী মন্দফলা বসুন্ধরা। ৮৭

অরোগিতা পরা বিদ্যা সর্ব্বশাস্ত্রে অভিজ্ঞতা
সতীরূপবতীভার্য্যা সদ্বিদ্যা ভব দুর্লভা। ৮৮

কাব্যে স্বেচ্ছাময়ী ভাষা ব্যাকরণ-বিঘাতিনী,
কুপথগা নদীরূপা কলুষিতা কলঙ্কিনী। ৮৯

প্রাণময়ী সদা দীনা দয়ার্দ্রাঽতিথি সেবনে,
আত্মসুখে বীতশ্রদ্ধা পরসুখানুরাগিণী। ৯০

পত্নী পরাতুরা ত্যাজ্যা ধাত্রী লোভাতুরা তথা,
দাসী কামাতুরা ত্যাজ্যা প্রেমাতুরা তপস্বিনী। ৯১

মাতৃকা স্বল্পসন্তুষ্টা কালিকা সিদ্ধিদায়িনী
কলিকা নেত্রশোভাঢ্যা বালিকা চিত্ত-তোষিণী। ৯২

রিক্তা শনৈশ্চরে শুদ্ধা কুলটা পতিতালয়ে,
মিথ্যা যোগে চুরাবিদ্যা পতিতা পতিতাশ্রয়ে। ৯৩

যৌবনে সুন্দরী কান্তা আদৃতা প্রতিমানবে,
পুণ্যবতী-সতী নারী সমাদৃতা সদা ভবে। ৯৪

অধমা জীবিকা ভিক্ষা পরানিষ্টক্রিয়াঽধমা
অধমা দীনতাবস্থা কুসীদো ব্যবসাধমঃ। ৯৫

চর্চ্চাহীনা বৃথা বিদ্যা শ্রদ্ধাহীনা বৃথা ক্রিয়া,
নীতিহীনা বৃথা শিক্ষা ক্ষুধাহীনা বৃথা সুধা। ৯৬

যুদ্ধবিদ্যা যথা সৈন্যে রাজনীতি বিচারকে,
পুণ্যকথা যথা বৃদ্ধে সদ্বিদ্যাপণ্ডিতে তথা। ৯৭

কচ্চিৎ সুখদশাবার্ত্তা কচ্চিদ্দুঃখ দশাগতা,
অস্থিরা সকলাবস্থা কাচিন্তা বিপদাগতে। ৯৮

চক্ষুর্লজ্জা বিহীনা হি মানিনী ধনি-কামিনী,
কৃপণা নিষ্ঠুরাচারা ভিখারিণী প্রতারিণী ৯৯

শশাঙ্করূপা খলু বিজ্ঞ কন্যা.
শিক্ষিতাসাধ্বী রমণী সুধন্যা,
স্বজাতিনিন্দা সততাপকৃষ্টা
স্বদেশপূজা পরমা প্রকৃষ্টা। ১০০

পরিজন-গঞ্জিনী পর-রঞ্জিনী,
পরপুর-গামিনী খরভামিনী।
নবারুণ-নয়না বাদ-বদনা
সজ্জন-হননা ভীষণাঙ্গনা। ১০১

নীতি-গীতিকা সমাপ্তা।

নীতি-কল্প-লতিকা।

নীতি-মাধুরী

গণেশ জনেশ সুরেশ সর্ব্বে !
অমলে কমলে সবলে শর্ব্বে !
ভগবতি ভারতি রঞ্জিত বীণে !
প্রসীদ মাতঃ সেবক দীনে ! ১

দর্শনে শ্রবণে শুদ্ধে ! কবিতে সুখ-দায়িনি !
স্পর্শ-মণে সুসঙ্গীতে ! স্বাগতা হে পরাগতে ! ২

কামদুঘা সদা মাতা সন্তান-প্রতিপোষিকা,
সাক্ষান মূর্ত্তিমতী দেবী স্বর্গাদপি গরীয়সী। ৩

সফলা মধুরা বাণী সফলা সদুপাসনা,
সফলা মাতৃ-শুশ্রূষা সফলা বেদ-গীতিকা। ৪

বালকে ফলিতা বিদ্যা সুনীতি-ধর্ম্ম-চারিতা,
উর্ব্বরা কোমলা ভূমিঃ কঠিনাঙ্কুর-নাশিকা। ৫

মধুরা মহতী বাঞ্ছা গণার্থে ত্যাগ-শীলতা,
মধুরা কবিতা মালা স্বাগতা মিতছন্দগা। ৬

মধুরা প্রিয়তা লোকে অহিংসা বিশ্ব-মোহিনী,
মধুরা করুণা দীনে জীব প্রাণ সুরক্ষিণী। ৭

মধুরা একতা বিশ্বে সর্ব্ব-শক্তি বিবর্দ্ধিনী,
মধুরা সমতা জীবে সর্ব্ব-সুখ-প্রদায়িনী। ৮

মধুরা বিদুষী নারী গৃহিণী প্রিয়বাদিনী,
মধুরা সুনৃতাবাণী ভূমিকা শস্য-শালিনী। ৯

মধুরা নীতি-শাস্ত্রজ্ঞা কন্যকা মাতৃ-সেবিকা,
মধুরা জননী-ভাষা বঙ্গভাষা বিশেষতঃ। ১০

মধুরা সজ্জনে মৈত্রী সদানন্দ প্রদায়িনী,
মধুরা ধনদা বিদ্যা দৈন্য-দুঃখ-বিনাশিনী। ১১

শান্তিদা সরলা সাধ্বী পতিব্রতানুসারিণী,
শান্তিদা-ঈশ্বরে ভক্তি রমলা সুখদায়িনী। ১২

শান্তিদা কবিতা চর্চ্চা শাস্ত্রে চর্চ্চা বিশেষতঃ,
শান্তিদা সাধনা নিষ্ঠা সর্ব্বদা ব্রহ্মচারিতা। ১৩

দুঃখদা সর্ব্বথা বাচ্চা বনিতা মুখরালসা,
দুঃখদা দুর্জ্জনে সেবা নির্ধনে ভোগ বাসনা। ১৪

দুঃখদা বার্দ্ধকে তৃষ্ণা নানা ভোগসমন্বিতা,
দুঃখদা জ্ঞাতি-দুর্ব্বাণী কবিতা কষ্ট-যোজিতা। ১৫

দুঃখদা নীতি-হীনতা দুঃখদা খল-মিত্রতা,
দুঃখদা প্রবলা নাড়ী ঘন-শ্বাস-প্রবাহিণী। ১৬

দুঃখদা ক্ষুদ্রকা সেবা সর্ব্বদা বহুভাষিতা,
দুঃখদা ভৃত্যতা লোকে সর্ব্বদা খল-চাতুরী। ১৭

দুঃখদা কৃপণাবস্থা দুঃখদা ব্যয়-শীলতা,
দুঃখদা মানবে হিংসা ভোগার্থ পাপ-বাসনা। ১৮

দুঃখদা সর্ব্বতো ভিক্ষা সবলে প্রতিযোগিতা,
দুঃখদা পাশক-ক্রীড়া সর্ব্বথা স্বীয় মূর্খতা। ১৯

দুঃখদা নিষ্ফলা শিক্ষা কুশিক্ষাপি সুদুঃখদা
দুঃখদা পর প্রত্যাশা দুখদা গৃহ-যাতনা। ২০

সাধুতা পররক্ষার্থে খলতা পর-পীড়নে,
সততা সুখ-মোক্ষার্থে সর্ব্বত্র চলিতাভবে। ২১

মনীষী পর-কল্যাণে ত্রিভুবনে সদাসুখী,
ছিদ্রযুক্তা সদা মার্গে সুচিকা পর-পীড়নে। ২২

বিফলা পুস্তকে বিদ্যা কবিতা ভাবদূষিতা
বিফলা দুর্জ্জনে শিক্ষা বনিতা পর-রঞ্জিতা। ২৩

শ্রমায়ত্তা পরা বিদ্যা বিদ্যায়ত্তা সরস্বতী,
প্রেমায়ত্তা জগন্মাতা ধনায়ত্তা বসুন্ধরা। ২৪

মূর্খাশ্রয়া পরা বিদ্যা গুহাশ্রয়া তপস্বিনী,
পরাশ্রয়া সতী নারী বিড়ম্বিতা পদে পদে। ২৫

অতীব রূপিণী ভার্য্যা সুযৌবনা বরাঙ্গনা
সুখদা ভোগদা রম্যা কিন্তু পর-প্রলোভনা। ২৬

আশা সঞ্জীবনী দেহে আশা ভাবি-সুখ-প্রদা
আশা মূলাক্রিয়া সর্ব্বা নিরাশা প্রাণ-নাশিকা ।২৭

ভুবনে একতা শ্রেষ্ঠা সর্ব্বশক্তিসমন্বিতা
পরন্তু দুর্ল্লভা রঙ্গে গৃহে গৃহে বিরোধিতা । ২৮

যৌবনে বৃদ্ধতা কালে সধনে নিত্য দীনতা ।
নিশাগতা দিবসান্তে উদয়াস্তং স্বভাবতঃ ॥ ২৯

তমঃ সম্মিলিতা সন্ধ্যা ন নিশা রবি-সংযুতা ।
খলে খলে সদা মৈত্রী ন সজ্জনে কদাচন । ৩০

অজাতা বিজ্ঞতা মুর্খে পথ্যাশী পণ্ডিতে পীড়া,
অজাতা ধার্ম্মিকে হিংসা শঠতা শিশু-মানবে । ৩১

সুপরিচাষিকা ভাষা গুণ জাতি প্রকাশিকা
বিশুদ্ধা যদি মাধুর্য্যা সর্ব্বজন বিমোহিনী । ৩২

প্রতারণা জরা লোকে পর-পদ সমার্চ্চনা
জরা রূপবতী ভার্য্যা বৃদ্ধে রোগাতুরেসদা । ৩৩

আদৃতা বক্তৃতা লোকে, নীতি-জ্ঞান প্রদায়িনী ।
আদৃতা কবিতা রম্যা ভাবালঙ্কারভূষিতা । ৩৪

জরা দরিদ্রতা দেশে অলসতা মহা জরা,
জরা বিভীষিকা হিংসা বৃথা বিপ্লবকারিণী । ৩৫

জরা গৃহে গৃহে নিন্দা পর ছিদ্রানুসারিণী,
ঋনজ্বালা জরা শ্রেষ্ঠা জড়তা নবযৌবনে । ৩৬

আনুরক্তি বহির্বেশে পরদারে খলে বলে,
পেটুকাগন্তুকে লুব্ধে সর্ব্বতো দুঃখদা ভবে। ৩৭

ঘৃণিতা পরপ্রত্যাশা পরাশ্রয়া সুদুঃখদা
সর্ব্বদা ঘূর্ণিতা শূন্যে বসুধা পবনাশ্রয়া। ৩৮

সদা তৎপরতা ধর্ম্মে মুখে মধুরতা সদা,
রসিকতা গুণে কাব্যে সাধুজনে বিরাজিতা। ৩৯

পরধনে পরদ্রব্যে দ্বেষে প্রতি গ্রহে ঋণে ;
অস্পৃশ্যতা সদা সুষ্ঠুঃ পরদারেষু সর্ব্বতঃ। ৪০

বার্দ্ধক্যে যৌবনে বাল্যে জীবনে সঙ্গিনী জরা,
মৃত্যু-কন্যাশ্রিতা দেহে বৃথা সম্ভোগবাসনা। ৪১

সাগরে শম্বুকে মুক্তা কমলে কমলালয়া,
তথা কল্প-লতা স্বর্গে নন্দন-কাননোদ্ভবা। ৪২

অমেধ্য-সম্ভবা-পীড়া মৃত্যুকন্যা যমালয়ে,
পিশাচিকা অনাচারে দরিদ্রতা কুকর্ম্মজা। ৪৩

শুচিতা ভোজনে বাক্যে প্রণয়ে কাব্য-পুস্তকে
সন্ন্যাসে ভোগ-বিন্যাসে ঋণ-কর্ম্মে বিশেষতঃ। ৪৪

মৃদুতা ভক্তি-সংযোগে জননী-গুরু-সজ্জনে,
ক্রূরতা দস্যু-চণ্ডালে ইতরে-সমরে শুভা। ৪৫

প্রাণিহীনা হতাসৃষ্টিঃ শস্যহীনা বসুন্ধরা,
জ্ঞানহীনা হতা শিক্ষা নীতিহীনা তথা সভা। ৪৬

বেদনা ইতরে সেবা বেদনা জ্ঞাতি-ভৃত্যতা,
বেদনা কুটিলা বাণী বেদনা ভগ্ন-বাসনা। ৪৭

বেদনা বিরহে চিন্তা পীড়িতে ভোগ-বাসনা,
কাব্য-রসিকতা মূর্খে বেদনা খল-বঞ্চনা। ৪৮

সততা গ্লানিনাশায় দোষ-নাশায় শীলতা,
বিজ্ঞতা দুঃখ-নাশায় শোক-নাশায় ধীরতা ৪৯

শঠতা গুণ-নাশায় মান-নাশায় নীচতা,
মূঢ়তা বুদ্ধি-নাশায়, বিত্ত-নাশায় মত্ততা। ৫০

জড়তা দেহ-নাশায় প্রেম-নাশায় লুব্ধতা,
বন্ধুতা ক্লেশ-নাশায় দ্বেষ-নাশায় সাধুতা। ৫১

দূরতা স্নেহ-নাশায় কীর্ত্তি-নাশায় দীনতা,
ক্রূরতা কার্য্য-নাশায় কুল-নাশায় শত্রুতা। ৫২

সমতা গর্ব্ব-নাশায় বিঘ্ন নাশায় একতা,
দ্রোহিতা জাতিনাশায় দেশ-নাশায় দস্যুতা। ৫৩

দুশ্চিন্তা নিদ্রা-নাশায় প্রাণ-নাশায় রুগ্নতা,
শুচিতা রোগ নাশায় পাপ-নাশায় সাধনা। ৫৪

বিদ্যাগতা পুরাধীতা শক্তিঃ পূর্ব্বার্জ্জিতা গতা,
পূর্ব্ব-কৃতাগতা সর্ব্বা ক্রিয়া গতা পুনর্ভবে। ৫৫

শিল্পে পীতাঙ্গনা দক্ষা বঙ্গাঙ্গনা সুরন্ধনে।
বিলাসে শ্বেত তন্বঙ্গী স্বধর্ম্মে ভারতাঙ্গনা। ৫৬

সাবিত্রী বিধবা বাল্যে দ্রৌপদী বৈরি-লাঞ্ছিতা,
অপহৃতা সতী সীতা ধার্ম্মিকা ক্ষণ-দুঃখিতা। ৫৭

ধীরতা সুখদা লোকে মূর্খতা বহু-কষ্টদা,
বীরতা সর্ব্বথা পূজ্যা ভীরুতা ঘৃণিতা সদা। ৫৮

ক্ষেমঙ্করী সদা মাতা ক্ষেমঙ্করী বসুন্ধরা,
ক্ষেমঙ্করী সতী ভার্য্যা ক্ষেমঙ্করী সরস্বতী। ৫৯

সর্ব্বত্র বেদনা যাচ্ঞা হৃতার্থে অনুশোচনা,
খলাস্যে সজ্জনে নিন্দা বেদনা গৃহ-গঞ্জনা। ৬০

ধনে দৈন্যে সুখে দুঃখে পলান্নে শাক-ভোজনে,
হৈমাবাসে তৃণাবাসে পট্টবাসে কৃশাম্বরে।
নির্ব্বিকারা সদা সাধ্বী দৈবীশক্তিপরায়ণা;
শীতে গ্রীষ্মে বসন্তে বা যথা স্থিরা বসুন্ধরা। ৬১

কবিতা দুহিতা বীণা লেখনী পুস্তিকা কথা,
সম্পত্তি মন্ত্রণা বিদ্যা অপাত্রে বিফলা সদা। ৬২

তস্কর-দূষিতা ভূমি মন্দজলা মহানদী,
গৃহে মন্দা সতীনারী মন্দশস্যা বসুন্ধরা।
শিক্ষালয়ে মন্দা শিক্ষা মন্দমতি সুধী প্রজা,
সর্ব্বে মন্দা মহামন্দা সুনন্দা বঙ্গ-ভূমিকা ৬৩

অশনে রসনা মিষ্টা বচনে মধুনিস্বনা,
বিজয়ে রসনা সেনা বসুধা রসনা-বশা। ৬৪

লালসা সর্ব্বথা হেয়া বিহারে ভোজনে পণে,
বিলাসে বিভবে বেশে পরদারে বিশেষতঃ। ৬৫

সমবায়ে মহাশক্তি রূপজিতা জনাস্তিকে,
ধূলিকণা সমাযুক্তা ধরিত্রী গিরি-সাগরা। ৬৬

অদাম্ভিকা সদাচারা সদা পরোপকারিণী,
মিতাহারা গতাসূয়া নারী দেবীস্বরূপিণী। ৬৭

মধুরা দূরতা সর্ব্বা দূরে স্বর্গেস্থিতা সুধা,
চন্দ্র-লোকালয়া জ্যোৎস্না নরলোকে সমাদৃতা। ৬৮

শুষ্ক সরোবরে বারি সন্ধিবার্ত্তা রণাঙ্গনে,
হৃতাঙ্গনা পুনর্গেহে প্রীতিদা সর্ব্বতো ভবে। ৬৯

ধন্যা জ্ঞানময়ী নৌকা ঘোর সংসার-সাগরে,
অজ্ঞান ঊর্ম্মিকামালা পদে পদে বিকর্ত্তিকা। ৭০

জড়তা মূর্খতা মিথ্যা নির্দ্দয়তা প্রলোভিতো
আচার-হীনতা হিংসা দুর্জ্জনে সর্ব্বদা স্থিতা। ৭১

পতাকা পাদুকা নৌকা মৃত্তিকা ইতরা প্রজা,
কুলটা কুটিলা ঢক্কা তাড়িতা শোভিতা সদা। ৭২

'সর্ব্বরূপা সদা পূজ্যা কল্পলতা সদাক্ষরা
সর্ব্ব-নেত্রময়ী বিদ্যা গুপ্ত-রহস্য-দর্শিনী। ৭৩

অতিস্পৃহা পরিত্যাজ্যা দারোপসেবনে ধনে,
লোক-সম্মিলনে নাট্যে নৈশ-ভ্রমণ-ভোজনে। ৭৪

দীনতা ধীরতা যুক্তা বিদ্যা-যুক্তা কুরূপতা,
শঠতা কৌতুকীযুক্তা শোভিতা মানবে ক্বচিৎ ।৭৫

গণ্যা স্বকর্ম্মজাজাতি ন'না গুণে বিশেষিতা
মৎস্যগর্ভে সতী পদ্মা পাষাণে পরমেশ্বরী । ৭৬

সর্ব্বশান্তি-প্রদা ভার্য্যা বন্ধুরূপা বিনোদিনী,
মর্ত্ত্যে কিংবা পুনঃ স্বর্গে সঙ্গিনী সহ-ধর্ম্মিণী । ৭৭

বালকে শোভিতা ক্রীড়া বৃদ্ধে ধর্ম্ম-উপাসনা,
যুবকে শোভিতা বিদ্যা শস্ত্র-শাস্ত্র-সমন্বিতা । ৭৮

যৌবনে ভূষণে রামা শোভিতা পতি-গৌরবে,
শোভিতা নির্ম্মলাকাশে রজনী শশি-সঙ্গমে । ৭৯

সুখী সত্যব্রত জ্ঞানী সুখী পুণ্যরত ব্রতী,
সুখী পবিত্রতা কামী নীরোগী সর্ব্বদা সুখী । ৮০

আম্রে সুপক্কতা সুষ্ঠুঃ সর্ব্ব শস্যে সুপক্কতা
অশোভা পক্কতা কেশে যৌবনে যুবতী জনে । ৮১

শঙ্কনীয়া নৃপে মৈত্রী রক্ষণে খণ্ডনে সদা,
শঙ্কনীয়া সদা মুদ্রা ব্যয়েঽথবা সুরক্ষণে । ৮২

রক্ষিকা বন্ধনী ক্ষেত্রে পরিখা শিবিরে রণে ;
গৃহে গুণবতী ভার্য্যা বিদ্যা সর্ব্বতো রক্ষিকা ।৮৩

বিহগা-শ্বাপদা-ভৃঙ্গা সর্ব্বাপি মিত সঙ্গমা,
মানবী শিক্ষিতা বাপি কালে কালে ব্যতিক্রমা ।৮৪

চঞ্চলা পূর্ণিমা-জ্যোৎস্না যৌবন-রূপ-মত্ততা
চঞ্চলা জীবনীসর্ব্বা রাজ-লক্ষ্মী সুচঞ্চলা। ৮৫

অচলা বৃদ্ধতা জীবে সন্তানে জননী-কৃপা,
অচলা মানবে তৃষ্ণা জীবনে মৃত্যু কন্যকা। ৮৬

বিলুপ্তা সাধুতা লোকে শঠতা সর্ব্ব মানবে,
স্বেচ্ছাচারা রমা সর্ব্বা দস্যু-সাধু সমোহধুনা। ৮৭

সাগরমেখলা-ভূষা পর্ব্বত-পরিমণ্ডলা,
অনন্ত রত্নসম্পন্না ক্ষমাবতী সদা ধরা। ৮৮

অহিংসা পরমা কন্যা ভগিনী গণ-সেবিকা,
বসুন্ধরা পরামাতা কিং তৎনন্দনকাননে? ৮৯

চর্চ্চাহীনা যথা বিদ্যা বার্ত্তাহীনা চ পত্রিকা,
যত্নহীনা রত্নমালা সত্যহীনা বৃথা কথা। ৯০

অস্পৃশ্যা গণিকা-বৃত্তি দস্যুতা ভৃত্যতা সুরা,
পরাপকারিতা হিংসা ভার্য্যা শয্যা-বিদম্বিতা। ৯১

বীর-পুত্রবতী কুন্তী গুণি-জ্ঞানি-প্রসূতিকা,
তথাপি বলবৎকালে দুঃখিনী বন-বাসিনী। ৯২

ঐক্যহীনা হতা জাতি গুণহীনা মনুষ্যতা,
শীলহীনা হতা নারী রূপহীনা গণাঙ্গনা। ৯৩

পত্নী পতিব্রতা শুদ্ধা রাজ্ঞী শুদ্ধা প্রজা প্রিয়া,
শস্যদা ভূমিকা শুদ্ধা কবিতা মধুরস্রবা। ৯৪

স্বর্ণপ্রসূ সদা পুষ্পা সর্ব্ব শস্যধরা ধরা,
তৎসেবা সর্ব্বতো ভদ্রা সত্যফল-প্রদায়িনী। ৯৫

অবলা দুর্ব্বলা ক্ষীণা ন ললিতা ন কোমলা,
অবলা সবলা শ্রেষ্ঠা রণে শ্রেষ্ঠা সুরাঙ্গনা। ৯৬

জিতেন্দ্রিয়া মিতাহারা সর্ব্ব-জীব-হিতেরতা।
অদাম্ভিকা গতাসূয়া সুরাঙ্গনেব মানবী। ৯৭

রোগে কুপথ্যং খলেষু সত্যং
মিত্রেষু হিংসা যতীষু মৈত্র্যম্।
নারীষু জারো নদীষু সেতুঃ
বৃদ্ধেষু তৃষ্ণা বিনাশ হেতুঃ। ৯৮

বরং ন শিক্ষা ন চ নীতিহীনা,
বরং ন বৃত্তি র্নচ পাপ-লীনা;
বরং ন সজ্জা ন চ ঋণযুক্তা,
বরং ন মৈত্রী ন খলানুরক্তা। ৯৯

মানব দানব বাসব দীন!
গর্ব্বিত নির্জ্জিত লাঞ্ছিতহীন!
মণ্ডিত দণ্ডিত ভূষিত জীব!
সেবক সাধক প্রসীদ শিব! ১০০

সমাপ্তা।

নীতি-দীপিকা

সুরেশ সুকবে সত্য সুবেশ সুররঞ্জন !
সবল সরল স্বান্ত প্রসীদ তাপতাড়ন ॥ ১

কল্যাণং কনকং কেন্দ্রং কেদারং কুলবর্দ্ধনম্ ।
কবীশং কোবিদং কালং নমামি ক্লেশনাশনম্ ॥ ২

সাক্ষাদ্ ভগবতী মাতা পিতা সাক্ষাদ্ মহেশ্বরঃ ।
দেবতা শিক্ষকো রাজা তান্ দৃষ্টৈব নমেৎ সুধীঃ ॥ ৩

সর্ব্বাসু বিদ্যাসু পরা প্রধানা,
সর্ব্বাসু বৃত্তিষু দয়া প্রধানা ।
সর্ব্বাসু শক্তিষু মতিঃ প্রধানা
সর্ব্বাসু নারীষু সতী প্রধানা । ৪

দেশস্য ভাষা কুসুমস্য গন্ধঃ
নরস্য মিত্রং বিদুষাঞ্চ কাব্যম্ ।
প্রাজ্ঞস্য বাক্যং জনকস্য পুত্রঃ
এতানি নূনং যশসে ভবন্তি । ৫

প্রণয়িনী মলিনী বিরহা গতে,
ভগবতী বিমতী কলুষাগতে।
সুবিচলা কমলা সুকৃতি-ক্ষয়ে,
বিমুদিতা কবিতা চরণাত্যয়ে ॥ ৬

নীচস্য প্রীতিঃ কৃপণস্য ভক্তিঃ,।
ভৃত্যস্য কান্তিঃ কুজনস্য শান্তিঃ।
বিজ্ঞস্য দুঃখং কপটস্য সৌখ্যং
দীনস্য মানং ক্ষণমেব দৃষ্টম্। ৭

ন সা ভার্য্যা যা সদা ভাব দুষ্টা
ন সা শান্তি র্যা ক্ষণেনৈব নষ্টা।
ন সা বিদ্যা যা ন দদাতি শিক্ষাম্
ন সা সভা যা ন দদাতি দীক্ষাম্। ৮

বশ্যাচ ভার্য্যা পঠিতাচ বিদ্যা
দাতা ধনাঢ্যঃ সুপবিত্রং মিত্রম্।
ধর্ম্মস্য চিন্তা সুজনস্য সেবা
ষড়্জীব লোকেষু সুখানি নিত্যম্। ৯

কবিঃ প্রমাদী কৃষকোঽভিমানী
ছাত্রো বিলাসী গুরুরর্থ লোভী।
পতি র্দরিদ্রো রমণী প্রগল্ভা
নৈতানি কুত্রাপি সুখাবহানি। ১০

কুভাষিণং স্বার্থপরং বিলাসিনং
নিরুদ্যমং নিত্য পরোপজীবিনম্।
ছলপ্রিয়ং ভোগরতং কদাশিনং
বিমুঞ্চতি প্রাজ্ঞজনঃ সদৈবহি । ১১

দেশস্য ভঙ্গঃ কুলটাশ্চ দারাঃ
ক্ষেত্রঞ্চ শূন্যং সুফলৈ র্বিহীনম্!
পুত্রশ্চ মূর্খঃ কপটঞ্চ মিত্রম্
এতে বিনাগ্নিং তনুমাদহন্তি ॥ ১২

জনকেন সুত স্তনয়েন পিতা
প্রজয়াচ নৃপঃ প্রভুনা বনিতা ।
কমলেন সরঃ সরসা কমলম্
সুফলেন তরু স্তরুণাচ ফলম্ ॥ ১৩

রাজ্যাতুরাণাং ন কৃপা ন ধর্ম্মো
লোভাতুরাণাং নচ পাপকর্ম্ম ।
শীতাতুরাণাং নচ জীর্ণ কন্থা
মত্যাতুরাণাং ন সভা ন পন্থাঃ । ১৪

গ্রন্থস্য ভাষাং সুজনস্য সেবাং
রাজ্যস্য নীতিং ভৃতকস্য বৃত্তিম্।
কাব্যস্য গাঁথাং দ্রবিণস্য দানং
ধৈর্য্যেন বুদ্ধ্যা সততং প্রকুর্য্যাৎ । ১৫

সর্ব্বেষু ধর্ম্মেষু সদৈব সত্যম্
সর্ব্বেষু রোগেষু সদৈব পথ্যম্।
সর্ব্বেষু যানেষু পদৈবিহারঃ
সর্ব্বেষু কার্য্যেষু পরোপকারঃ। ১৬

ক্ষুদ্রোঽপি রাজা দেবরাজ-সমঃ
ক্ষুদ্রঞ্চ দানং পুণ্যদং নিয়তম্।
ক্ষুদ্রাপি ভিক্ষা মাননাশ করী
ক্ষুদ্রাপি শিক্ষা কালে কল্পলতা। ১৭

সর্ব্বেষু জীবেষু নরঃ প্রধানম্
সর্ব্বেষু বৃক্ষেষু বটঃ প্রধানম্।
সর্ব্বেষু ভোগেষু ধনং প্রধানম্
সর্ব্বেষু লোকেষু গুণী প্রধানম্। ১৮

ধর্ম্মানুরক্তে স্থির মানসানাং
শাস্ত্রেষু সত্যেষু সদাতুরাণাম্।
অহিংসকানাং স্বজন প্রিয়ানাং
মর্ত্তেষু স্বর্গেষু সদৈব শান্তিঃ। ১৯

কটু বাক্যং শস্ত্রপাতমজ্ঞাতং কথনং তথা।
পর দ্রব্যোপভোগঞ্চ সর্ব্বথা পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ২০

কলহং শপথং দ্বেষং লিপ্সাং চাপল্যমেবচ
পর পীড়া প্রদং কার্য্যং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ। ২১

আলস্যং ধুম্র-পানঞ্চ পরদারোপসেবনম্
পরান্ন-ভোজনঞ্চৈব নীচালাপং বিবর্জ্জয়েৎ ॥ ২২

ন চ বিদ্যা সমং মিত্রং ন জামাতৃসমঃ প্রিয়ঃ !
ন দারিদ্র্যং সমং দুখং ন কবিত্বসমো রসঃ ॥ ২৩

দিবাকরে তমো নাস্তি নাস্তি জ্বর স্তপস্বিনাম্
নাস্তি পাপং সতীস্ত্রীণাং সত্যব্রতে তথৈবহি। ২৪

স্বল্পানিদ্রা প্রকর্ত্তব্যা কর্ত্তব্যং মিতভোজনম্
স্নানঞ্চ প্রাতরুত্থানং কর্ত্তব্যং দেবপূজনম্। ২৫

অশুচি ঋণদায়িত্বমশুচি জীবহিংসনম্।
অশুচির্দ্দেশ বিদ্রোহশ্চাশুচিধর্ম্ম-নিন্দনম্ ॥ ২৬

অন্তঃপুরে বধূঃরূপং প্রতিমা দেবমন্দিরে।
শিশুপুত্রো গৃহে রূপং কাননে তাপসো জনঃ ॥ ২৭

বিবাদং পরিবাদঞ্চ মিথ্যা বাক্যং কুভোজনম্
খলৈঃ সঙ্গং বৃথা গল্পং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ ॥ ২৮

ধদাঢ্যৈঃ সহ মিত্রত্বং বাণিজ্যং নির্ধনৈঃ সহ
কৃপণৈঃ সহ সম্বন্ধং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ। ২৮

অলসঞ্চ কুবেশঞ্চ নির্দ্দয়ং ক্রুরভাষিণম্
দৈবপরং দিবাসুপ্তং লক্ষ্মীদেবী বিমুঞ্চতি। ৩০

চপলা শিক্ষিতা নারী পাপাচারী সমুন্নতঃ
শিক্ষিতো গৃহজামাতা কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্ ॥ ৩১

চিন্তা বিরহিণাং চিত্তে চিন্তা দীনজনে সদা।
পরীক্ষার্থিজনে চিন্তা দুশ্চিন্তা খলমানসে॥ ৩২

মৃত্তিকা শিশু গাত্রস্থ গবাঞ্চ পদধূলিকা।
পুষ্পপরিমলৈস্তুল্যং সাধূনাং পদরেণুকা॥ ৩৩

দিবা নিদ্রা নিশাস্নানং জীবক্ষয়ং বৃথা-ব্যয়ম্
রোগস্থান মহঙ্কারং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৩৪

পরকুপাং পরান্নঞ্চ পরগৃহং পরস্ত্রিয়ম্।
সর্ব্বং পর্য্যুষিতং খাদ্যং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ ৩৫

পরানিষ্টাং খলে চিন্তা ধনচিন্তাকুসীদকে
দেশবন্ধুষু দেশস্থ কাব্য চিন্তা সুকোবিদে। ৩৬

মৃদুহাসঃ সুধাধারো গৃহোজ্জ্বলকরং শুভম্।
মোদানন্দময়োনিত্যং শশাঙ্ক ইব বালকঃ॥ ৩৭

কুমারী-বিধবা-বিপ্র-ব্রহ্মচারি সুকোবিদান্।
বালবৃদ্ধাতুরাং নিত্যং যত্নেন পরিপালয়েৎ। ৩৮

সত্যহীনং দয়াহীনং দুষ্টং পরোপতাপনম্।
চৌরং লুব্ধং ব্যয়াসক্তং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৩৯

বিদ্বেষিণং মদোন্মত্তং লজ্জাহীনং বিলাসিনং।
দুশ্চরিত্রমতিক্রুদ্ধং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৪০

ত্যজন্তি দেবতাপুষ্পং যদি পর্য্যুষিতং ভবেৎ।
ত্যজন্তি সজ্জনাঃ কাব্যমশ্লীলং ভাব-দূষিতম্। ৪১

কুমুদং সলিলোদ্ভেদি বহ্নিরূর্দ্ধশিখঃ সদা।
তথান্তর্নিহিতা বিদ্যাস্বভাবাৎ প্রকটী ভবেৎ॥ ৪২

ভৃত্যস্য মানং কুজনস্য সেবা
দেশস্যভঙ্গঃ সুজনস্য নিন্দা।
ঋণস্য চিন্তা মুখরা চ নারী
মূর্খশ্চ পুত্রো যমরাজ তুল্যঃ॥ ৪৩

আজ্ঞাপরাণাং ন চ বৃষ্টিতাপৌ
অর্থাতুরাণাং নচ কষ্ট পাপে।
স্নেহাস্পদানাং নচ বিপ্র শূদ্রৌ
মিথ্যাপরাণাং নচ আঢ্য-ক্ষুদ্রৌ॥ ৪৪

জনকং জননীং ভার্য্যাং কন্যকাং ভ্রাতরং সুতম্
বিজ্ঞঃ পালয়তে নিত্যং যত্নেন চ ধনেন চ। ৪৫

বনে বা নির্জ্জনে গ্রামে প্রভবন্তি চ সদ্‌গুণাঃ।
বিদিতানি সদালোকে রত্নানি সাগরে যথা। ৪৬

বিষপাত্রমহের্গাত্রং চিতাক্ষেত্রং খলালয়ম্
বেশ্যাগৃহং নিন্দাস্থানং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ। ৪৭

বৈরিণাং মধুরং বাক্যং রাজত্বঞ্চ খলৈঃসহ।
নচ প্রীতিকরঞ্চৈতৎ পেটুকৈঃ সহ ভোজনম্॥ ৪৮

বিদ্যাসু পুত্রং সমরেষু মিত্রং
সেবাসু কন্যাং দ্রবিণেষু তাতম্।
ধর্ম্মেষু পত্নীং জননীং সুখান্তে
ক্ষেমায় সুষ্ঠু বিনিযোজয়েচ্চ॥ ৪৯

তন্মঙ্গলং যত্র ন দুঃখ পাপম্
স নির্ধনো যো নহি দানশীলঃ।
স সজ্জনো যো ন পরাপকারী
স দুর্জ্জনো যো ন পরোপকারী॥ ৫০

তদর্জ্জিতং যচ্চ সদৈব ভোগ্যং
তদ্বর্জ্জিতং যন্ন চ পাপহীনম্।
তদ্‌বাঞ্ছিতং যৎ পরিতাপ শূন্যং
তৎ সঞ্চিতং যৎ পরকাল মিত্রম্॥ ৫১

ধর্ম্মস্য নিন্দা দিবসেষু নিদ্রা
বৃদ্ধেষু হিংসা ভ্রমণং রজন্যাম্॥
নীচেষু মৈত্রং স্বজনেষু বাদঃ
এতানি নরস্য কুলক্ষণানি॥ ৫২

ধনেন চ মানং শশিনাচ রাত্রিঃ
বিনয়েন বিদ্যা পঠনেন ছাত্রী।
তনয়েন বংশো গুণেনাপি খ্যাতিঃ
নিয়মেন সৌখ্যং একতয়া জাতিঃ॥ ৫৩

সদাচারেণ সর্ব্বান্ হি মিত্রঞ্চ বিনয়েন চ।
বালকং মিষ্ট বাক্যেন তুষ্যন্তে পণ্ডিতো জনঃ॥ ৫৪

নাস্তি শঠঃ সমঃ শত্রুর্নাস্তি বন্ধুসমঃ প্রিয়ঃ।
নাস্তি সত্য সমোযজ্ঞো নাস্তি ক্ষমা সমং ব্রতং॥ ৫৫

গৃহাসক্ত মতিব্যগ্রং বিদ্যাহীনং খলং শঠম্।
বেশ্যাসক্ত মকর্ম্মণ্যং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ। ৫৬

নিদ্রাতুরাণাং ন দিবা ন সন্ধ্যা
মদ্যাতুরাণাং ন ঘৃণা ন নিন্দা।
শোকাতুরাণাং ন বিষংন বেশঃ
স্বার্থাতুরাণাং ন চ জন্মদেশঃ। ৫৭

কর্ত্তা বিচলিতঃ শঠঃ প্রচলিতঃ
মিত্রঞ্চ লুব্ধং ধনম্
পত্নী মুখরিতা প্রজাপরগতা
পুত্রশ্চ মূর্খো ভবেৎ।

দেহোবিগলিতো গৃহং বিদলিতম্
রাজা চ দূরো গতঃ
গ্রন্থং ন পঠিতং ফলং ন ফলিতং
দুঃখঞ্চ নিত্যং ভবেৎ॥৫৮

অশ্লীল-শিক্ষা কৃপণেষু ভিক্ষা
ভার্য্যা কুচেলা গুরুশিষ্য-খেলা।
লুব্ধঞ্চ মিত্রং স্খলিতং চরিত্রং
সর্ব্বানি তানি ক্ষতি কারণানি। ৫৯

ভক্তিশ্চ পিত্রে গুরবেচ নিত্যং
শ্রদ্ধা চ মিত্রে মধুরঞ্চ বাক্যম্।
হস্তে চ দানং বদনেঽপিসত্যং
চিত্তং পবিত্রং সুজনস্য চিহ্নম্॥ ৬০

কদাহারো ন কর্ত্তব্যঃ কদঙ্গং দর্শনং ন চ।
পরধনং পরিত্যাজ্যং কুশ্রাব্যং কুৎসিতং বচঃ॥ ৬১

নাস্তি সতী সমা শান্তি র্নাস্ত্যসতী সমা জরা।
নাস্তি জ্ঞানি-সমো বন্ধু র্নাস্তি মূর্খসমো রিপুঃ॥ ৬২

সত্যং লোকহিতং তীর্থং ব্রহ্মচর্য্যং বিহাপনম্।
পিতৃ-মাতৃ-পদং তীর্থং নান্যতীর্থঞ্চ ভূতলে॥ ৬৩

ভাষা নষ্টাপশব্দেন শাস্ত্রং মূর্খ নিষেবণাৎ।
গৃহং নষ্টং বিরোধেন চাজ্ঞানাজ্জীবনং হতম্॥ ৬৪

কর্ত্তব্যং সত্বরং কুর্য্যাদ্ গৌণমত্র পরিত্যজেৎ।
প্রাণান্ নাশয়তে কালো মরণঞ্চ ক্ষণে ক্ষণে॥ ৬৫

যত্নেন রক্ষয়েদ্দেহং দেহাদ্ধর্ম্মঃ প্রবর্ত্ততে।
দেহাচ্চ জায়তে পুত্রো দেহাদ্ধি সকলং সুখম্॥ ৬৬

ভয়প্রদো যথা সর্পস্তথাহি দুর্জ্জনো জনঃ ।
যথা বিসূচিকা লোকে তথাহি কুলটাঙ্গনা ॥ ৬৭

ন স্বাধীনা বারাঙ্গনা যথেচ্ছা গতিশালিনী ।
ধিগ্ ধিক্ স্বাধীনতা তস্যা বিক্রীতা পণ্যমেবহি ॥ ৬৮

ক্রোধাতুরাণাং ন পিতা মাতা
হিংসা পরাণাং ন সখা ন বন্ধুঃ।
ক্ষুধাতুরাণাং ন চ তিক্ত-মিষ্টম্
ধর্ম্মাশ্রিতাণাং ন চ দৈন্য-কষ্টম্ ॥ ৬৯

ধর্ম্মাদ্ ভ্রষ্টঃ পাপ লোকস্তু গচ্ছেৎ!
বাক্যাদ্ ভ্রষ্টো দস্যু ভাবং প্রয়াতি ।
অর্থাদ্ ভ্রষ্টো লোকবাসং জহাতি ।
জ্ঞানাদ্ ভ্রষ্টো গৌরবং নাপ্নুয়াদ্বৈ ॥ ৭০

স প্রীতিভাক্ যো ন করোতি দর্পম্
স ধার্ম্মিকো যো ন করোতি শাঠ্যম্ ।
স জ্ঞানবান্ যো ন করোতি লোভম্
স ভাগ্যবান্ যো ন করোতি শোকম্ ॥ ৭১

স ব্রাহ্মণো যো ভুবনস্থ মিত্রম্
স পুণ্যবান্ যো ন করোতি পাপম্ ।
সা নন্দিনী যা পিতৃ-মাতৃ -ভক্তা
সা সঙ্গিনী যা নিয়তানুরক্তা ॥ ৭২

স নীতিমান্ যো ন করোতি নিন্দাং
স বান্ধবো যোঽপ্যধনে সহায়ঃ।
সা প্রিয়তা যা ন বিমিশ্র-হিংসা
সা প্রেয়সী যা ন করোতি বাদম্ ॥ ৭৩

অন্নদাত্রী শিশোর্ধাত্রী সতীব্রতানুসারিণী।
পবিত্রাত্মা ভবেদার্য্যা স্বাধীনা ধর্ম্মকর্ম্মণি ॥ ৭৪

দর্পণন্তু বৃথাচান্ধে ধর্ম্ম বাক্যঞ্চ দুর্জ্জনে।
মূঢ় নীচ জনে চার্থং ব্যর্থমন্নং জরাতুরে ॥ ৭৫

শীলৈর্বিহীনং বিনয়েনহীনং
বাক্যঞ্চ রূঢ়ং পরদার রক্তং।
মিথ্যা বিলাসং পতগেব বেশম্
ত্যজেৎ স মিত্রং বদতীতি ধীমান্। ৭৬

ধনৈর্বিহীনঃ সুকুলেঽপি জাতঃ
জলৈর্বিহীনঃ সুগভীর খাতঃ।
ফলৈর্বিহীনঃ বিটপী সুপত্রঃ
প্রাণৈর্বিহীনঞ্চ-যথেব চিত্রম্ ॥ ৭৭

সর্ব্বেষু পুষ্পেষু যথা সুগন্ধিঃ
সর্ব্বেষু যুদ্ধেষু যথা হি সন্ধিঃ।
সর্ব্বেষু বাদ্যেষু যথা মৃদঙ্গঃ
সর্ব্বেষু শূরেষু তথাহনঙ্গঃ ৭৮

বাল্যে গতে কিং খলু নীতি শিক্ষা
কালে গতে কিং গুরুমন্ত্র দীক্ষা।
ধনে গতে কিং নগরে নিবাসঃ
পাপে কৃতে কিং সুরলোক-বাসঃ। ৭৯

বয়ো গতে কিং বিষয়াভিলাষঃ
স্বাস্থ্যে গতে কিং রমণী-বিলাসঃ।
কার্য্যে গতে কিং খলু দুঃখ-তাপঃ
দিনে গতে কিং খরসূর্য্য-তাপঃ ॥ ৮০

শাস্ত্রাতুরাণাং ন চ কষ্টদৈন্যম্
চৌর্য্যা তুরাণাং ন ভয়ং ন দণ্ডম্
পণ্যা তুরাণাং ন চ কূটনীতিঃ।
কামা তুরাণাং ন চ দণ্ডভীতিঃ। ৮১

ভিক্ষাতুরাণাং ন কুলং ন মানম্
অর্থাতুরাণাং ন দয়া ন দানম্।
শ্রমাতুরাণাং ন বলং ন বীর্য্যম্
ভয়াতুরাণাং ন মতি র্ন শৌর্য্যম্ ॥ ৮২

কবি না চ কথা কথয়া চ কবিঃ
রবিণা কিরণং কিরণেন রবিঃ।
মুনিনা চ তপ স্তপসা চ মুনিঃ
গুণিনা বিনয়ো বিনয়েন গুণী ॥ ৮৩

মূর্খশ্চ বিপ্রো গণিকা বিদুষী
দুর্ব্বল-দেহঃ সবলাচ নারী।
অবাধ্য পুত্রঃ কপটশ্চভৃত্যঃ
শোচ্যো হি নিত্যং খলুজীব লোকে। ৮৪

সর্ব্বেষু পুজ্যেষু পিতা প্রধানম্
সর্ব্বেষু গ্রন্থেষু শ্রুতিঃ প্রধানম্।
সর্ব্বেষু পুষ্পে কমলং প্রধানম্
সর্ব্বেষু ভোগেষু ধনং প্রধানম্॥ ৮৫

সর্ব্বং ক্ষীণবলং স্বধর্ম্ম রহিতং
নদ্যাশ্চ শুষ্কং জলম্
ক্ষেত্রং শূন্যফলং তরুং ন ফলিতং
চারৈর্ব্বিহীনং নরম্
রুগ্নং বালগণং রমাং বিদলিতাং
সর্ব্বং বিদেশাগতম্
পুত্রং মন্দমতিং গুরুং প্রকুপিতং
দৃষ্টাতু কষ্টং ভবেৎ। ৮৬

স্বদেশভক্তঃ খলু জীবিতানাম্
দীনেষু ক্ষীণেষু শুভ বাঞ্ছিতানাম্।
ভূদেব-দেব-স্বজন প্রিয়াণাম্
মর্ত্তেষু স্বর্গেষু সদৈব শান্তিঃ। ৮৭

জ্ঞানং ধর্ম্মং কুলং বিদ্যাং স্বাস্থ্যমায়ুর্বলং ধনম্
বাণিজ্যমর্জ্জনং মৈত্র্যাং যত্নেন পরিবর্দ্ধয়েৎ ॥ ৮৮

কীর্ত্তিং প্রীতিস্তথা নীতিং কবিত্বং জনসেবনম,
আতিথ্যং কুলসম্মানং যত্নেন বর্দ্ধয়েৎ সুধীঃ ॥ ৮৯

বণিঙ্‌ন তৃপ্তো ধন সঞ্চয়েন,
মিত্রং ন তৃপ্তং প্রিয় দর্শনেন।
কবি র্ন তৃপ্তো নব কল্পনাভিঃ
গাবো ন তৃপ্তা তৃণভোজনেন। ৯০

স পণ্ডিতো যঃ পরমঙ্গলার্থী
স বুদ্ধিমান্ যো ন করোতি যাচ্ঞাং।
স ধার্ম্মিকঃ সত্যপরায়ণো যঃ
স তাপসো যঃ পরদুঃখহারী। ৯১

কামাতুরো যৌবন-গর্ব্বমত্তঃ
অর্থাতুরো হিংসন নষ্টচিত্তঃ।
বিদ্যাতুরো গৌরব কীর্ত্তিযুক্তঃ
ধর্ম্মাতুরঃ সঙ্কট-পাপমুক্তঃ। ৯২

বিষস্য পাত্রং কুজনস্য বাক্যং
পরস্য গাত্রে পরিধেয় বাসম্।
খাদ্যমশুদ্ধং পর পক্কমন্নং
সুধী বিবর্জ্জয়েৎ পরপেয় নীরম্ ॥ ৯৩

বাগ্মিত্ব হীনং মনুজস্য বিদ্যা,
খাদ্যমসুস্থে হিতবাক্যমজ্ঞে।
বৃদ্ধস্য পত্নী শকটোহ্যশক্তে
যথা হি শস্ত্রং বালকস্য হস্তে॥ ৯৪

সভ্যে গতে কিং সুবিশাল পাঠ্যম্
নেত্রে গতে কিং খলু দৃশ্য নাট্যম্।
জনে গতে কিং বহুধাচ খাদ্যম্
পূজা গতে কিং শুভ শঙ্খ বাদ্যম্॥ ৯৫

যশ্চালসঃ শৈশবনষ্ট বিদ্যঃ
যৌবনকালে হ্যপ্যধনশ্চ নিত্যম্
প্রৌঢ়ে চ বদ্ধঃ পরিবার পাশে
সবৃদ্ধকালে পরিভূয়মানঃ॥ ৯৬

কুমুদিনী মুদিনী রবি না হতা
বিমুদিতা বনিতা প্রভুণা হতা।
বিচলিতা কবিতা রসিকাত্যয়ে
নিপতিতা পতিতা বয়সত্যয়ে॥ ৯৭

বিদ্যাবিহীনং রাজবংশ জাতং
রূপৈঃ সুরূপং সবলং শরীরং
ধনেন পূর্ণং নব যৌবনঞ্চ
সন্দহ্যমানং শিশিরে যথাজম্॥ ৯৮

বায়ুর্বিশুদ্ধো বিমলঞ্চ বারি
শাস্ত্রমধীতং বসনং বিধৌতম্।
অন্নং পবিত্রং স্বকৃতঞ্চকাব্যং
সুখস্য মূলং সততং নরাণাং ॥ ৯৯

বরমপি রৌদ্রে রবিকরদাহঃ
বরমপি শীতে সলিলপ্রবাহঃ।
বরমপি দৈন্যং গহন-নিবাসঃ
ন চ খলু দুর্জ্জন সহগৃহবাসঃ ॥ ১০০

নীতিদীপিকা সমাপ্ত

নীতিকল্প লতিকা

নীতি-বর্ত্তিকা।

সগুণাং নির্গুণাং পূর্ণামমৃতাং প্রাণদাং শুভাম্।
সাকারাং ত্বাং নিরাকারাং নমামি জগদম্বিকাম্॥

প্রীতি-প্রদা সতীভার্য্যা কবিতা-রস-মাধুরা।
রজনী কৌমুদীযুক্তা প্রীতিদা জন্মভূমিকা॥

বীরাঙ্গনা রণে ভীতা মুখরিতা কুলাঙ্গনা।
বারাঙ্গনা বয়োবৃদ্ধা নিন্দিতা ঘৃণিতা ভবে॥

ভীষণা গোপনে নিন্দা তটিনী ঊর্ম্মিসঙ্কুলা।
ভীষণা তামসী রাত্রিঃ ভীষণা কুলটাঙ্গনা॥

কবিতা বনিতা শ্রেষ্ঠা ছন্দালঙ্কার-শোভিতা।
ভাবমাধুর্য্য-বিচ্ছিন্না কুটিলা কঠিনাতথা॥

বিসূচিকা সমামিথ্যা সত্যবাণী সদাপ্রিয়া।
সমাদৃতা সতী নারী অসতী বর্জ্জিতা সদা॥

গুণৈঃ সমাদৃত্যং নিত্যং ন রূপে ন চ মণ্ডনে।
কল্পনায়াস্তু কাব্যেষু ন শব্দাদি বিচারণে॥ ৭

বাক্ শৌচং পরমং রত্নং রত্নং পুত্রো গুণান্বিতঃ।
রত্নমলুব্ধকং মিত্রং রত্নং সজ্জন-সঙ্গমঃ॥ ৮

সংগ্রহো মৃত্তিকস্যেব বহু কষ্টেন নিত্যশঃ।
সময়েঽপি ব্যয়ং কুর্য্যান্ নবীনা দুগ্ধিকা ইব॥ ৯

যথাপুত্রো মনুষ্যাণাং সর্ব্বথা সুখদায়কঃ।
তথৈব সুখদং ক্ষেত্রং নানা শস্য ফলপ্রদম্॥ ১০

কৃতঘ্ন-পোষণং দুঃখং দুঃখঞ্চ পর-সেবনম্।
কৃপণেন সমং মৈত্রং দুঃখঞ্চ ঋণ-যাচনম্॥ ১১

লৌহগৃহ নিবাসশ্চ বসতিঃ ক্রোধিণা সহ।
সঙ্গমঃ কুটিলৈঃ সার্দ্ধং মনঃশান্তি বিনাশনম্॥ ১২

ভক্ত্যাচ ভগবান্ বদ্ধঃ শক্ত্যাবদ্ধা বসুন্ধরা।
নব্যো বদ্ধঃ সুযুক্ত্যাচ কর্ম্মণা বদ্ধো মানবঃ॥ ১৩

তৃণস্য তৃণ-সংযোগাদ্ বল-বৃদ্ধিশ্চ নিশ্চিতাম্।
লৌহ-সূত্র সমাযোগে স্তম্ভেব নাশ-কারণম্॥ ১৪

দুর্লভঞ্চ কলৌ কালে স্বজাতি-প্রীতি-বন্ধনম্।
বিভিন্ন-জাতি-সাঙ্কর্য্যং সর্ব্বেষাং দুঃখ কারণম্ ১৫

স্থিতং মেধ্যেঽথবামেধ্যে রত্নং রত্নং সদৈবহি।
নগরে কাননে বাপি গুণিনো গুণিনোঽনিশম্॥ ১৬

কিং সুখং জীবিতে লোকে ধন-রত্ন-সমন্বিতে।
চঞ্চলং হি সুখং সর্ব্বং বিদ্যুদ্ বিস্ফুরণং যথা ॥ ১৬

ধন্যাস্তে যে ন পশ্যন্তি দারিদ্র্যং বন্ধু নাশনম্।
গৃহদাহং বিরোধঞ্চ সোদরৈঃ স্বজনৈঃ সহ ॥ ১৮

দুর্ল্ভঃ সত্যবাক্ ভৃত্যো দুর্ল্ভো যৌবনে শুচিঃ।
দুর্ল্ভা মধুরা বাণী দুর্ল্ভা সতী কামিনী ॥ ১৯

দুহিতা দেবতা দাতা দুগ্ধং চ দ্রবিণং দধি।
দমো দয়া চ দাক্ষিণ্যং দকারাঃ প্রাণ-পোষকাঃ ॥ ২০

পশোরপি নরো দুষ্টো নানা-পাপ-সমন্বিতঃ।
মিথ্যা-চৌর্য্য-মদৈঃ শাঠ্যৈ র্যথেচ্ছ-দার-সেবনৈঃ ॥ ২১

মৎস্যানাং রিপবোমৎস্যাঃ পশূনাং পশবস্তথা।
সদৈবহি মনুষ্যাণাং মনুষ্যঃ পরমোরিপুঃ ॥ ২২

জন্ম-ভূমিহি সর্ব্বেষাং প্রাণ-পোষণ-কারিণী।
সর্ব্ব-সিদ্ধি-প্রদা দেবী কল্পলতা স্বরূপিণী ॥ ২৩

কুমার্গে ন চ গন্তব্যং কুবাক্যং ন চ ভাষিতম্।
পঠিতব্যং ন কুগ্রন্থং কুখাদ্যং ন চ ভোজনম্ ॥ ২৪

জন্মভূমি-পরিভ্রষ্টঃ সদ্বৃক্ষোঽপি ন জীবতি ॥
তাং ত্যজন্তি নরা মোদাৎ কিমাশ্চর্য্যমতঃপরং ॥ ২৫

নহি পশু শ্চতুষ্পাদো নখ-লোম-সমন্বিতঃ।
পশবো বেদ- নির্দ্দিষ্টা নিন্দকাঃ কটু-ভাষিণঃ ॥ ২৬

ত্যজেৎ পুষ্পং পর্য্যুষিতং ভোজ্যং পর-নিষেবিতম্।
ত্যজেন্মিত্রমবিশ্বাস্যং গৃহঞ্চ দুর্জ্জনাশ্রিতম্॥ ২৭

নিস্ফলং ক্রোধিনাং কর্ম্ম খলেষু বিনয়ার্চ্চনম্।
নিস্ফলং বাহ্য চাকচক্যং বস্ত্রোপানদ্বিভূষণম্। ২৮

ধনেন বশগা লোকা ধনেন দেব-পূজনম্।
ধনেনারোগ্যসৌভাগ্যং যশঃ-শীল-গুণাদয়ঃ। ২৯

অমৃতং সুপ্রিয়ং বাক্য মমৃতং সাধু-সঙ্গমঃ।
অমৃতঞ্চ ধনং দৈন্যে মাতৃ-স্নেহঃ সদামৃতম্॥ ৩০

ন মলং মল মিত্যাহু দেঁহস্থ ধূলিরাশয়ঃ।
মলং মনঃ স্থিতং পাপ মমলং চিত্তনির্ম্মলম্॥ ৩১

অগ্নিনা শোধয়েৎ স্বর্ণং জলেন শোধয়েৎ মলম্।
জ্ঞানেন শোধয়েৎ চিত্তং বিদ্যয়া শোধয়েৎ ভ্রমম্॥৩২

ঋণং কৃত্বা তথা দানং রোগিণাং ভোজনং যথা।
খলস্য চ বৃথা বিদ্যা গৃহং ভার্য্যা হীনস্য হি॥ ৩৩

পতি-পুত্র-পিতা পুণ্যং প্রতিমা-প্রীতি-পূজনম্।
পবিত্রতা প্রিয়ং পাত্রং পকারা প্রাণ-পোষিকা॥ ৪৪

লব্ধধনং পিতুরাদেশং ভোজনং শত্রু-মন্দিরে।
অনাদরঞ্চ সন্মাত্রে মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ॥ ৩৫

সুখং কিং যামিনী কামিনী যুক্তৈঃ
কিং চারুচিত্রৈঃ স্বর্ণ-নিকেতনৈঃ।
সুখং কিং রাজেব সুমধুর-ভোজ্যৈঃ
সুখঞ্চৈকং হি কাব্যামৃতপানৈঃ॥ ৩৬

বরুণোভাস্করো বায়ুর্বহ্নিরেব চতুষ্টয়ম্।
গৃহস্থ দেবতা নৃণাং যত্নেন পরিরক্ষয়েৎ॥ ৩৭

রোগিণাং হি যথা বৈদ্যো গুরুঃ শিক্ষার্থিনাং যথা।
বালকস্য যথা মাতা সর্ব্বেষাং জ্ঞান মেব হি॥ ৩৮

কুমতি র্জায়তে নৃণাং কুভোজ্যেন সদৈব হি।
তস্মাৎ সর্ব্ব-প্রযত্নেন কদন্নং পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৩৯

তেজ স্তপ স্তথা সত্য মদ্রোহঃ কর্ম্ম-কৌশলম্।
অক্রোধঃ প্রিয়বাক্যঞ্চ মিত্রং সদৈব দেহিনাম্॥ ৪০

যথো দ্বেগকরঃ সর্প স্তথোদ্বেগকরং খলম্।
যথোদ্বেগকরী চিন্তা ঋণমুদ্বেজকং তথা॥ ৪১

অমরতা মহাকীর্ত্তি মাতা প্রত্যক্ষ্য-দেবতা।
পিতা চাক্ষুষিকঃ স্বর্গঃ কল্পতরুঃ সদৈবহি॥ ৪২

আয়ুঃ কীর্ত্তি র্ধনং শৌর্য্যং বিদ্যা বুদ্ধি গুণাদয়ঃ।
বিনাশং যান্তি সর্ব্বাণি পরদারাভিমর্ষণাৎ॥ ৪৩

ধার্ম্মিকো দানশীলশ্চ সতী সত্য-পরায়ণঃ।
অলুব্ধোঽহিংসকোবেদা জগদালম্ব রূপিণঃ॥ ৪৪

খলুপ কুরুতে সাধু রণাকাঙ্ক্ষো নিরন্তরন্।
দুর্জ্জনাঃ স্বার্থ সিদ্ধার্থ মুপকুর্ব্বন্তি সর্ব্বদা॥ ৪৫

বীরং জিত্বৈব বৈ বীরঃ প্রখ্যাতো ধরণীতলে।
সিংহস্তথা গজং হত্বা ন শৃগালং বিনাশনাৎ॥ ৪৬

শাস্ত্যৎসবং সুখং সিদ্ধিং নিবেদয়তি সজ্জনে।
পরিতৃপ্তিং পরাং যাতি জলং ইব পিপাসিনঃ॥ ৪৭

সাধবে সুখদা বিদ্যা দুর্জ্জনে দুঃখ-দায়িকা।
মাধবে মোক্ষদা ভক্তিঃ কৃতঘ্নে চ সুদুঃখদা॥ ৪৮

বৃথা জ্ঞানং বৃথা বিদ্যা বিদ্যাহি কঠিন স্তপঃ।
বৃথা কর্ম্মাণি পুণ্যানি হ্যবিশ্বাসো যদা হৃদি॥ ৪৯

দুষ্টা নারী জলৌকেব পতীনাং প্রাণশোষিণী।
সাধ্বী স্ত্রী মধুরা নিত্যং কল্পলতেব রাজতে ৫০

মেষ শৃঙ্গে যথা হীরা মূর্খে শাস্ত্র কথা যথা।
তীর্থ বারি খলেতদ্বৎ সর্ব্বথা বিফলং ভবেৎ॥ ৫১

স্বার্থপরো মৃষাবাদী নিন্দকঃ পরপীড়কঃ।
জীবিতে ঘৃণিতো লোকে মৃতে নরক মণ্ডনম্॥ ৫২

খল-রোগী গৃহদ্রোহী চৌর বিশ্বাস ঘাতকঃ।
জীবিতে ঘৃণিতো লোকে মৃতে নরক-মণ্ডনম্॥ ৫৩

পুষ্প-হীনং যথোদ্যানং বাল-হীনং যথা গৃহম্।
রসালঙ্কার হীনাচেৎ কবিতা তাদৃশী ভবেৎ॥ ৫৪

কামধেনুর্যথা লোকে স্বর্গে চিন্তামণির্যথা।
তথেব ভারতে সাধ্বী স্মৃতা বাঞ্ছা-কল্পলতা ॥ ৫৫

দ্বিরাজো দ্বিপ্রভুশ্চৈব দ্বিভাষ্যা জনকৌ তথা।
দ্বিরসনা দ্বিভাবশ্চ কদাচিন্ন প্রশস্যতে ॥ ৫৬

কল্পান্ত-জীবিতো দুষ্টো মৃত এবাপকর্ম্মণা।
মুহূর্ত্তং শুভ কর্ম্মাচেৎ কীর্ত্ত্যামরো ভবেন্নরঃ ॥ ৫৭

কুতোঽমৃতঞ্চ সর্পাস্যে দুর্জ্জনে চ প্রিয়ং বচঃ।
মরুভূমৌ কুতঃ শস্যং দরিদ্রস্য কুতঃ সুখম্ ॥ ৫৮

সুখ-মূলং হি বৈরাগ্যং সাধনা পরমা প্রিয়া।
ভক্তিরেব মনঃশুদ্ধিঃ সতী স্ত্রী কুল দীপিকা ॥ ৫৯

স্বেচ্ছাচারো বিলাসেচ্ছু গর্ব্বিতো নিখিলাশনঃ
ক্রীড়াগল্পে সদালিপ্তো নরশ্চাতি ভয়ঙ্করঃ ॥ ৬০

শুভদং সরলং মিত্রং শুভদং পিতৃ-তর্পণম্।
শুভদং সুনৃতং বাক্যং শুভদং ধনমর্জ্জনম্ ॥ ৬১

অধর্ম্মাদ্ বর্দ্ধতে পূর্ব্বং পশ্চাদ্ বিনশ্যতি ধ্রুবম্।
সর্ব্বতো ভদ্রমাপ্নোতি ধর্ম্মাদেব সুনিশ্চিতম্ ॥ ৬২

গৃহেঽপি তীর্থং জননী সেবনম্
বনেঽপি পাপং পশবে হিংসনম্
মঠেঽপি দোষঃ কুকথা-শিক্ষনম্
রণেঽপি পুণ্যং বিবশ রক্ষণম্ ॥ ৬৩

শক্রভীতঃ সদা রাজা দম্পতী বিরহেণ চ।
ধনী চৌর ভয়াদ্ভীতঃ সবিদ্যো নির্ভয়োঽনিশম্ ॥ ৬৪

দৃঢ়োঽপি দ্রবতে ভাবৈর্ভাবময়মিদং জগৎ।
তীর্থৈঃ স্নানৈ ধ্যানৈ দানৈর্ভাবদুষ্টো ন শুধ্যতি ॥ ৬৫

কবিতাং বনিতাং সত্যং সদাচারং কুলব্রতম্।
স্বাস্থ্যং বাক্যং ধনং ধর্ম্মং যত্নেন পরিরক্ষয়েৎ ॥ ৬৬

অলীকং নিন্দনং ক্রোধং পরবিত্তং পরস্ত্রিয়ং।
খলং মলং পরানিষ্টং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ ॥ ৬৭

দুঃখিনাং মরণং শ্রেষ্ঠ মুপবাস কদাশিনাম্।
কু বাক্যান্ মুকতা শ্রেয়ো দীনস্য গহনং বনম্ ॥ ৬৮

নরো মান্যশ্চরিত্রেণ ন ধনেন কদাচন।
চরিত্রং শুদ্ধিমাপ্নোতি বিদ্যয়া সাধুসঙ্গমৈঃ ॥ ৬৯

সত্যহীনং বৃথা বাক্যং ব্যয়হীনং বৃথা ধনং।
প্রজাহীনং বৃথারাজ্যং ভক্তিহীনঞ্চ পূজনম্ ॥ ৭০

অনৃতেন ক্ষরেদ্ধর্ম্মো দর্পেণ গৌরবং ক্ষরেৎ।
কুভোজ্যেন ক্ষরেৎ স্বাস্থ্য মালস্যেন ক্ষরেদ্ধনম্ ॥ ৭১

দুর্ব্বাক্যং বর্জ্জয়েন্নিত্য মহিংসা ভূমিচারিণে।
পরোপকরণং সত্যং জ্ঞানিনাং ব্রত মুত্তমম্ ॥ ৭২

পুরাণং শ্রবণং ভক্তি র্ব্রহ্মচর্য্যং পবিত্রতা।
সারল্যং প্রিয় বাক্যঞ্চ সাধুণাং-শুভলক্ষণম্ ॥ ৭৩

শ্রদ্ধাদানং সমুৎসাহঃ সত্যং কাব্যং বিনোদনম্।
অনালস্যমকার্পণ্যং নৃণাং সপ্ত-সুলক্ষণম্॥ ৭৪

প্রাতঃ স্নানং সদাচার স্তপোধর্ম্মঃ সুসংবৃতম্।
বুধ-সঙ্গঃ সদালাপো বিত্তষাঞ্চ সুলক্ষণম্॥ ৭৫

প্রশ্রয়ঃ সর্ব্বজীবেষু শৌর্য্যং ধৈর্য্যং সদাপদি।
দীনেদয়া রাজপ্রীতি র্নরাণাং শুভলক্ষণম্॥ ৭৬

পীড়া-পাতক পারুষ্যং পৈশুণ্যঞ্চ প্রগল্‌ভতা।
এতে পঞ্চ প কারাখ্যা বর্ত্ততে দুর্ভগে জনে॥ ৭৭

শৌচং শীলং শিবঃ শৌর্য্যং শিক্ষা শাস্ত্রং শ্রুতান্বিতম্।
সপ্তৈতানি শকারাণি সততং শুভদং ভবেৎ॥ ৭৮

শিশিরেষু হতং পদ্মং শাস্ত্রং কাপুরুষে হতং।
শঠতাসু হতো ধর্ম্মো দারিদ্র্যান্ মানবো হতঃ॥ ৭৯

কর্ত্তব্যং সত্বরং কুর্য্যাদ্ গৌণমত্র পরিত্যজেৎ।
প্রাণান্ নাশয়তে কালো মরণঞ্চ ক্ষণে ক্ষণে॥ ৮০

মন্দানলেষু দুর্ভিক্ষং নিদ্রা শোকাতরেষু চ।
ক্লীবত্বং পরদারেভ্যো প্রশস্যতে বিচক্ষণৈঃ॥ ৮১

দেবতাং প্রণিপাতেন দণ্ডেন তস্করং জনম্।
সজ্জনং প্রিয় বাক্যেন ধীমানাত্মবশং নয়েৎ॥ ৮২

ভার্য্যাহি দুর্লভা লোকে সুশিক্ষিতা পতিব্রতা।
দুর্লভা সুদৃঢ়া-ভক্তি দুর্লভা বিমলা-মতিঃ॥ ৮৩

পরাভবোহি শত্রুভ্য শূরাণাং মরণং বরম্ ।
প্রার্থনা কৃপণে ধূর্ত্তে সাধূনাং মরণং বরম্ ॥ ৮৪

সূর্যাবদরি নেত্রেঽপি চন্দ্রবদ্ যঃ সুহৃজ্জনে ।
স হি ধন্যো নরশ্রেষ্ঠঃ পিতৃবদ্ ভিক্ষুকে জনে ॥ ৮৫

যত্নেন রক্ষয়েদ্দেহং দেহাদ্ধর্ম্ম প্রবর্ত্ততে ।
দেহাচ্চ জায়তে পুত্রো দেহাদ্ হি সকলং সুখম্ ॥৮৬

মিষ্টভাষী ভবেজ্জীবঃ প্রাণিনাং প্রাণ-তোষকঃ ।
ক্রূরবাক্ পাতকী প্রায়ঃ প্রাণিনাং প্রাণপীড়কঃ ॥ ৮৭

স্ত্রীণামাভরণং বস্ত্রং বিদ্যা পণ্ডিত মানবে ।
সাধূনাং মণ্ডনং ধর্ম্মোমূর্খস্যাভরণং কুতঃ ॥ ৮৮

সত্যং সখ্যং সদাচারঃ সতী সুরার্চ্চনা তথা ।
সমৃদ্ধিঃ সন্মতিশ্চৈব সপ্তৈতানি সুখানি চ ॥ ৮৯

বলক্ষয়ে যথা দেহঃ শস্যমর্বণে যথা ।
সদাশ্রয়ো বিহীনেঽপি সীদন্তি গুণবান্নরঃ ॥ ৯০

বীর্য্যবন্তং সুশীলঞ্চতথোদারং মনস্বিনম্ ।
উদ্যোগাদনিবৃত্তঞ্চকমলা বৃণোতে নরম্ ॥ ৯১

সুগন্ধৈ দীর্ঘমায়ুষ্যা দুর্গন্ধঃ প্রাণ-নাশকঃ ।
পুণ্যেন বর্দ্ধতে জীবঃ পাপেন ক্ষীয়তে সদা ॥ ৯২

শাস্ত্রোপদেশান্ মূর্খেষু বিদুষাং মরণং বরম্ ।
ভরণাদ্ধি কুপোষ্যাণাং দীনস্য মরণং বরম্ ॥ ৯৩

দুষ্টা স্ত্রী সহসাঙ্গত্যে গৃহীণাং মরণং বরম্ ।
অভক্ষং ভক্ষণাৎ তদ্‌বদ্ আর্য্যাণাং মরণং বরম্ ॥ ৯৪

বাগ্মীনাং ভূষণং সত্যং শাস্ত্রং শিক্ষিত-ভূষণম্ ।
সর্ব্বেষাং ভূষণং ধর্ম্মো রমণী গৃহ-ভূষণম্ ॥ ৯৫

স্বাস্থ্যহীনো যথা দেহো দ্বারহীনং গৃহং যথা ।
চর্চ্চাহীনং যথা শাস্ত্রং ধর্ম্মঃ সত্য বিনা তথা ॥ ৯৬

নগস্থ শেখরং লভেৎ পন্নগস্থ মণিং লভেৎ ।
লভেৎ কষ্টকরং সর্ব্বং কুসীদানাং কৃপাং ন চ ॥ ৯৭

মণ্ডুকে কচ্ছপে ভেদো মশকে গরুড়ে যথা ।
জম্বুকে পশুরাজেব তথা মুর্খে সুশিক্ষিতে ॥ ৯৮

শত্রবে তস্করে ভৃত্যে দুর্জ্জনে শাসনং শুভম্ ।
দাক্ষিণ্যং সজ্জনে মিত্রে বালে বৃদ্ধে প্রশস্যতে ॥ ৯৯

ক্ষীণে পুণ্যে কিং সুরলোক-বাসঃ
রোগে ভোগে কিং চিরজীবনাশঃ ।
মিত্রে খলে কিং প্রণয়াভিলাষঃ
প্রাজ্ঞে জনে কিং পতিতাবিলাসঃ ॥ ১০০

নীতি-বর্ত্তিকা সমাপ্তা

নীতিকল্প লতিকা

নীতি-কলিকা।

পরিপূর্ণতমে বিদ্যে জয় মঙ্গল সাধিকে।
দেহি মে কবিতা শক্তিং বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড নায়িকে ॥ ১

নারী ন তৃপ্তা বহু ভূষণেন
লতা ন তৃপ্তা বহু বেষ্টণেন।
বালকস্তৃপ্যাতি ন কৌতুকেন
তৃপ্তো ন তুষ্টঃ পরনিন্দনেন ॥ ২

দারিদ্র্যং বিষমো রোগঃ সর্ব্বদুঃখসমন্বিতং।
দারিদ্র্যাৎশব বল্লোকে সজীবোঽপি ভবেন্নরঃ ॥ ৩

হিংসা সুকঠিনা পীড়া মৃতসঞ্জীবনী দয়া।
বিদ্যামুক্তিপ্রদা শক্তিঃ কবিতা শান্তিরুত্তমা ॥ ৪

শল্যঞ্চ খল-পারুষ্যং শল্যং পরান্নভোজনম্।
শল্যঞ্চ ঋণদায়িত্বং মিত্রঞ্চ ধনগর্ব্বিতম্॥ ৫

পাপাদেব বিভেত্যার্য্য আর্য্যনারী পতিব্রতা।
আর্য্যশাস্ত্রং জগৎপূজ্যমতুল্যমার্য্যগৌরবম্॥ ৬

শ্রমিণাং সুলভা সম্পৎ পথ্যাশিনামরোগিতা।
বিদুষাং সুলভো মানো ধর্ম্মশ্চ সত্যবাদিনাম্ ॥ ৭

বালকস্য মনোভাবঃ শ্রাবণস্য যথা রবিঃ।
ভালবাসা হ্যবিজ্ঞানামস্তোদয়ৌ ক্ষণে ক্ষণে ॥ ৮

প্রাণ বিনাশকো রোগঃ কামো ধর্ম্ম-বিনাশকঃ।
প্রীতি-বিনাশনং শাঠ্যং মুর্খত্বং সর্ব্বনাশনম্ ॥ ৯

যথাহি কূপমণ্ডূকঃ শঙ্কিতো জ্যোতিরীক্ষণাৎ।
তথাহি শঙ্কিতো দোষী সাধুজন-সমাগমাৎ ॥ ১০

মাতা সর্ব্বত্র পূজ্যেতি বিচার্য্য চ পুনঃপুনঃ।
তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন মাতৃ-দেবীং প্রপূজয়েৎ ॥ ১১

গেহং শূন্যমনৈক্যেন ধনং শূন্যং কুকর্ম্মণা।
পাপেন জীবনং শূন্যং সুখং শূন্যং কুভার্য্যয়া ॥ ১২

কৃষকস্য প্রিয়ং শস্যং স্ত্রীণাং প্রিয়ং সুভূষণম্।
পণ্ডিতানাং প্রিয়ং কাব্যং সর্ব্বেষাং নন্দনঃ প্রিয়ঃ ॥১৩

শুধ্যতি বৃষ্টিভির্বায়ুঃ প্রাঙ্গণং গোময়েন চ।
শুধ্যতি সলিলৈর্দ্দেহো মনঃ শুধ্যত্যহিংসয়া ॥ ১৪

বিষং হি তনয়োঽবাধ্যো বিষং মিত্রং কুশিক্ষিতম্।
বিষমৃণং দরিদ্রস্য বিষং ভার্য্যা পরাশ্রিতা ॥ ১৫

বিষং দুর্জ্জন-সংসর্গো বিষং দুর্গন্ধ-সেবনম্।
বিবাদো বন্ধুভিঃ সার্দ্ধং বিষঞ্চ পরিকীর্ত্তিতম্ ॥ ১৬

ধনার্থং যানি দুঃখানি করোতি মানবঃ সদা।
জ্ঞানার্থং যদি তৎপাদং কুর্য্যাদ্দুঃখং কুতস্তদা॥ ১৭

উদ্যমাল্লভতে লক্ষ্মীং নিরুদ্যমেন দীনতাম্।
অসত্যাল্লভতে পাপং সত্যেন পরমং সুখম্॥ ১৮

বিনিন্দন্তি শঠাঃ সাধুং নাস্তিকা ইষ্ট-দেবতাম্।
নব্য সভ্যাঃ কুলাচারং তত্র স্বভাব-কারণম্॥ ১৯

জীবিতস্য সুচিহ্নং শ্রীঃ শ্রীশূন্যং মৃত-লক্ষণম্।
প্রাণা ইব সদৈব শ্রীঃ শ্রীরিব নাস্তি চাপরা॥ ২০

খলস্য চ প্রিয়া নিন্দা ধনিনাঞ্চ বিলাসিতা।
বিদুষাং সুপ্রিয়া বিদ্যা সৎকীর্ত্তির্মহতাং প্রিয়া॥ ২১

লুব্ধঃ পুরুহিতো বন্ধুশ্চাসংযতা চ সন্ততিঃ।
চৌরো ভৃত্যো গৃহং ভগ্নং দুরদৃষ্টস্য লক্ষণম্॥ ২২

অলুব্ধো ব্রাহ্মণো বন্ধুঃ সুসংযতা চ সন্ততিঃ।
সদৈবানুগতো ভৃত্যো নৃণাং সৌভাগ্য-লক্ষণম্॥ ২৩

বারাঙ্গনা কুরূপা চেম্মুখরা যা কুলাঙ্গনা।
বীরাঙ্গনা চ যা ভীতা ন সাদৃতা জনৈর্ভবেৎ॥ ২৪

দুষ্ট স্ত্রী-সহবাসেন পর্য্যুষিতান্ন-ভোজনৈঃ।
দুর্জ্জনৈঃ সহঃ সম্প্রীত্যা মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ॥ ২৫

প্রকাশতে হি পূর্ব্বাহ্নে শুভস্য শুভ-লক্ষণম্।
বিকশন্তি বসন্তাদৌ কাননে কুসুমাদয়ঃ॥ ২৬

সত্যেন শোধ্যতে বাণী পাতিব্রত্যেন ভাগিনী।
অগ্নিনা শোধ্যতে স্বর্ণং নরঃ পুণ্যেন শোধ্যতে॥ ২৭

শাস্ত্রেণ শোধ্যতে জ্ঞানং বাক্যং ব্যাকরণেন চ।
জলেন শোধ্যতে বস্ত্রং সদাচারেণ মানবঃ॥ ২৮

সাধু-সমাগমৈর্গেহং পুত্রঃ পিত্রোশ্চ সেবয়া।
পবিত্রং পূজয়া পুষ্পং বদনং সত্য-ভাষণৈঃ॥ ২৯

সার্থকং মরণং সত্যে জীবনঞ্চ সুশিক্ষয়া।
সত্যেন সার্থকং বাক্যং দানেন সার্থকং ধনম্॥ ৩০

অহিফেনে তথা মদ্যে গঞ্জিকাতাম্রকূটয়োঃ।
আসক্তির্দ্বিবিধে গল্পে যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৩১

মূর্খেষু প্রখরঃ ক্রোধো নির্জ্জনেষু চ তস্করঃ।
দুর্জ্জনে প্রখরং বাক্যং নির্ধনে প্রখরং ভয়ম্॥ ৩২

বাণীষু ভীষণা মিথ্যা পীড়াসু চ বিসূচিকা।
সরিতাং ভীষণা পদ্মা নারীষু ভীষণাঽসতী॥ ৩৩

নারীণামুত্তমা সাধ্বী নদীনাং জাহ্নবী তথা।
বাণীনাং সুনৃতা বাণী লতিকানাঞ্চ মালতী॥ ৩৪

জ্ঞানং দানং দয়া ধর্ম্মঃ সত্যং বিদ্যা তপস্তথা।
সপ্তৈতানি সুবৃত্তানি পরমাণি ধনানি চ॥ ৩৫

পরোধর্ম্মঃ কুলাচার আতিথ্যং সত্য-পালনম্।
অনুরক্তিঃ স্বভার্য্যায়াং দেবতা-গুরু-পূজনম্॥ ৩৬

রূপেণ বাধ্যতে ব!লা শস্ত্রেণ শত্রবস্তথা ।
ভক্ত্যা চ দেবতা বাধ্যা শাস্ত্রেণ পণ্ডিতো জনঃ ॥ ৩৭

নশ্যতি চানৃতাদ্ধর্ম্মঃ কার্পণ্যেন চ বন্ধুতা.।
হিংসয়া নশ্যতি জ্ঞানং শীলমসৎসমাগমাৎ ॥ ৩৮

সাধুঃ সাধূপমং পশ্যেদ্দুর্জ্জনো দুর্জ্জনোপমম্ ।
চৌরবৎ পশ্যতে চৌরঃ পশ্যত্যাত্মোপমং জগৎ ॥ ৩৯

দুহিতা মাতরং প্রাপ্য চাগতা শ্বশুরালয়াৎ ।
প্রবাসী মোদতে তদ্বজ্জন্ম-ভূমিং প্রদর্শনাৎ ॥ ৪০

শিশূনাং জীবনং মাতা জন্তূনাং পবনো যথা ।
নৃপতীনাং যথা রাজ্যং সর্ব্বেষাঞ্চ তথা ধনম্ ॥ ৪১

মূষিকস্য যথাভ্যাসো দ্রব্যাণাং পরিকর্ত্তনম্ ।
খলস্য চ তথাভ্যাসো নরাণাং দোষ-কীর্ত্তনম্ ॥ ৪২

সুশীলেন জয়েন্মিত্রং বিদ্যয়া পণ্ডিতং জয়েৎ ।
সুপথ্যেন জয়েদ্রোগং সত্যেন পৃথিবীং জয়েৎ ॥ ৪৩

পবিত্রং যশসা গোত্রমার্জ্জবেনৈব মানসম্ ।
ধনং দানেন দীনেভ্যো জীবনং পুণ্যকর্ম্মণা ॥ ৪৪

বসনং ভূষণং ভোজ্যং বিদ্যা ধর্ম্ম উপাসনম্ ।
স্বজাতীনাং সদা শস্তং বিপরীতে বিপর্য্যয়ঃ ॥ ৪৫

আত্মবৎ পরসৌভাগ্যং পুত্রবৎ পরপোষণম্ ।
অহিমিব পরদ্রব্যং প্রপশ্যন্তি হি সজ্জনাঃ ॥ ৪৬

কদাচিন্নৈব কর্ত্তব্যমৃণং শান্তি-বিনাশনম্।
বরমর্দ্ধাশনং নিত্যং বরং বস্ত্র-বিবর্জ্জনম্॥ ৪৭

প্রীতিপ্রদং সদাপত্যং প্রীতিপ্রদশ্চ চন্দ্রমাঃ।
প্রীতিপ্রদা সতী নারী প্রীতিদা কবিতা শুভা॥ ৪৮

নির্জ্জনে শোভতে যোগী ধ্যান-ব্রত-সমন্বিতঃ।
সর্ব্বত্র শোভতে বিদ্বান্ নগরে বিজনেঽপি বা॥ ৪৯

কুলস্ত্রী শোভতে গেহে লজ্জা-শীলব্রতা শুভা।
গণিকা শোভতে হট্টে লজ্জাবগুণ্ঠনং বিনা॥ ৫০

বৃথা দানং বৃথা বাক্যং বৃথা হি জীব-হিংসনম্।
যত্নতো বর্জ্জয়েদ্ধীমান্ বার্দ্ধক্যে পাণিপীড়নম্॥ ৫১

ন ভবেৎ সুন্দরো লোকো নানাভূষণ-ভূষিতঃ।
প্রকৃত্যা সুন্দরো বিদ্বান্ নানাশাস্ত্র-বিশারদঃ॥ ৫২

সেনানাং মন্দিরং ব্যূহং সলিলং মৎস্য-মন্দিরম্।
বিদুষাং মন্দিরং জ্ঞানং সত্যঞ্চ ধর্ম্ম-মন্দিরম্॥ ৫৩

পাপভাবান্বিতা লোকা নিন্দিতাঃ পিতৃদেবতাঃ।
ঘৃণিতং সংস্কৃতং কাব্যং কিমাশ্চর্য্যমতঃ পরম্॥ ৫৪

মনঃ-শান্তিকরং স্বাস্থ্যং তদেব সুখ-কারণম্।
তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন স্বাস্থ্যং রক্ষেদ্‌বিচক্ষণঃ॥ ৫৫

বিমর্ষো মলিনো দীনো ভীতভীতঃ সদাতুরঃ।
শ্রীহীনো মৃদুভাষী চ পরভৃত্যস্য লক্ষণম্॥ ৫৬

তপসা দেবতাঃ সর্ব্বান্ পণ্ডিতান্ বিনয়েন চ।
বালাঃ সুমধুরৈর্ব্বাক্যৈর্বুদ্ধিমাননুরঞ্জয়েৎ ॥ ৫৭

অজ্ঞানান্ধঃ কুকর্ম্মা স্যাজ্‌জ্ঞানী রতঃ সুকর্ম্মণি।
লোকপীড়াকরো দুষ্টঃ স্বভাবশ্চাত্র কারণম্ ॥ ৫৮

কিং সুখং যৌবনৈ রূপৈঃ কিং রাজ্যেন ধনেন চ।
সুখার্থী চিন্তয়েন্নিত্য মীশ্বরং-চরণাম্বুজম্ ॥ ৫৯

ভক্তি-বশ্যা ভবেদ্দেবা ধনেন বাধ্যতে জনঃ।
কুরঙ্গো বেণু-বাদ্যেন স্নেহৈর্ব্বশ্যং জগত্রয়ম্ ॥ ৬০

পুণ্যং সুখকরং বিদ্ধি পাতকং দুঃখদায়কম্।
ভজনীয়ং সুখং লোকে সুকৃতঞ্চ সুখাবহম্ ॥ ৬১

সত্যেন ধ্রিয়তে ধর্ম্মশ্চান্নেন ধ্রিয়তে বলম্।
জ্ঞানেন ধ্রিয়তে শাস্ত্রং কর্ম্মণা ধ্রিয়তে সুখম্ ॥ ৬২

সেবাসু চাতিথেঃ সেবা ব্রতানাং সত্যমুত্তমম্।
খাদ্যানাং সাত্ত্বিকং খাদ্যং বলানামেকতা বলম্ ॥ ৬৩

ত্যজেৎ পরাশ্রিতাং ভার্য্যাং মলযুক্তং বিভূষণম্।
ত্যজেন্মিত্রং শঠং চৌরং ত্যজেদন্নঞ্চ দোষজম্ ॥ ৬৪

বিজনেঽপি বরং বাসো ন দুষ্টৈঃ সহ সঙ্গতিঃ।
কর্দ্দমৈঃ সহ সংযোগান্মলিনং নির্ম্মলং জলম্ ॥ ৬৫

পরমং সুখদং শাস্ত্রং কামদং মোক্ষদং শুভম্।
শস্ত্রবৎ শত্রুহন্তা চ বিপদুদ্ধারকারণম্ ॥ ৬৬

কালেঽপি স্বজনঃ শত্রুঃ কালেঽপি চেষিকা শরঃ।
কালেঽপি ধনিকো দীনঃ কালো হি প্রবলঃ সদা॥৬৭

নির্লজ্জাঃ কামুকাঃ সর্ব্বে নিন্দকাশ্চ ভয়প্রদাঃ।
বিনীতা আদৃতা লোকে সলজ্জা কুলকামিনী॥ ৬৮

নরাণাং জ্ঞানবান্ শ্রেষ্ঠ স্তেজস্বিনাং বিভাবসুঃ।
দেশেষু ভারতঃ শ্রেষ্ঠো নানাশস্য-ধনান্বিতঃ॥ ৬৯

মাতরি পুত্র-বাৎসল্যং খলে শাঠ্যং বিনিশ্চিতম্।
বালেষু মধুরং হাস্যং চারুত্বং কুসুমেষু চ॥ ৭০

ফলতি যৌবনে রূপং ফলতি বিদ্যয়া মতিঃ।
ফলতি কর্ম্মকালেন কদাচিন্ন বিপর্য্যয়ঃ॥ ৭১

প্রত্যুষে সরিতি স্নানং প্রদোষে বায়ু-সেবনম্।
এতদায়ুষ্করং নিত্যং বদন্তীতি বিচক্ষণাঃ॥ ৭২

ত্যজেল্লক্ষ্মীঃ কদাচারাৎ স্বাস্থ্যং কুভোজনাদপি।
অনৃতেন ত্যজেদ্ধর্ম্মঃ সর্ব্বো দৈন্যেন হি ত্যজেৎ॥ ৭৩

দুর্ব্বলস্য বৃথা গর্ব্বঃ শরদি মেঘ-গর্জ্জনম্।
কুলটানাং বৃথা প্রেম মুর্খস্য পুস্তকংবৃথা॥ ৭৪

ভয়প্রদো যথা সর্পস্তথাহি দুর্জ্জনো জনঃ।
যথা বিসূচিকা লোকে তথা হি কুলটাঙ্গনা॥ ৭৫

নাস্তি ধর্ম্মাৎ পরং মিত্রং নামিত্রং পাতকাৎ পরম্।
ন দ্বেষাদপরাঽশান্তিঃ স্বাচারান্ন পরং সুখম্॥ ৭৬

ভাবয়তি বুধঃ শাস্ত্রং পরানিষ্টঞ্চ দুর্জ্জনঃ।
মাতাপত্য-শুভং নিত্যং কামিনী কান্ত-মঙ্গলম্ ॥ ৭৭

বিবাদেন ক্ষয়ং যান্তি ধন-ধর্ম্ম-সুখানি চ।
অশান্তির্জায়তে নিত্যং ভয়ং মৃত্যুঃ পদে পদে ॥ ৭৮

কল্যাণং পণ্ডিতৈর্মৈত্র্যং কল্যাণং সৎপথে গতিঃ।
কল্যাণং হি মনুষ্যাণাং সর্ব্বত্র সমদর্শনম্ ॥ ৭৯

নরেষু ধনিকঃ শ্রেষ্ঠো গ্রহেষু ভাস্করো যথা।
ব্রতেষু প্রবরং সত্যং নারীষু চ পতিব্রতা ॥ ৮০

নরীণাঞ্চ নদীনাঞ্চ সদৈব কুটিলা গতিঃ।
ক্রোধবাতাদিযোগেন ভীষণা সা কুলঙ্কসা ॥ ৮১

নিদ্রয়া লভতে স্বাস্থ্যং মুদ্রয়া লভতে সুখম্।
সংযমৈর্লভতে ধর্ম্মং বিদ্যয়া লভতেঽখিলম্ ॥ ৮২

দরিদ্রস্য বৃথা ক্রোধঃ কৃপণস্য ধনং বৃথা।
অন্ধস্য হি বৃথা রূপং রোগিণাং ভোজনং বৃথা ॥ ৮৩

অর্থাভাবেন যদ্দুঃখং তদ্দুঃখং নৈব বর্ত্ততে।
তস্মাৎ সর্ব্বপ্রযত্নেন ধনং রক্ষেদ্বিচক্ষণঃ ॥ ৮৪

আরোগ্যাল্লভতে কান্তি মারোগ্যাল্লভতে সুখম্।
আরোগ্যাল্লভতে শক্তিমারোগ্যং পরমং ধনম্ ॥ ৮৫

ভাবুকশ্চিন্তয়েন্নিত্যং প্রকৃতিং বহুরূপিণীম্।
বুভুক্ষুশ্চিন্তয়েৎ নিত্যং ভোজনং প্রাণ-পোষণম্ ॥ ৮৬

প্রিয়বাক্ ব্যবহারজ্ঞো লোভ-হীনশ্চিকিৎসকঃ।
সত্যবাদী চ দৈবজ্ঞ উন্নতিং লভতে ধ্রুবম্॥ ৮৭

অঙ্গারেণ যথা বস্ত্রং কর্দ্দমেন যথা জলম্।
মালিন্যং ধারয়ত্যেব শঠৈঃ সার্দ্ধং তথা মহান্॥ ৮৮

দীপেনৈবোজ্জ্বলং গেহং মানবশ্চ সুশিক্ষয়া।
অনলেন যথাঙ্গারঃ সৎসঙ্গেন তথা মহান্॥ ৮৯

সত্যেন লভতে ধর্ম্মং ধর্ম্মেণ লভতে দিবম্।
শাস্ত্রেণ লভতে জ্ঞানং জ্ঞানেন লভতে সুখম্॥ ৯০

দরিদ্র্যান্ন পরং কষ্টং মরণান্ন পরং ভয়ম্।
ন পর বন্ধনং স্নেহাদজ্ঞানান্ন পরো রিপুঃ॥ ৯১

ভিক্ষা পাতয়তে মানং শিক্ষা পাতয়তে ভ্রমম্।
জ্ঞানং পাতয়তে দুঃখং কুখাদ্যং জীবনং বত॥ ৯২

তাড়নেন জয়েচ্চৌরং নালাপাদ্দুর্জ্জনং জনম্।
সংযমেন জয়েদ্দুঃখং সদালাপেন পণ্ডিতম্॥ ৯৩

নরাণাং ধার্ম্মিকঃ শ্রেষ্ঠো গৃহাণামিষ্টকালয়ঃ।
বিদ্যানাঞ্চ পরা বিদ্যা ভূমীনাং জন্মভূমিকা॥ ৯৪

পরস্ত্রী-রত-মূর্খাণাং তথা পরোপতাপিনাম্।
পর-ধনোপলুব্ধানামভয়ং বিদ্যতে কুতঃ॥ ৯৫

জ্ঞান-বিদ্যা-বিনীতানাং তথা পরোপকারিণাম্।
পাপ-পারুষ্য-হীনানাং ভয়ঞ্চ বিদ্যতে কুতঃ॥ ৯৬

চিন্তয়েদর্জ্জিতাং বিদ্যাং চিন্তয়েৎ স্বীয়দুষ্কৃতম্ ।
চিন্তয়েন্মহতাং বৃত্তিং চিন্তয়েদ্ভগবৎপদম্ ॥ ৯৭

নীতিমান্ লভতে ধর্ম্মং রক্ষতি নীতিমান্ ধনম্ ।
শাস্ত্যেব নীতিমান্ রাজ্যং নীতিমান্ পূজ্যতে সদা ॥ ৯৮

গৃহ্লীয়াদ্ভক্তিমার্ত্তস্য সংযমং যতীনামিব ।
বৃদ্ধস্য চ সদাচারং সারল্যং বালকস্য হি ॥ ৯৯

বিজাতিরেকোঽপি করোতি নষ্টং
সমেত্য ভূরীনপি বেশবন্ধুন্ ।
করী বিজাতিঃ করিণো নিহন্তি
ধীমাননচান্যং বিভৃয়াৎ কদাচিৎ ॥ ১০০

নীতি-বর্ত্তিকা সমাপ্তা

নীতিকল্প লতিকা

নীতি-রত্ন-শতকম্

বরেশং বরদং বীরমজ্ঞানভ্রম-নাশনম্ ।
বরেণ্যং বিমলং বেদং নমামি বৈরিবারণম্ ॥ ১

নমঃ পিত্রে নমো মাত্রে নমামি সর্ব্বদেবতাম্ ।
নমো দেব্যৈ সরস্বত্যৈ-নমামি বিজ্ঞকোবিদান্ ॥ ২

জয়তি জন্ম-ভূমিশ্চ জয়তি জগদীশ্বরঃ ।
জয়তি সাধু-শাস্ত্রঞ্চ জয়তি ধার্ম্মিকো জনঃ ॥ ৩

কৃতঘ্নে পামরে চৌরে মূর্খে লুব্ধে প্রবঞ্চকে ।
সৌহার্দ্দ্যং নৈব কর্ত্তব্যং নিন্দকেকামুকে খলে ॥ ৪

ছাত্রাণাং ভূষণং শিক্ষা স্ত্রীণাং লজ্জা সুভূষণম্ ।
কবীনাং ভূষণং বিদ্যা সৈন্যানাং কবচং যথা ॥ ৫

মূর্খশ্চ বৈ সুখী প্রায়ো দুঃখিতঃ পণ্ডিতো জনঃ ।
স্বল্পায়ুর্গুণবান্ মর্ত্ত্যঃ কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্ ॥ ৬

দ্বেষেণ ক্ষীয়তে দেহো নাস্তি দ্বেষসমো রিপুঃ
দয়য়া বর্দ্ধতে জীবো নাস্তি বন্ধুর্দয়া সমঃ ॥ ৭

বাগ্মিনাং ভূষণং সত্যং নৃণাং ধর্ম্মঃ সুভূষণম্।
সমৃদ্ধির্ভূষণং রাজ্ঞাং সরসাং সলিলং যথা॥ ৮

নোপেক্ষেত গুরূন্ মিত্রং পিতরং মাতরং স্ত্রিয়ম্।
ধর্ম্মং বিদ্যাং নৃপং সত্যং শাস্ত্রবাক্যং বিশেষতঃ॥ ৯

ধনে ন প্রপ্নুয়াৎ সর্ব্বং ধনেন বান্ধবং জনম্।
ধনেন রাজ-সম্মানং ধনাদ্ধর্ম্মমহাসুখম্॥ ১০

নরা বিভ্যতি দারিদ্র্যান্মরণাদপি ভীষণাৎ।
দারিদ্র্যাৎ পৌরুষং নষ্টং দারিদ্র্যং বহু দুঃখদম্॥ ১১

বিভেতি নগরাদ্‌যোগী বিভেতি মৃগপান্মৃগঃ।
বিভেতি ধার্ম্মিকঃ পাপাৎ সর্ব্বে বিভ্যতি নিন্দকাৎ॥ ১২

সত্যবাদী নরঃ শ্লাঘ্যঃ শ্লাঘ্যোঽদীনোঽপি ধার্ম্মিকঃ।
শ্লাঘ্যমকৃত্রিমং মিত্রং শ্লাঘ্যা নারী পতিব্রতা॥ ১৩

পরিত্যাজ্যঃ সদা দোষঃ পরিগ্রাহ্যঃ সদাগুণঃ।
পঠিতব্যং সদাশাস্ত্রং কর্ত্তব্যং ধর্ম্মসাধনম্॥ ১৪

নির্ধনস্য ধনং বিদ্যা দুর্ব্বলস্য বলং বৃষঃ।
নির্গুণস্য গুণঃ শীলো নির্জ্জীবস্য যশোঽনবঃ॥ ১৫

যত্র ধীস্তত্র সম্মানং বিঘ্নস্তত্র যতোধনম্।
যত্রলোভোঽযশস্তত্র যত্র পুণ্যন্ততোবলম্॥ ১৬

ধিগ্‌বাক্যমনৃতং নিত্যং ধিগন্যভাগ্যজীবিতম্।
ধিক্‌স্ত্রিয়ং যা পরাসক্তা ধিক্ পুত্রং জ্ঞানবর্জ্জিতম্॥ ১৭

ন ধর্ম্মাদধিকং কিঞ্চিদ্বিদ্যতে বিশ্বমণ্ডলে।
মনসা কর্ম্মণা বাচা তস্মাদ্ধর্ম্মং সমাচরেৎ॥ ১৮

নিস্ফলং জীবনং নৃণাং ধর্ম্ম-জ্ঞান-বিবর্জ্জিতম্।
নিস্ফলং তদভবেদ্রূপং বিদ্যয়া পরিবর্জ্জিতম্॥ ১৯

তনয়ঃ পণ্ডিতো ভার্য্যা সুশীলা চ পতিব্রতা।
চিত্তং সুনির্ম্মলং যস্য স সুখী বৈ ভবেন্নরঃ॥ ২০

অহঙ্কারাদ্ ভবেন্মৃত্যুঃ কামাদকীর্ত্তিরক্ষয়া।
লোভাদন্যতমো নাস্তি নৃণাং পাপস্য কারণম্॥ ২১

পিতা শ্রেষ্ঠতমঃ পূজ্যঃ সাক্ষাদ্দেবমহেশ্বরঃ।
সর্ব্বস্মাদধিকস্ত্রাতা তমারাধয় যত্নতঃ॥ ২২

বালানাং মধুরং হাস্যং স্ত্রীণাং লজ্জা তথৈবচ।
কবীনাং মধুরং বাক্যং সাধূনাঞ্চ খলু ক্ষমা॥ ২৩

জনকো জননী ভৃত্যঃ স্ত্রী পুত্রো জ্ঞাতিবান্ধবঃ।
এতৎ সর্ব্বং প্রযত্নেন শ্রদ্ধয়া পরিপালয়॥ ২৪

মিথ্যাঽপ্রিয়ং বৃথাবাক্যমপশব্দন্নভাষতে।
প্রিয়ঞ্চ সুনৃতং মিষ্টং বিশুদ্ধং ভাষতে সুধীঃ॥ ২৫

সর্ব্বসুখপ্রদং মৈত্র্যং বিশ্বাসো যদি জায়তে।
অমৃতাদপি বৈ শ্রেয়ো বদন্তীতি মনস্বিনঃ॥ ২৬

নিন্দকৈঃ সহ সংবাসো নাস্তিকৈর্ব্বা কদাচন।
সদোদ্বেগকরো যস্মাদ্ বাস্তব্যং সজ্জনৈঃ সহ॥ ২৭

বিনতি বিফলা মুর্খে তস্করে পুণ্যকাহিনী।
বিফলা দুর্জ্জনে বিদ্যা বাণী সত্যং বিনা তথা॥ ২৮

দীনস্য রক্ষণং পুণ্যং সত্যস্য পালনং তথা।
স্বজাতি-পোষণং পুণ্যং মহাপুণ্যং ভবার্চ্চনম্॥ ২৯

পণ্ডিতশ্চ ক্ষণক্রোধী মূর্খশ্চ কল্পকোপনঃ।
দুর্জ্জনঃ ক্ষণসন্তুষ্টঃ সদা তুষ্টো হি সজ্জনঃ॥ ৩০

দাতা সাক্ষাৎ পরব্রহ্ম সদৈব পরিপোষকঃ।
জলৌকেব হি সর্ব্বত্র যাচকো রক্তশোষকঃ॥ ৩১

মশকোবা ন,শংসোবা প্রফুল্ল পরপীড়নে।
সাধুর্যত্নপরোনিত্য মমিত্র-মিত্র-রঞ্জনে॥ ৩২

প্রাজ্ঞ ঔদার্য্যসম্পন্নো ধার্ম্মিকঃ সত্যশীলবান্।
দুর্জ্জনঃ কুটিলশ্চৈব ললনা স্নেহমানসা॥ ৩৩

ঔদার্য্যং সজ্জনে কুর্য্যাদ্দৌর্জ্জন্যং দুর্জ্জনে জনে।
প্রীতিঃ প্রিয়ে গুরৌ ভক্তিঃ সর্ব্বথা সত্যমাচরেৎ॥ ৩৪

প্রজা ভূপমতিক্রান্তা পুত্রঃ পিতরমেবচ।
বালো বৃদ্ধমতিক্রান্তো ন কচিৎ সুখমেধতে॥ ৩৫

শীলেন লভতে ধর্ম্মং শীলেন মোক্ষসাধনম্।
শীলেন প্রেম সৌহার্দ্দ্যং শীলঃ সর্ব্বসুখপ্রদঃ॥ ৩৬

দর্শনাৎ প্রাপ্নুয়াৎ প্রীতিং স্পর্শনাদতুলংসুখম্।
সংলাপান্মহতীংশান্তিং নূনং প্রেমাস্পদস্যহি॥ ৩৭

অনৃতংমূর্খতাহিংসা জড়তাধর্ম্মহীনতা।
পরস্ব হরণং কার্য্যং এতানি দুঃখদানি ষট্ ॥ ৩৮

বসেদ্দেবালয়ে যোগী তীর্থে বা নির্জ্জনে বনে।
অরিমিব ন্ পদ্মারং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ। ৩৯

শরো বিচারকস্যাজ্ঞা স্ত্রীণাঞ্চ ভ্রুকুটিঃ শরঃ।
শরঃ খলস্য দুর্ব্বাক্যং শাপস্তপস্বিনাং শরঃ ॥ ৪০

পৌরুষাদ্বা প্রযত্নাদ্ বা সিদ্ধির্ভবতি সর্ব্বথা।
যত্নোদ্যম-বিহীনো যো নরঃ স মৃতসংজ্ঞিতঃ ॥ ৪১

বিদ্যাবতী সতী ভার্য্যা পুত্রঃ শিষ্যশ্চ পণ্ডিতঃ।
মিত্রমকৃত্রিমং সাধু দুর্ল্লভং তচ্চতুষ্টয়ম্ ॥ ৪২

বিরোধঃ প্রণয়ো বাপি বিরহো মিলনং তথা।
সুখং দুঃখং জরাজন্ম চিরায় ন চ কস্যচিৎ ॥ ৪৩

কলহং নৈব কর্ত্তব্যমালস্যং কটুভাষণম্।
অধর্ম্মো বঞ্চনা চৌর্য্যং চাপল্যং পরনিন্দনম্ ॥ ৪৪

কিং দানেন কিমন্যেন ব্রতেন দেবপূজনৈঃ।
সতীত্বস্য সমো ধর্ম্মঃ স্ত্রীণাং ভবে ন বিদ্যতে ॥ ৪৫

দক্ষঃ সুপণ্ডিতো মূর্খঃ শিথিলঃ সর্ব্বকর্ম্মণি।
সদৈব সংযতঃ সাধুঃ সত্যং সত্যংহি বান্ধব ॥ ৪৬

কেশ বেশঞ্চ বিন্যাসং গতিং মতিঞ্চ লক্ষণম্।
অঙ্গাদীন্ বীক্ষ্য বৈ জ্ঞানী বদেৎ শুভাশুভং স্বতঃ ॥ ৪৭

আর্জ্জব-নিস্পৃহাঽহিংসা শ্রদ্ধা দয়া সলজ্জতা।
সত্যং পূজাঽতিথেঃ-সেবা ক্ষমা চ পিতৃতর্পণম্‌॥
প্রিয়-বাক্যমকার্পণ্যমনালস্যমুদারতা।
বিনয়াধ্যয়নং বিদ্যা সদা তিষ্ঠতি সজ্জনে॥ ৪৮

পুত্রং স্নেহেন গৃহ্ণীয়াদ্‌ ভক্ত্যাচ পিতরৌ জনঃ।
প্রেম্না মিত্রঞ্চ গৃহ্ণীয়াদ বিদ্যয়া পণ্ডিতং জনম্‌॥ ৪৯

নগরং গঠিতং নূনং পল্লি নাগরিকেন হি।
সমুদ্রঃ পূরিতো নিত্যং নদীনাং স্বল্প বারিণা॥ ৫০

একাকিনী ন গন্তব্যা কামিনী কুল-ধারিণী।
সহচরী সুখং দাত্রী সর্ব্বত্র প্রাণ রক্ষিণী॥ ৫১

শান্তিপুরে সুবাক্যন্ত স্বাস্থ্যং মধুপুরে তথা।
তাম্বুলং সলিলং নারী কামরূপে প্রশস্যতে॥ ৫২

অনাহারো বরং শ্রেয়ান্‌ ভোজনং নচ দূষিতং।
ক্লীবত্বং হি বরং শ্রেয়ঃ পরস্ত্রী গমনং নচ॥ ৫৩

গমনং পবনে যানে শয়নং তল্প তল্পতঃ।
ভ্রমণং তীর্থতস্তীর্থে ত্রয়মেতৎ সুখাবহম্‌॥ ৫৪

অসংসঙ্গমসদগ্রন্থমসৎক্রিয়া কুতূহলন্‌।
অসৎকার্য্যমসদ্বাক্যং যত্নেন পরিবর্জ্জয়েৎ॥ ৫৫

সদাচার-পরিভ্রষ্টো হিংসা নিন্দাপরায়ণঃ।
কৃতঘ্নোঽনৃতবাদী যঃ স পাপিষ্ঠো নরাধমঃ॥ ৫৬

চঞ্চলা চপলা ক্রুদ্ধা মুখরা লোলুপালসা।
গৃহকর্ম্মণ্যশক্তা যা সা নারী কুলপাংশুলা॥ ৫৭

ধর্ম্মোহি কল্পবৃক্ষশ্চ ধর্ম্মোহি সর্ব্বদেবতা
ধর্ম্মেণ প্রাপ্নুয়াজ্ জ্ঞানং বলং বিদ্যাং যশোধনং॥ ৫৮

শ্রমেণ লভতে বিদ্যাং বিদ্যয়া মোক্ষসাধনম্।
নয়েন ধর্ম্মমাপ্নোতি ধর্ম্মাং সংজায়তে সুখম্। ৫৯

বিদ্যয়া লভতে বিদ্যাং বিদ্যয়া মোক্ষসাধনম্।
বিদ্যয়া জয়মাপ্নোতি নৃণাং বিদ্যা মহদ্ধনম্॥ ৬০

বর্জ্জ্যং পর্য্যুষিতং সর্ব্বং বসনান্নঞ্চ ভূষণং।
বিন্মূত্র মলবদ্বর্জ্জ্যং দুর্জ্জনৈঃ সহ ভোজনম্॥ ৬১

খলশ্চনিন্দকোধূর্ত্তঃ পন্নগাদপি ভীষণঃ।
এতৈঃ সহ সমাযোগো নূনং নাশস্য কারণম্॥ ৬২

শাস্ত্রজ্ঞো ধর্ম্মবাদী যো বিজ্ঞঃ কাপট্য-বর্জ্জিতঃ।
অনেন সহ-সংযোগঃ স্বর্গাদপি সুখম্ স্মৃতং॥ ৬৩

পতিভক্তিঃ ক্ষমা লজ্জা আতিথ্যং ধর্ম্মভীরুতা।
মৃদুত্বং মিষ্টভাষিত্বং কুলস্ত্রীণাং স্বভাবজম্॥ ৬৪

অনৃতঞ্চ নির্দ্দয়ঞ্চ সাহসং কটুভাষণম্।
অশৌচমতিলুব্ধত্বং মূর্খাণাং দূষণানি ষট্॥ ৬৫

উত্তমং জ্ঞানদং বাক্যং মধ্যমং প্রীতিভাষণম্।
অধমং কেলিদন্নিত্য মিতি বাক্যং ত্রিধামতম্॥ ৬৬

সত্যেন নির্ম্মলং জ্ঞানং সত্যে সর্ব্ব প্রতিষ্ঠিতম্।
সত্যং সর্ব্বত্র পূজ্যাঞ্চ ন বিচার্য্যং কদাচন ॥ ৬৭

বহ্নাবৌষ্ণ্যং জলেশৈত্যঞ্জ্যোতির্দ্দিবাকরে যথা।
ধর্ম্মঞ্চ সত্যমৌদার্য্যং সাধুষু বিদ্যতে তথা ॥ ৬৮

কর্ত্তব্যং প্রাতরুত্থানং কর্ত্তব্যঃ কোষ-সংগ্রহঃ।
ধর্ম্মে মতিঃ প্রকর্ত্তব্যা কর্ত্তব্যামলশীলতা ॥ ৬৯

শ্রেষ্ঠো ভূপঃ প্রজানাঞ্চ মাতৃণাং তনয়ো যথা।
শ্রেষ্ঠং শাস্ত্রঞ্চ বিজ্ঞানাং প্রিয়ো ভূমণ্ডলঃ সতাম্ ॥ ৭০

পাপং ন গূহয়েজ্ জ্ঞানীন দানং খ্যাপয়েৎ সুধীঃ।
নত্যজেৎ সদ্গুণং সাধুর্ন গুণং ধারয়েৎ খলঃ ॥ ৭১

অচলত্বমপি শ্লাঘ্যং ন চ পাপগৃহে গতিঃ।
মূকত্বমুত্তমন্নিতাং ন চ মিথ্যাভিভাষণম্ ॥ ৭২

কামং ক্রোধং ভয়ং লোভং পৈশুন্যং প্রাণি-হিংসনম্।
পরবাদং পরীবাদং মিথ্যাচৌর্য্যং বিবর্জ্জয়েৎ ॥ ৭৩

কালে দৈন্যং সুখংকালে কালোহি বলবর্ত্তরঃ।
কোটিপতিঃ কৃপাকাঙ্ক্ষী সুদীনোঽপি নৃপেশ্বরঃ ॥ ৭৪

তৃণং বজ্রায়তে ক্কাঽপি মুর্খো ধীরায়তে ক্কচিত।
ক্কচিদাঢ্যায়তে নিঃস্বো দৈবশক্তের্ন্ন সংশয়ঃ ॥ ৭৫

দুর্জ্জয়ো যৌবনে কামো দুর্জ্জয়ো দুর্জ্জনো নরঃ।
দুর্জ্জয়ঃ স্নেহ পাশশ্চ সুদুর্জ্জয়াহি মূর্খতা ॥ ৭৬

বক্তব্যঞ্চ সদা সত্যং চাপল্যঞ্চ বিবর্জ্জয়েৎ।
উপন্যাসং পরিক্ষিপ্য নীতি-শাস্ত্রং সমাশ্রয়েৎ॥ ৭৭

অমৃতং সুনৃতং বাক্যমমৃত শাস্ত্রং সেবনম্।
অমৃতং সাধু সংবাসোঽমৃতঞ্চ ধার্ম্মিকোজনঃ॥ ৭৮

অধীনত্বং পরং দুঃখং পৃথিব্যাং মরণাদপি।
স্বাতন্ত্র্যাদুন্নতি র্নিত্যং বদন্তি বিজ্ঞকোবিদাঃ॥ ৭৯

মনসি বর্ত্ততে পাপং মনোহি মূলকারণম্।
মনোবিকারহীনেতু কলুষং নৈব বর্ত্ততে॥ ৮০

সৎক্রিয়া সুনৃতাবাণী বিদ্যাভক্তির্ভবার্চ্চনা।
দয়া ক্ষান্তিরহিংসাচ লোক এতাঃ সুখ প্রদাঃ॥ ৮১

পরবৃত্তিং তথা ধর্ম্মমপরান্নঞ্চ দূষণম্।
পর দেশোদ্ভবং দ্রব্যং বর্জ্জয়েচ্চ বিচক্ষণঃ॥ ৮২

বান্ধবেষু প্রিয়া শ্রেষ্ঠা ভাষাসু সংস্কৃতা যথা।
পূজ্যাসু জননী শ্রেষ্ঠা নদীনাং জাহ্নবী যথা॥ ৮৩

আমিষে রোগবাহুল্যং নিরাময়ো নিরামিষে।
ইতি বিজ্ঞায় হি জ্ঞানী আমিষং নৈব ভক্ষয়েৎ॥ ৮৪

সুখদং শৈশবং নিত্যং কৌমারঞ্চ বিশেষতঃ।
যৌবনং দারুণং প্রোক্তং বার্দ্ধক্যং প্রাণ-ঘাতকম্॥ ৮৫

ভাবরূপ বয়স্তুল্যং তুল্যঞ্চেদ্‌গুণকর্ম্মণোঃ।
বংশোবিত্তং যয়োস্তুল্যং পরিণয়ঃ শুভস্তয়োঃ॥ ৮৬

বর্দ্ধন্তে ভোজনৈঃ প্রাণা ভোজনৈঃ প্রাণ-সংক্ষয়ঃ।
কুভোজনাদ্ ভবেদ্রোগো বদন্তীতি বিচক্ষণাঃ॥ ৮৭

বিবাদঃ কটুবাক্যেন সৌহার্দ্দ্যং মধু-ভাষণৈঃ।
কোকিলঃ কুহুগীতেন কুরূপোহি জন-প্রিয়ঃ॥ ৮৮

বাণী সমধুরা কস্য প্রীতিঃ কস্য সুখপ্রদা।
সুমধুরা কবের্ব্বাণী সাধোর্হি প্রণয় স্তথা॥ ৮৯

অবিকৃতা সতাং বাণী পতিভক্তিঃ সতীস্ত্রিয়াঃ।
অবিকৃতো যথা ধর্ম্মো মাতৃ-স্নেহ স্তথৈবচ॥ ৯০

সীমা ক্রোধস্য সজ্‌জ্ঞানং কামস্য চ বিরাগতা।
সম্ভাষণং বিরোধস্য প্রণয়স্য যুগান্তরম্॥ ৯১

সত্যেন রক্ষতে শীলং জ্ঞানং শীলেন রক্ষতে।
জ্ঞানেন রক্ষতে ধর্ম্মং নাস্তি ধর্ম্মাৎ পরাৎপরঃ॥ ৯২

কাম-লোভ-ক্ষুধা-নিদ্রা-বিতণ্ডা-দীর্ঘসূত্রতা।
ক্রোধশ্চ ভীরুতা-জাড্যং মূর্খেষু প্রবলং সদা॥ ৯৩

বিদ্যতে যৌবনে রূপং বিদ্যতে বার্দ্ধকে জরা।
বালেষু বিদ্যতে সত্যং বালাসু বিদ্যতে দয়া॥ ৯৪

দুর্জ্জনে বিদ্যতে শাঠ্যং নিশায়াং বিদ্যতে তমঃ।
কুসুমে বিদ্যতে গন্ধঃ পণ্ডিতে বিদ্যতে ধৃতিঃ॥ ৯৫

অনারোগ্য মনায়ুষ্যমুদরাময়কারণম্।
যত্নেন বর্জ্জয়েদ্ধীমান্ দুঃখদঞ্চাতিভোজনম্॥ ৯৬

রক্ষিতব্যঃ সদা ধর্ম্মো রক্ষিতব্যোহি সজ্জনঃ।
রক্ষিতব্যঃ সদাচারঃ স্বজনঃ শরণাগতঃ॥ ৯৭

অতি প্রেম্নাহতোঽজশ্চগুণেন নিহতার্জ্জুনিঃ।
রূপেণ প্রস্তরোঽহল্যা যদতি তন্নশোভতে॥ ৯৮

হৃষ্টো মোদৈর্যথা বাল স্তস্করস্তমসা যথা।
যথা বিভূষণৈর্নারী কাব্যেন পণ্ডিত স্তথা॥ ৯৯

কিং ধনেন চ রাজ্যেন কিং রূপেণ বলেন চ।
বিদ্যা ধর্ম্ম বিহীনস্য তৎ সর্ব্বং বিফলং ভবেৎ॥ ১০০

ভার্য্যয়া চ পতিঃ সুপতিনা ভার্য্যা ভার্য্যয়া পত্যাচ
বিভাতি গেহঃ।
যৌবনেন রূপং রূপেণ যৌবনং রূপ-যৌবনেন
বিভাতি দেহঃ॥
বিদ্যয়া চ কবিঃ কবিনা চ বিদ্যা বিদ্যয়া কবিনা
বিভাতি স্বরঃ।
শীলেন চ ধর্ম্মো ধর্ম্মেণ চ শীলঃ শীলেন ধর্ম্মেণ
বিভাতি নরঃ॥ ১০১

নীতিরত্ন-শতকম্ সমাপ্তম্

নীতিকল্প লতিকা

——:০:——

সুনীতি-শতকম্

—:o:—

নমামি দেববদেবেশং পিতরং ধর্ম্মমুত্তমম্ ।
শ্রেষ্ঠাণাংশ্রেষ্ঠমাত্মানং সর্ব্বমঙ্গলকারণম্ ॥ ১

সদৈব জননী ভদ্রা ভদ্রাহ্যভীষ্টদেবতা ।
লেখনী পুস্তিকা ভদ্রা ভদ্রা নারী পতিব্রতা ॥ ২

ধনৈর্ম্মত্তো বিমূঢ়াত্মা বাতেন বারিধির্যথা ।
নীতিজ্ঞো বিনতস্তৈশ্চ যথা স্নেহেন মূর্দ্ধজাঃ ॥ ৩

বদনং নেত্রহীনন্তু চৌরেণাপহৃতং গৃহম্ ।
পরেণ মর্দ্দিতা ভার্য্যা গতপ্রাণতনুরিব ॥ ৪

দীনস্য জীবনং দাতা মীনস্য জীবনং জলম্ ।
সাধূনাং জীবনং সত্যং সতীনাং জীবনং পতিঃ ॥ ৫

নন্দন্তি শকুনা মাংসৈর্ব্যাধাশ্চ পশুঘাতনৈঃ ।
শ্বানো ভুক্তাবশিষ্টেন শাকুণাঃ পরনিন্দয়া ॥ ৬

কা শোভা যুবতীহাস্তে কা শোভা চন্দ্রমণ্ডলে।
কা শোভা রত্নমাণিক্যে কা শোভা দামিনী দলে॥

স্ফুটিতে কুসুমে বাপি কা শোভা নবপল্লবে।
সা শোভা হি ভবেচ্ছোভা যা শোভা সত্যবাঙ্মুখে॥ ৭

হিংসকস্য কুতঃ শান্তির্নিন্দকস্য কুতঃ সুখম্।
জীবন্মৃতঃ সদা পাপী কদাচারী সদাঽশুচিঃ॥ ৮

হৃতবর্ম্মা যথা পান্থো দীনো হৃতধনো যথা।
হৃতদণ্ডো যথৈবান্ধো হৃতকাব্যস্তথা কবিঃ॥ ৯

নবো ধনী নবো বৈদ্য উদকং নূতনং ভৃশম্।
শাসনং নবরাজত্বং ভীষণং নব-যৌবনম্॥ ১০

স্বর্ণে লৌহে যথা ভেদশ্চন্দনে শাল্মলৌ যথা।
যথা হি পণ্ডিতে মূর্খে তথা হি সতি দুর্জ্জনে॥ ১১

উচ্চাসনে স্থিতো ধূর্ত্তো নানারত্নবিভূষিতঃ।
নগ্নোঽপি সজ্জনো ভূমৌ সাধুঃ সাধুঃ শঠঃ শঠঃ॥ ১২

বিদ্যয়া বর্দ্ধতে বিদ্যা ধনেন বর্দ্ধতে ধনম্।
ধর্ম্মেণ বর্দ্ধতে ধর্ম্মো জ্ঞানং জ্ঞানেন বর্দ্ধতে॥ ১৩

দুঃখদঃ পরসামগ্রী দুঃখদা স্বীয়-মূর্খতা।
দুঃখদা চাসতী ভার্য্যা দুঃখদাসত্যবাদিতা॥ ১৪

অগ্নিহীনো বৃথা দীপো বৃথা হি নির্ধনো নরঃ।
বৃথা হ্যনুর্ব্বরং ক্ষেত্রং বিদ্যাহীনঞ্চ জীবনম্॥ ১৫

মনোজ্ঞা যৌবনে নারী মনোজ্ঞা কবিতা সদা।
মনোজ্ঞা যামিনী শুভা ভূমিশ্চ শস্যশালিনী ॥ ১৬

শশিহীনা যথা রাত্রিশ্চক্রহীনো যথা রথঃ।
ছাদহীনং যথা হর্ম্ম্যং ধনহীনস্তথা নরঃ ॥ ১৭

বিবাদে ভাতি দুষ্টাত্মা ঔদরিকশ্চ ভোজনে।
সভায়াং ভাতি সদ্বাগ্মী সৎকার্য্যে ভাতি সজ্জনঃ ॥ ১৮

কা লজ্জা হ্যসতীনাঞ্চ কা চিন্তা বৈ বিরাগিণাম্।
কা ক্ষমা চাকৃতজ্ঞস্য কা প্রীতির্দ্দুর্জ্জনস্য হি ॥ ১৯

মহাধনং সুদিদ্যা বৈ ধর্ম্মো ধনং তথৈব চ।
ধনঞ্চ গোধনং ধান্যং স্বর্ণাদয়ো বৃথৈব হি ॥ ২০

অসহ্যং খলদুর্ব্বাক্যমসহ্যং বালরোদনম্।
অসহ্যং কৌতুকং দুঃখেষ্বসহ্যং নীচসেবনম্ ॥ ২১

কর্ম্মণা ধনভাগী চ কর্ম্মণা নির্ধনো নরঃ।
কর্ম্মণা সুলভঃ স্বর্গঃ কর্ম্মণা নরকে গতিঃ ॥ ২২

সর্ব্বেষাং ভূষণং ধর্ম্মো গৃহিণাং ভূষণং ধনম্।
গ্রামস্য ভূষণং হর্ম্ম্যং গৃহিণী গৃহ-ভূষণম্ ॥ ২৩

মহারাজেতি দীনস্য যথা নাম নিরর্থকম্।
উপাধির্বিফলস্তদ্বজ্ জ্ঞানহীন নরস্য হি ॥ ২৪

বিনীতো ধার্ম্মিকো বিজ্ঞঃ সত্যবাদী চ বুদ্ধিমান্।
অদীনাত্মা সুবিশ্বাসী বন্ধুর্ভবতি নান্যথা ॥ ২৫

দেবাসুরে চ কা প্রীতিঃ কা প্রীতির্ভীমকীচকে।
কা প্রীতি র্যতি-নারীষু কা প্রীতিঃ খলসজ্জনে॥ ২৬

পিবেদ্দুগ্ধং ঘৃতং তপ্তং জলমম্লঞ্চ শীতলম্।
বৃদ্ধং গুরুং ভজেন্নিত্যং ধৌতবাসঞ্চ ধারয়েৎ॥ ২৭

কুতোঽমৃতং ভুজঙ্গাস্যে কুতঃ সত্যং খলাননে।
মরুভূম্যাং কুতঃ শস্যং কুতঃ সুখঞ্চ পীড়িতে॥ ২৮

ন ত্যজন্তি স্বধর্ম্মঞ্চ স্বাচারাং জ্ঞানিনো নরাঃ।
মৃতেঽপি ন করী ভুংক্তে আমিষাদি কদাপি বা॥ ২৯

অন্ধকারে যথা স্বর্ণং বিদ্যাহীনে তু পুস্তকম্।
পশুকণ্ঠে যথা মাল্যং তথাঽসতীকরে পতিঃ॥ ৩০

পত্যা চ শোভতে নারী বাগ্মিনা শোভতে সভা।
শোভতে শশিনাকাশো ধর্ম্মেণ শোভতে নরঃ॥ ৩১

তপো বলমৃষীণাঞ্চ সতীনাঞ্চবলং পতিঃ।
পণ্ডিতানাং বলং বিদ্যা মূর্খানাং স্বলং বলম্॥ ৩২

বিবাদো লোভকৌটিল্যে কার্পণ্যং জীবহিংসনম্।
গর্ব্বো মোহ বৃথা ক্রোধঃ পরদোষাবলোকণম্॥
অজ্ঞানং গুরুনিন্দা চ ভীরুত্বং বহুভাষণম্।
অনার্য্যত্বং মৃষা চৌর্য্যং সদৈব র্ত্ততে খলে॥ ৩৩

ক্ষেত্রস্য ভূষণং শস্যং বারিধের্ভূষণং জলম্।
নরাণাং ভূষণং বিদ্যা নারীণাং ভূষণং দয়া॥ ৩৪

অরুচি ধর্ম্মশাস্ত্রেষু বিরোধঃ সজ্জনৈঃ সহ।
প্রণয়ঃ কুলটাভিশ্চ সদাকুশলকারণম্॥ ৩৫

দুঃখং ব্যাধিবিষেণৈব মূর্খত্বং বহুদুঃখদম্।
মরণাদধিকং দুঃখং মূর্খত্বেনোপজায়তে॥ ৩৬

ফলেন শোভতে বৃক্ষো ধনেন শোভতে জনঃ।
জনেন শোভতে গ্রামো বাণী সত্যেন শোভতে॥ ৩৭

শিশূনাঞ্চ যথা মাতা সর্ব্বেষাং পবনো যথা।
নৃপতীনাং যথা লক্ষ্মী স্তথা জন্মভূমিঃ শুভা॥ ৩৮

পুত্রশোকাতুরঃ কৃষ্ণো বসিষ্ঠঃ সগরোঽর্জ্জুনঃ।
ইতি ন মোদতে পুত্রাদ্বিভেতি পণ্ডিতো জনঃ॥ ৩৯

বান্ধবেনার্জ্জিতং জ্ঞানং সংসর্গাদেতি বান্ধবঃ।
যথাহি ধৃতপুষ্পস্য সুগন্ধির্বর্ত্ততে করে॥ ৪০

শিক্ষামূলং সুখং সর্ব্বা শিক্ষা হি পরমা গতিঃ।
শিক্ষাজ্ঞানবিহীনস্য মদান্ধত্বং প্রজায়তে॥ ৪১

ফলেন জ্ঞায়তে বৃক্ষঃ পুত্রেণ জ্ঞায়তে পিতা।
কন্যয়া জ্ঞায়তে মাতা কর্ম্মণা জ্ঞায়তে নরঃ॥ ৪২

সুখমিচ্ছতি ভার্য্যা বৈ মাতা মঙ্গলমিচ্ছতি।
গৌরবং মোদমিচ্ছন্তি পুত্রাদয়ো নরস্য হি॥ ৪৩

পাপিনাঞ্চ কুতঃ সৌখ্যং কিং দুঃখং ধার্ম্মিকে জনে।
স্বকর্ম্মণি সুখং দুঃখং বিধের্বিধির্হিনিশ্চলঃ॥ ৪৪

ভ্রাতা হি পরমো বন্ধুঃ সুখশান্তিবিধায়কঃ।
ভ্রাতৃহীনে বৃথা শক্তি র্ভ্রাতৃবান্ বলবান্ সদা ॥ ৪৫

যথা হি বৈরিদুর্ব্বাক্যং যথা হি রোগবেদনম্।
যথা হি নয়নে শল্যং দারিদ্র্যঞ্চ তথা পরম্ ॥ ৪৬

যথা তব সুখং দুঃখং পরস্য হি তথা সদা।
আত্মার্থং হি ন কর্ত্তব্যং পরদেহবিনাশনম্ ॥ ৪৭

প্রিয়া লজ্জাবতী নারী কন্যা বিদ্যাবতী শুভা।
মাতা স্নেহবতী পূজ্যা দেবতা বরদা শুভা ॥ ৪৮

ছিন্নরজ্জুর্যথা কুম্ভো ভূকম্পেনেষ্টকালয়ঃ।
পতিত্যক্তা তথা ভার্য্যা বিদীর্ণা চ সহস্রধা ॥ ৪৯

দুঃখদাহি সদাহিংসা দুঃখদা চিররোগিতা।
সুদুঃখদা হি দুশ্চিন্তা দুঃখদা পরজীবিকা ॥ ৫০

রোগঃ প্রাণবিনাশায় ধর্ম্মনাশায় কামনা।
আলস্যং বিত্তনাশায় সর্ব্বনাশায় মূর্খতা ॥ ৫১

সরসীভূষণং পদ্মং বিদ্যুন্মেঘস্য ভূষণম্।
শিখিনাং ভূষণং পুচ্ছোনৃণাং বিদ্যা সুভূষণম্ ॥ ৫২

পরার্থং পবনো বাতি চলতি তপনস্তথা।
পরার্থং ফলদো বৃক্ষঃ পরার্থং সাধুজীবনম্ ॥ ৫৩

চপলেব ধনং পুত্রো জীবনং ক্ষণভঙ্গুরম্।
বৃথা গর্ব্বো বৃথা সর্ব্বো বৃথা হি স্নেহবন্ধনম্ ॥ ৫৪

বিবাদো দুর্জ্জনো যত্র রোগো যত্র কুভোজনম্।
সুখঞ্চ প্রণয়ো যত্র ধনঞ্চ কৃপণং যতঃ॥ ৫৫

কর্ণজলং জলেনান্তং কণ্টক কণ্টকেন হি।
রিক্তাশনৈশ্চরেণান্তো খলেনান্তঃ খলস্তথা॥ ৫৬

লতানাং রক্ষকো বৃক্ষঃ প্রাণিনাং রক্ষকোঽনিলঃ।
পত্নীনাং রক্ষকঃ স্বামী প্রজানাং রক্ষকো নৃপঃ॥ ৫৭

সত্যং ধর্ম্মোদমোবিদ্যা বিনয়ং প্রিয়ভাষণম্।
সদ্‌বৃত্তানি ষড়েতানি বর্ত্তন্তে পুণ্যকর্ম্মণা॥ ৫৮

কুপথ্যেন যথা ব্যাধিঃ কুকার্য্যৈরযশো যথা।
উদ্যোগেন যথা লক্ষ্মী স্তথালস্যেন দীনতা॥ ৫৯

গগনে পশ্য চন্দ্রার্কৌ পথিব্যাঞ্চ পিপীলিকাঃ।
কর্ম্মণি নিরতাঃ সর্ব্বে হ্যলসো মানবঃ সদা॥ ৬০

যতোযত্নস্ততোরত্নং দস্যুঃ কুশাসনং যতঃ।
যতঃ প্রীতি স্ততঃ শান্তিরকীর্ত্তিরধমো যতঃ। ৬১

সুদুর্লভা সতী নারী দুর্লভঃ সত্যবাগ্‌গৃহী।
দুর্লভা সংস্কৃতা বিদ্যা দুর্লভোঽলোভমানবঃ॥ ৬২

জ্ঞানং দানং দয়া সত্যমদ্রোহঃ শীলমেব চ।
সমতা সর্ব্বজীবেষু সাধূনাং লক্ষণানি চ॥ ৬৩

অগ্নিহীনো যথা দীপো বর্ত্তিকা তৈলসংযুতঃ।
বৃথাহি নরসংখ্যায়াং বিদ্যাহীনস্তথা ধনী॥ ৬৪

বিভাত্যন্তঃপুরে নারী সুক্ষেত্রে ভাতি কর্ষকঃ।
খলোভাতি পরানিষ্টে ক্রীড়াসু ভাতি বালকঃ॥ ৬৫

বিদ্যাধর্ম্মবিহীনো যো নানাভরণভূষিতঃ।
ফলমেব মহাকালং ন বহিরেব শোভতে॥ ৬৬

কদাচিল্লোকনিন্দার্হং কদা সুখ্যাতিভাজনম্।
একেন কর্ম্মণা ভিন্নং ফলং স্যাৎ সময়েন হি॥ ৬৭

ভূধরোনৈব দুশ্ছেদ্যো দুশ্ছেদ্যং খল-কৌশলম্।
দুশ্ছেদ্যঃ স্নেহপাশশ্চ দুশ্ছেদ্যা ধনলালসা॥ ৬৮

সর্ব্বথা পরিহর্ত্তব্যো নালাপ্যো দুর্জ্জনঃ শঠঃ।
ভূজঙ্গম ইবাস্পৃশ্যো মৃত্যুরেব যদান্দরাৎ॥ ৬৯

খদ্যোতস্তিমিরে ভাতি নির্জ্জনে ভাতি তস্করঃ।
বিভাতি সমরে বীরঃ সলিলে ভাতি ধীবরঃ॥ ৭০

চৈত্রী জ্যোৎস্নাময়ী রাত্রিঃ স্পৃহণীয়া যথৈব হি।
তথৈব কুলজা সাধ্বী যুবতী স্বল্পভাষিণী॥ ৭১

মনসাপি পরিত্যাজ্যং পরদারোপচিন্তনম্।
কর্ত্তব্যং পূজনং নিত্যং মাতাপিত্রোর্গুরোরপি॥ ৭২

বিদ্যা কল্পলতা নৃণাং দিব্যনেত্রপ্রদায়িনী।
যশো মোক্ষং ধনং দাত্রী সর্ব্বেভ্যোঽপি গরীয়সী॥৭৩

বঞ্চকোঽনৃতভাগ্ লুব্ধঃ প্রভুকার্য্যবিঘাতকঃ।
অলসো বিমুখঃ স্তব্ধো জ্ঞায়তে সেবকোঽধমঃ॥ ৭৪

সুখী চ দুঃখভাগী দ্রাগ্ দুঃখিতশ্চ সুখী ভবেৎ।
প্রণয়ে বিরহশ্চৈব প্রাণিনাং নিধনং ধ্রুবম্ ॥ ৭৫

কেশেন শোভতে মূর্দ্ধা সত্যেন বদনং তথা।
লেখন্যা শোভতে হস্তো ধর্ম্মেণ হৃদয়ং ভৃশম্ ॥ ৭৬

বেদব্যাকরণালাপো মূর্খৈর্বা নীচকৈঃ সহ।
দুঃখিনা সহ চামোদো গমনং পঙ্গুনা সহ ॥ ৭৭

অলসৈঃ সহ বাণিজ্যং সঙ্গীতং বধিরৈঃ সহ।
দুর্জ্জনৈঃ সহ মিত্রত্বং দুঃসহং দুঃখদং ভৃশম্ ॥

দুঃখদা মূর্খতা নিত্যং দরিদ্রতা সুদুঃখদা।
দুঃখদা চাপরাবৃত্তি র্দুঃখদা জড়তা সদা ॥ ৭৮

সুখদং দেশজং দ্রব্যং সুখদঃ ধর্ম্মসেবনম্।
সুখদং সংস্কৃতং কাব্যং সুখদং পিতৃপূজনম্ ॥ ৭৯

হতমশ্রদ্ধয়া দানং হতো ধর্ম্মশ্চ হিংসয়া।
দারিদ্র্যেন হতা বুদ্ধি র্ব্যভিচারেণ কামিনী ॥ ৮০

সদৈব শুভমৈক্যেন ধর্ম্মেণ হি শুভং ভৃশম্।
শুভং পরোপকারেণ স্বদেশসেবয়া শুভম্ ॥ ৮১

রোগে কুপথ্যং খলে ষু চ সত্যম্,
মিত্রেষু হিংসা যতীষু চ কামঃ।
নারীষু জারো নদীষু চ সেতুঃ,
বৃদ্ধেষু তৃষ্ণা বিনাশন-হেতু ॥ ৮২

অনৈক্যেনহতা সর্ব্বে হতং শীলং কুশিক্ষয়া।
ভীরুত্বেন হতং শৌর্য্যমবিদ্যয়া হতো নরঃ॥ ৮৩

বর্জ্জয়েদবশং পুত্রং পরপীড়াকরং ধনম্।
বর্জ্জয়েদসতীং ভার্য্যাং জ্ঞানহীনঞ্চ বান্ধবম্॥ ৮৪

পিতরং মাতরং ভার্য্যাং ভৃত্যং পুত্রঞ্চ ভ্রাতরম্।
সুহৃন্মিত্রঞ্চ তৎসর্ব্বং জানীয়াদ্বিভবক্ষয়ে॥ ৮৫

ভেদং দণ্ডং ধনং ধর্ম্মং মৈত্রং বৈরিবিনাশনম।
কৃতোদ্যমং মনোভাবং কদাচিন্ন প্রকাশয়েৎ॥ ৮৬

পরাপকারিণীং ভিক্ষাং পরীবাদং বিলাসিতাম্।
চৌর্য্যং গর্ব্বং বৃথাবাদং কদাচিন্নৈব কারয়েৎ॥ ৮৭

পাপিষ্ঠমনৃতাচারং শঠং ক্রূরঞ্চ নিন্দকম্।
মূর্খঞ্চ মদ্যপং চৌরং নীচং জহ্যাৎ বিচক্ষণঃ॥ ৮৮

অকপটং জিতক্রোধং ধর্ম্মিষ্ঠঞ্চ দৃঢ়ব্রতম্।
উদ্যাক্তং সত্যশীলঞ্চ প্রণমামি নরোত্তমম্॥ ৮৯

কা শান্তির্ধনভোগেঽপি কা শান্তিঃ প্রিয়সঙ্গমে।
সা শান্তির্হি সদা শ্রেষ্ঠা যা শান্তির্ধর্ম্মসেবনে॥ ৯০

মুক্তিঃ প্রিয়া ঋষেশ্চৈব চকোরস্য হি চন্দ্রিকা।
চাতকস্য প্রিয়া বৃষ্টী রাগিণাঞ্চ প্রিয়া প্রিয়া॥ ৯১

কা প্রভা ভাস্করে সূর্য্যে হুতাশনে চ কা প্রভা।
ভুবনে সা প্রভা ক্বাপি যা প্রভা জ্ঞানিনেত্রয়োঃ ॥ ৯২

শীলহীনো যশোশূন্যো ধনহীনঞ্চ গৌরবম্।
স্বাস্থ্যহীনং সুখং শূন্যং বন্ধুহীনঞ্চ জীবনম্ ॥ ৯৩

দীপস্য রক্ষকং তৈলং সত্যং ধর্ম্মস্য রক্ষকম্।
সুখ্যাতে রক্ষকং শীলং কুলস্য রক্ষকং ধনম্ ॥ ৯৪

করোতি নিন্দিতং কর্ম্ম ধনলোভেন দুর্জ্জনঃ।
পশ্যতি ধনলাভঞ্চ নান্যৎ কিঞ্চিন্ন পশ্যতি ॥ ৯৫

দুর্জ্জনেন ন ভাষেত অরাতিনা কদাচন।
অপবিত্রং বৃথালাপং বর্জ্জয়েদ্ বহুভাষণম্ ॥ ৯৬

স্বল্পবৃষ্ট্যা মহাজ্জ্বালা দাসত্বং স্বল্পবেতনৈঃ।
স্বল্পধনেনবাণিজ্যং দুঃখঞ্চ স্বল্পবিদ্যয়া ॥ ৯৭

পরদ্রব্যাপহারীচ পরদাররতোঽলসঃ।
নিষ্ঠুরোঽনৃতভাষী বৈ কলহে সম্প্রবর্ত্তকঃ ॥
বহ্বাশী নিন্দকোদ্বেষী নিরুদ্যমঃ প্রবঞ্চকঃ।
পরপ্রপীড়কো ভীরুঃ সজ্জনৈঃ বর্জ্জিতাঃ সদা ॥ ৯৮

অক্রোধনঃ সদাচারঃ সদোদ্যমপরায়ণঃ।
বিদ্যাভ্যাসানুরক্তশ্চ ধর্ম্মিষ্ঠশ্চানুসূয়কঃ ॥
সদা পরগুণগ্রাহী সুবক্তা সত্যবাক্ সুধীঃ।
দাতা চ স্বল্পভাষী য স্তং নরঞ্চ প্রপূজয়েৎ ॥ ৯৯

ভক্তির্বিধেয়া গুরুদেবতাসু,
কৃপাবিধেয়া খলু নির্ধনেষু।
বলং বিধেয়ং সমরেষু নিত্যম্,
বাক্যং বিধেয়ঃ সকলেষু সত্যম্॥ ১০০

সুনীতি শতকম্ সমাপ্তম্।

নীতি-কল্প লতিকা।

নীতি-কর্ণিকা।

জয় জয় মহাবিদ্যে জয় জয় সরস্বতি।
জ্ঞান কল্পলতে দেবি প্রসীদ সুত বৎসলে॥ ১
স্তন্যদে জননীরূপে জন্মমাত্র বসুন্ধরে।
সর্ব্বশস্যপ্রদে মাতঃ প্রসীদ জন-পোষিকে॥ ২
ভূদীপিকা সতীভার্য্যা পত্রিকা দেশ-দীপিকা।
বংশে সুশিক্ষিতা কন্যা কবিতা চিত্ত-দীপিকা॥ ৩
সন্তান-বৎসলে মাতঃ ভারাক্রান্তে বসুন্ধরে!
অন্নদে প্রাণদে দেবি প্রসীদ জগদম্বিকে॥ ৪
মৃত সঞ্জীবনী বিদ্যা অবিদ্যা প্রাণনাশিনী।
সুধাদাত্রী সতীভার্য্যা অসতী প্রাণহারিণী॥ ৫
কষ্টদা কর্কশা ভাষা কষ্টদা বিরহ-ব্যথা।
কষ্টদা দস্যুতাজ্ঞা কষ্টদা চির-মূর্খতা॥ ৬
সত্যহীনা বৃথাবাণী জলহীনা সুপদ্মিনী।
জ্ঞানহীনা বৃথাশিক্ষা যুক্তিহীনা সুকাহিনী॥ ৭
প্রীতিহীনা বৃথা মৈত্রী লক্ষ্মীহীনা নৃপাঙ্গনা।
স্বাস্থ্যহীনা বিশালাক্ষী ভক্তিহীনা তপস্বিনী॥ ৮

কেশহীনা বধূনারী বেশহীনা গণাঙ্গনা।
বিদ্যাহীনা মহোপাধি বৃথা নাম সরস্বতী॥ ৯
অস্ত্রহীনা যথাসেনা রূপহীনা কুলাঙ্গনা।
শাস্ত্রহীনা যথা বিদ্যা নীতিহীনা তথা কথা॥ ১০
চিত্ত-শান্তিহরা চিন্তা যদি বা পরিকল্পিতা।
সুচিন্তা সর্ব্বতোভদ্রা ধর্ম্মচিন্তা বিশেষতঃ॥ ১১
ভাষা ত্রিভুবনে শ্রেষ্ঠা ভাষা জাতি প্রবর্ত্তিকা।
ভাষা সিদ্ধিপ্রদা দেবী মন্ত্র-বীজ স্বরূপিণী॥ ১২
রাজতে দ্বিবিধা ভাষা কর্কশা মধুরা তথা।
প্রথমা দুঃখদা ধৃষ্টা দ্বিতীয়া সুখদা সতী॥ ১৩
সরলা সুখ-সৌকর্য্যা বঙ্গভাষা সদোত্তমা।
পরভাষা প্রিয়া শুদ্ধা বহুভাষা সমন্বিতা॥ ১৪
গৃহীতা পর-ভাষাপি বঙ্গভাষা সমুজ্জ্বলা।
অধুনাপি সুগায়ন্তি দ্বিসপ্ত-কোটি মানবাঃ॥ ১৫
তিক্তা মহাজ্বরে জিহ্বা নিম্ব তিক্তঃ স্বভাবতঃ।
নারী জিহ্বা কদাতিক্তা খল জিহ্বা ততোধিকা॥ ১৬
সুশিক্ষা পরমা শক্তিঃ সুশিক্ষা সফলা সদা।
সুশিক্ষা ভুবনে শান্তিঃ সুশিক্ষা পরমা গতিঃ॥ ১৭
কল্পনা গঠিতা পৃথ্বী স্বর্গপুরী বিশেষতঃ।
কল্পনা রচিতাকাঙ্ক্ষা কল্পনা সুখদায়িকা॥ ১৮
প্রাণদাতা পিতা কর্ত্তা পিতা প্রত্যক্ষ দেবতা।
সদৈবঃ পিতৃ-কল্যাণে সর্ব্বত্র বিজয়ো ভবে॥ ১৯

মাতা প্রাণপ্রদা দেবী সর্ব্বদা প্রাণ-পোষিণী।
স্বার্থহীনা সুতপ্রাণা প্রত্যক্ষ-বৈজয়ন্তিকা॥ ২০
মাতৃ-ভক্তিমতী কন্যা পিতৃ-সেবা পরায়ণা।
নিঃস্বার্থা°নিরহঙ্কারা সদা নিরুপমা ভবে॥ ২১
গৃহলক্ষ্মী-সমা ভার্য্যা পুরঃ প্রাণ-স্বরূপিণী।
বংশ বৃদ্ধিকরী দেবী চির কল্যাণদায়িনী॥ ২২
ভ্রাতৃ-প্রেম মহারত্নমতীব দুর্লভং ভবে।
রক্ষ রক্ষ সুযত্নেন ন দোষং পশ্য কুত্রচিৎ॥ ২৩
নিঃস্বার্থা সেবিকা ভগ্নী সহোদর-পরায়ণা।
তুলনা রহিতা বিশ্বে ভ্রাতৃ-প্রেম-বিধায়িনী॥ ২৪
সর্ব্ব দেবময়ী সাধ্বী ভারতে গুপ্ত-দেবতা।
জিতকামা জিত-ক্রোধা সম্পূজিতা গৃহে সতী॥ ২৫
ভার্য্যা মূলা সুখ খ্যাতিরর্থ সংসার কামনা।
পুত্রদা শান্তিদা ভার্য্যা সুভার্য্যা গৃহদেবতা॥ ২৬
একাক্ষরা মহাবাণী 'মা' 'মা' বিশ্ব-বিমোহিনী।
সুখে তাপে মহা দুঃখে 'মা' বাণী শান্তি-দায়িনী॥
লতিকা জড়িতা বৃক্ষে রমণী পতি-সংহতি।
ভূধরে জড়িতা পৃথ্বী সাগরে জল-বাহিনী॥ ২৮
জীবে দয়া মহাশান্তিঃ সর্ব্বগুণোত্তমা শুভা।
দীনস্য-হি সুধাধারা দয়াবদ্ধা বসুন্ধরা॥ ২৯
ক্ষমা সর্ব্ব জয়া শক্তিঃ ক্ষমাবতী বসুন্ধরা।
ক্ষমা সর্ব্ব গুণ শ্রেষ্ঠা সিদ্ধিদাত্রী সদাক্ষমা॥ ৩০

কুমারী কলিকা তুল্যা বিশুদ্ধা নির্ম্মলা শুভা।
দেবীব পূজিতা ভবে কুমারী কুল পাবনী॥ ৩১
ভোজনান্তে ত্যজেৎ স্নানং ভ্রমণান্তেজ চ পাদুকাম্।
বিবাদান্তে ত্যজেদ্ দ্বেষং মিত্রতান্তে চ মৈলনম্॥ ৩২
বিচিত্রা চাতুরী মায়া বিজ্ঞ জন বিমোহিনী।
খল-বিদ্যা খল-জ্ঞেয়া অজ্ঞেয়া বিজ্ঞ-সজ্জনে॥ ৩৩
বাগ্ বিতণ্ডা প্রচণ্ডা হি উগ্রচণ্ডা স্বরূপিণী।
যত্নতঃ পরিহর্ত্তব্যা বিতণ্ডা প্রাণ নাশিনী॥ ৩৪
প্রধানা সাধনা শক্তিঃ সর্ব্ব সিদ্ধি প্রদায়িকা।
সাধনা ব্যতিরেকে হি মহা দুখং সুনিশ্চিতম্॥ ৩৫
যথা পর্য্যুষিতা তারা পর্য্যুষিতা সুপদ্মিনী।
পর্য্যুষিতা যথা গাথা পর্য্যুষিতা সুকামিনী॥ ৩৬
যথা পর্য্যুষিতং তক্রং যথা পর্য্যুষিতং জলম্।
যথা পর্য্যুষিতং পুষ্পং তথা পর্য্যুষিতো বরঃ॥ ৩৭
গৃহ কর্ত্রী পরাধীনা স্বাধীনা ভৃত্য-বালিকা।
উপকথা গৃহলেখ্যং লাঞ্ছিতা ধর্ম্ম-পুস্তিকা॥ ৩৮
ফলমিচ্ছতি সন্ন্যাসী রাজ্যমিচ্ছতি ভূপতিঃ।
হত্যামিচ্ছতি সেনানী হৃদ্যমিচ্ছতি সজ্জনঃ॥ ৩৯
মান হানি করী ভিক্ষা নৃ-সমাজে কলঙ্কিনী।
দুঃখ বিবর্দ্ধিনী ভূয়ঃ অলসতা ততোধিকা॥ ৪০
উদ্যোগে স্থাপিতা লক্ষ্মীঃ আলস্যে দ্রুত গামিনী।
সত্যে সদা সমাবদ্ধা চৌর্য্যে স্থানান্তরাচিরাৎ॥ ৪১

বিদ্যুজ্জ্যোতির্যথা নক্তম্ কুমুদিনী সরোবরে।
শোভিতান্তঃপুরে নারী তপস্বিনী তপোবনে॥ ৪২
জীবন্তিকা সদাস্পৃশ্যা স্বগৃহে গুপ্ত-সূচিকা।
অস্পৃশ্যা দূষিতাশয্যা মদিরাধূম্রগঞ্জিকা॥ ৪৩
কৃত্রিমতা বৃথা জাতু সত্যতা সর্ব্ব মঙ্গলা।
সদ্‌গুণে পূজিতা শ্যামা বিফলা বাহ্য-ভূষিতা॥ ৪৪
একতা সুখদা যুদ্ধে দৃঢ়তা কার্য্য সিদ্ধিদা।
শৌচতারোগ্যমূলাচ বিজ্ঞতা দুঃখ-নাশিনী॥ ৪৫
একাকিনী ন গন্তব্যা কামিনী-কুল-ধারিণী।
সহচরী সুখং দাত্রী সর্ব্বত্র প্রাণ-রক্ষিণী॥ ৪৬
বিদ্যাবতী সদা পূজ্যা অজ্ঞানা মান-বর্জ্জিতা।
কুপথে চালিতা মূর্খা প্রজ্ঞাবতী-সতী স্থিরা॥ ৪৬
বহির্মুখী যদা নারী গৃহকর্ম্ম পরিত্যক্তা।
বহির্গতা তদালক্ষ্মীঃ সর্ব্ব দুঃখং বিরাজতে॥ ৪৭
জাগরিতাধুনা মাতা দেশ-প্রিয়া-সুশিক্ষিতা।
নবোষা উদিতা দেশে দুষ্টা-জীবন্তিকা-হরা॥ ৪৮

চেষ্টা বৃথা যা কলুষানুকূল্যা,
শিক্ষা বৃথা যা পরপীড়নার্থা।
জাতির্বৃথা যা নতু ঐক্যবদ্ধা,
বাণী বৃথা যা কুটিলাচ মিথ্যা॥ ৪৯

অঙ্গনা প্রাঙ্গণে রাজ্ঞী অন্তঃপুরাধিকারিণী।
বহু-শক্তিময়ী-নারী বাঙ্‌মাধুর্য্যে বিশেষতঃ॥ ৫০

অসূয়া বঞ্চনা-হিংসা-আত্মশ্লাঘা তথা নিন্দা।
পড়পীড়াকরীশিক্ষা ইতরে বিদ্যতে সদা ॥ ৫১
কূট-চিত্তা যদা নারী মিথ্যা-হিংসা-প্রপূরিতা।
শিক্ষিতা-সজ্জিতা বাপি তত্র লক্ষ্মীর্ন তিষ্ঠতি ॥ ৫২
অফলা সুফলা ভূমিঃ অজলা সজলা কচিৎ।
বিফলা পরমা চেষ্টা তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৫৩
বিরহো মিলনং দুখং সম্পদ্ বিপৎ ক্ষণে ক্ষণে।
বিদ্যুল্লেখেব যৎ সর্ব্বং তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৫৪
আদৃতা শোভিতা-নারী আদৃতা মধু-ভাষিণী।
আদৃতা শিক্ষিতাহূতা আদৃতা সর্ব্বদা সতী ॥ ৫৫
ঘৃণিতা স্বয়মাহূতা ঘৃণিতা ক্রূর-ভাষিণী।
ঘৃণিতা মলিনা-চিত্তা ঘৃণিতা কুলটাঙ্গনা ॥ ৫৬
অকর্ষিতা যথা ভূমি র্কঙ্করা-কণ্টকাবৃতা।
অনধীতা তথা বিদ্যা কর্কশা বোধ-দুষ্করা ॥ ৫৭
শোভিতা তারকাকাশে নগরে সৌধ-রাজিকা।
বদনে সুনৃতা-বাণী পঙ্কজিনী সরোবরে ॥ ৫৮
ধর্ম্মহীনা যদা সাধ্বী কর্ম্মহীনা পুরাঙ্গনা।
জলহীনা নদী তুল্যা অনাদৃতা সদাভবে ॥ ৫৯
বরমহি-তলে বাসঃ চির-শয্যা মহীতলে।
ন চ খলুতদা দুঃখং গর্ব্বিত-প্রভু-সেবনম্ ॥ ৬০
শক্তি-মুক্তা মহা-মুক্তা কল্পলতা-স্বরূপিণী।
শক্তি-শূন্যঃ সদা স্পৃশ্যো লোষ্ট্রবদ্ ঘৃণিতো নরঃ ॥ ৬১

বক্তব্যা মধুরা-বাণী সদা সত্য সমন্বিতা।
কর্ত্তব্যা জননী-সেবা পিতৃ-সেবা বিশেষতঃ ॥ ৬২
কামধেনু সমা ভার্য্যা সর্ব্বদা ফলদায়িনী।
শোকে দুঃখে সুখে হ্লাদে সদা সাহায্যকারিণী ॥ ৬৩
আষাঢ়ে সুলভা-বৃষ্টিঃ বসন্তে পিক-গীতিকা।
কৌমারে সুলভা-বিদ্যা কবিতা কুঞ্জকাননে ॥ ৬৪
কর্কশা ভাষিণী নারী নদী কঙ্কর-বাহিনী।
তমঃ পরিবৃতা-রাত্রিঃ সর্ব্বজন-ভয়াবহা ॥ ৬৫
বন্ধুতা ধনিকে দীনে শত্রুতা সাধু-সজ্জনে।
ভদ্রতা দুর্জ্জনে মূর্খে সদৈব ক্ষণ-ভঙ্গুরা ॥ ৬৬
যথা সুকোমলা-বল্লী গিরিপরিবৃতা জাতু।
কোমলা-ললিতা-নারী সর্ব্বত্র জয়শালিনী ॥ ৬৭
আবিলা শিক্ষিতা নারী চঞ্চলা বিষ্ণু-ভামিনী।
কবিতা কাম-মাধুর্য্যা বনিতা খর-ভাষিণী ॥ ৬৮
সতী সত্যবতী-লক্ষ্মীঃ অসতী মহতী-জরা।
ভবে কল্পলতা চেষ্টা বাসনা শুভ-সাধনা ॥ ৬৯
সুখপ্রদা সদা মাতা সুকবিতা সুখপ্রদা।
সুখদা ধনদা-বিদ্যা সুখদা জন্মভূমিকা ॥ ৭০
সুখ-মূলা পরা-বিদ্যা সাধনা সুখ-দায়িকা'
সর্ব্বত্র সুখদা-প্রজ্ঞা দেশ সেবা ততোধিকা ৭১
প্রীতিদা পূর্ণিমা-জ্যোস্না-প্রীতিদা ফুল্লপদ্মিনী।
প্রীতিপ্রদা সদা ভার্য্যা প্রীতিদা নবপত্রিকা ॥ ৭২

পরাপকারিণী ভিক্ষা পর-নিন্দা বিলাসিতা।
অলসতা বৃথা-বাণী পরিত্যাজ্যা সদা ভবে ॥ ৭৩
অজ্ঞাননাশিনী বিদ্যা ধীরতা দুঃখনাশিনী।
দুর্গতি-নাশিনী ঋদ্ধি বীরতা ভয়নাশিনী ॥ ৭৪
দূতী ধূর্ত্তাসতী ধূর্ত্তা ধূর্ত্তা বিবাদ-কারিণী।
প্রলাপ ভাষিণী ধূর্ত্তা দিনান্তে নৈশ-চারিণী ॥ ৭৫
মহৌষধি-স্বরূপঞ্চ ফলং রোগ নিবারণম্।
নাস্তি ফলং সমং খাদ্যং নরাণাং প্রাণধারণে ৭৬
সর্ব্বাগ্রে কর্ম্মজা-দেবী দৈবরূপে প্রধাবতি।
অবাঞ্ছিতা গতা যত্র তত্র কা পরিবেদনা ॥ ৭৭
যদা স্বল্পাকরা-রাজ্ঞী রাজসভা নিরক্ষরা।
প্রজ্ঞাহীনা যথা গুর্ব্বী তথা প্রমোদিতা খলা ॥ ৭৮
গৃহিণী জ্ঞানসম্পন্না সুশীলা সুগুণান্বিতা।
সুদক্ষা স্বল্পসন্তুষ্টা সাক্ষাৎ লক্ষ্মী-স্বরূপিণী ॥ ৭৯
ক্রিয়া মূলা সতী নারী ক্রিয়া সিদ্ধিপ্রদা সদা।
সুক্রিয়া রত্ন-সম্পন্না সৎ ক্রিয়া পরমা-গতিঃ ॥ ৮০
সংসারে সুভগা নারী সর্ব্বদা কর্ম্মবৎসলা।
কর্ম্মহীনা চলচিত্তা দুর্ভাগা দুঃখভাগিনী ॥ ৮১
শীতার্থো ব্যথিতো ধূম্রৈর্যথা বহ্নিসমাশ্রয়াৎ।
প্রহরিণা ভয়ত্রস্তো দীনোঽপিরাজ দর্শনাৎ ॥ ৮২
সম্ভাষণং ন কর্ত্তব্যং ক্ষুদ্রেতরে সুদুর্জ্জনে।
মিত্রতা শত্রুতা বাপি ন কুর্ব্বীত কদাচন ॥ ৮৩

অধমে বিফলা সেবা বধিরে কর্ণ-মন্ত্রণা।
নিষ্ঠুরে করুণা বাণী বার্দ্ধক্যে ভোগলালসা॥ ৮৪
শাস্ত্রাজ্ঞা দেব মাহাত্ম্যে প্রকাশ্যে যুদ্ধ-ঘোষণা।
দৌরাত্ম্যে মৃত্যু-দণ্ডাজ্ঞা শুভদা স্পষ্টবাদিতা॥ ৮৫
সুকর্ম্ম পরমো ধর্ম্মঃ চিরজীবী সুকর্ম্মণা
মহাজন-মহাপন্থা কর্ম্মণা কেবলং শুভম্॥ ৮৬
গণতা বিঘ্ন-নাশায় জনতা রত্ন-দায়িকা।
সততা চিত্ত-শৌচায় আরোগ্যায় পবিত্রতা॥ ৮৭
স্বল্প শস্ত্রে হতাসেনা স্বল্প শ্রমে সুসাধনা।
স্বল্প জ্ঞানে হতাবাণী স্বল্প ধনে বিড়ম্বনা॥ ৮৮
দুঃস্থা বিবসনা দীনা দুঃখিতা বঙ্গ-মাতৃকা।
কৃতবিদ্য মহাপুত্রান্ বৃথা হি গর্ভ ধারণে॥ ৮৯
বনলতা সদা বঙ্গে মানবে ফলদায়িকা।
স্বভাবতো নদী মাতা সন্তানে জলদায়িনী॥ ৯০
দেবতা ভাবনা রূপা বন্ধুতা শত্রুতা তথা।
ভাবেহপ্রিয়া প্রিয়া সর্ব্বা ভাবনা মুখ্য সাধনা॥ ৯১
জীব হিংসা মহাব্যাধি মনঃপীড়া প্রদায়িনী।
জীবে দয়া মহামায়া স্বর্গসুখ-বিধায়িনী॥ ৯২
সংযমে প্রাতরুত্থানে বিশুদ্ধ বায়ু সেবনে।
সারল্যে সত্যবাক্যেষু মিতাহারে নিরাময়ঃ॥ ৯৩
অজ্ঞাননাশিনী বিদ্যা বিবাদনাশিনী ক্ষমা।
তমো বিনাশিনী জ্যোতি মাতা দুঃখ বিনাশিনী॥ ৯৪

পুণ্যমিচ্ছতি ধর্ম্মজ্ঞঃ শাঠ্যমিচ্ছতি বঞ্চকঃ।
বিদ্যামিচ্ছতি সচ্ছাত্রঃ জ্ঞানমিচ্ছতি পণ্ডিতঃ। ৯৫
পক্ষিণী গগনে বাপি ভূতলে পতিতা কদা৽।
মানবী মন্দিরে হর্ম্ম্যে কদা বৃক্ষতলেঽতলে॥ ৯৬
জিঘাংসা প্রতিহিংসা বা বর্জ্জনীয়া সদা ভবে।
পরোপকারিতা শ্রদ্ধা সমাদৃতা যুগে যুগে॥ ৯৭
স্বর্ণমালা সমা সাধ্বী পতিকণ্ঠে সুশোভনা।
সর্পমালা সুদুষ্টা-স্ত্রী মুহূর্ত্তে প্রাণনাশিনি॥ ৯৮

পণ্ডিতে মধুরতা বিরাজিতা,
ধার্ম্মিকে সরলতা বিরাজিতা।
সজ্জনে চরিততা বিরাজিতা,
দুর্জ্জনে কপটতা বিরাজিতা॥ ৯৯

বিদ্যা বৃথা যা ধনং নীতিশূন্যা,
জ্ঞানং বৃথা যৎ পর-পীড়নঞ্চ।
কায়ং বৃথা যৎ চিররোগযুক্তং,
রাজ্য বৃথা যৎ সুখ-শান্তিহীনম্॥ ১০০

সমাপ্তা।

নীতি-কল্প-লতিকা

নীতি-পুষ্পিকা

একাত্মন্ সর্ব্বভূতানাং বিশ্বব্যাপিন্ জগন্ময় ।
সূক্ষ্মাৎ সূক্ষ্ম মহাবিষ্ণো প্রসীদ ভুবনেশ্বর ॥ ১
জননী-জন্মভূমীনাং সেবনং পূজনং পরম্ ।
নরাণাং খলু কর্ত্তব্যং মোচনং মাতৃপীড়নম্ ॥ ২
জননী জন্মভূমিশ্চ জনকো জন-দেবতা ।
চতুর্ণাং সেবয়া নিত্যং সর্ব্বত্র জায়তে জয়ঃ ॥ ৩
জন্মভূমি-গত প্রাণঃ শিক্ষিতো গণ-সেবকঃ ।
নীতিমানার্ত্তরক্ষার্থী মানবো দেবরূপকঃ ॥ ৪
সুনীতিঃ সুকৃতি-র্বিদ্যাভূমিকা-গর্ভধারিণী ।
ধনদা-জীবিকা-বৃত্তিঃ সর্ব্বদা সুখদায়িনী ॥ ৫
দীনতা হন্যতে জ্ঞানং মুর্খতা বংশ-গৌরবম্ ।
একতা হন্যতে দুঃখং বিজ্ঞতা পর-পীড়নম্ ॥ ৬
যৌবনে চিত্ত-চাঞ্চল্যং বার্দ্ধক্যে পাণিপীড়নম্ ।
সর্ব্বকালেঽপি মূর্খত্বং মরণাদপি দুঃখদম্ ॥ ৭
ত্যক্ত্বা গচ্ছন্তি তৎসর্ব্বং ধনং লক্ষ্মীঃ যদেপ্সিতম্ ।
ন প্রযাতি নৃণাং বিদ্যা জন্মান্তেঽপি বিদ্যতে ॥ ৮

শিশুরিব কবি র্জ্ঞানী অরণ্যৈঃ সহ ভাষতে ।
নক্ষত্রাকাশ-চন্দ্রার্কাঃ সদৈব কবি-বান্ধবাঃ ॥ ৯
ধন-লোভাৎ কুতঃ শান্তিঃ সংযমাদ্ যাদৃশী ভবেৎ ।
সর্ব্বভূতে দয়া শান্তিঃ শত্রু-মিত্রগণেষু চ ॥ ১০
ক্ষমার্হ যদিবা মিত্রং নতু কুটিল-দুর্জ্জনঃ ।
ক্ষমার্হঃ সর্ব্বথা শিষ্যো ন চ কৃতঘ্ন-পামরঃ ॥ ১১
জীবতি ক্রীতমন্নেন বসতি দুর্জ্জনৈঃ সহ ।
সেবতে ধনিনং মূর্খং নিত্যং তস্য বিড়ম্বনা ॥ ১২
কুসীদকা ন কিং ঘ্নন্তি কিং ন খাদন্তি পেটুকাঃ ।
দুর্জ্জনাঃ কিং ন কুর্ব্বন্তি কিং ন জল্পন্তি নিন্দকাঃ ॥ ১৩
অশ্লীলং পুস্তকং বাক্যং বিদীর্ণমিষ্টকালয়ম্ ।
ভগ্নাং তরীং খলং মিত্রং দূরতঃ পরিবর্জ্জয়েৎ ॥ ১৪
বল্কলং রক্ষতি বীজং কবচং প্রাণ-রক্ষকম্ ।
গণ-শক্তিঃসদাজয়া সমবায়ো মহাবলম্ ॥ ১৫
ন দানেন ন মানেন মধুর বচনেন চ ।
ন ভয়েন ন শাস্ত্রেণ অবাধ্যঃ সর্ব্বথা খলঃ ॥ ১৬
দীনো জিতেন্দ্রিয়ো পূজ্যো ন দুঃশীলো মহাধনী ।
ক্ষুদ্র-দূর্ব্বাদৃতা নিত্যং ন বৃহৎ কণ্টকী-লতা ॥ ১৭
অদ্রুতং গমনং বাক্যং সদৈব পর-নিন্দনে ।
কুটিলাক্ষং নত-গ্রীবং বক্রোস্যং খল-লক্ষণম্ ॥ ১৮
দাসত্বং চিত্ত-নাশায় বিত্ত নাশায় মূর্খতা ।
ব্যগ্রতা কর্ম্ম নাশায় সখ্য নাশায় চোগ্রতা ॥ ১৯

দীনতা বল-নাশায় কুল-নাশায় নীচতা।
অসত্যং ধর্ম্ম-নাশায় সর্ব্বনাশায় মত্ততা ॥ ২০
কার্পণ্যং প্রীতি-নাশায় জ্ঞান-নাশায় মূঢ়তা।
বিবাদঃ প্রাণ-নাশায় স্বাস্থ্যনাশায় লুব্ধতা ॥ ২১
দুঃখদং খলবশ্যঞ্চ স্বাধীনেচ্ছা নিরোধকম্।
মূর্খেন সহ মিত্রত্বং মরণাদপি দুঃখদম্॥ ২২
লাঙ্গলে মঙ্গলং নিত্যং জঙ্গলেঽপি বিশেষতঃ।
সত্যং হি লাঙ্গলোবন্ধ স্তীর্থরাজো প্রশস্যতে॥ ২৩
নিষ্কর্ম্ম-জীবনং ব্যর্থং বৃথা হি কলহপ্রদম্।
চলন্তং ঘটিকা-যন্ত্রং নির্জ্জীবং তং সমাদৃতম্॥ ২৪
সমাজে ঘৃণিতো নিত্যমস্পৃশ্যো ভিক্ষুকো জনঃ।
অনাহারো বরং শ্রেয়ো ভিক্ষাং দেহি ন বৈ বদেৎ ॥
প্রাণি.সেবা মহাযজ্ঞঃ সর্ব্বভূতেষু তুল্যতা।
নৃযজ্ঞ শ্চাপরো নাস্তি জন-সেবা হি কেবলম্ ॥ ২৬
ন সেব্যং খলু শীতান্নং যামে যাতে গতো রসঃ।
জায়তে জীবনা-শক্তিঃ সদ্যঃ ফলমূলাশনৈঃ ॥ ২৭
আত্মহত্যা মহাপাপমসংযমাৎ প্রবর্ত্ততে।
পিতৃ-মাতৃ-কৃতং কায়ং কথং হন্তি নরোত্তম ॥ ২৮
অজ্ঞাতান্নং পরান্নঞ্চ চৌরান্নং দৃষ্টি-দূষিতম্।
অমেধ্যং পতিতোচ্ছিষ্টং পীড়িতান্নং ন ভক্ষয়েৎ ॥
সাধূনাং ভ্রমণং তীর্থে জ্ঞানার্জ্জনে গণস্য হি।
পৃথ্বী-পর্য্যটনে নিত্যং সর্ব্বত্র শুভ-মুচ্যতে ॥ ৩০

বিদ্যয়া পরমা-সিদ্ধিঃ রূপগুণঞ্চ বিদ্যয়া।
বিদ্যয়া সুখমৈশ্বর্য্যং সর্ব্ব সৌভাগ্য-সাধনম্ ॥ ৩১
ধনমদপ্রমত্তানাং কপীব মুখ-ভঙ্গিমা।
সাধুনাং মধুরং হাস্যং শশাঙ্ক ইব রাজতে ॥ ৩২
জড়ত্বং ভীষণং নৃণাং নশ্যতি মৃত্যু-রাজবৎ।
সকল-গুণ-বিধ্বংসী সর্ব্বশান্তি-হরং সদা ॥ ৩৩
নারী সরস্বতী দেবী নারী লক্ষ্মী র্ধনেশ্বরী।
নারী ভগবতী শক্তিঃ কুললক্ষ্মী র্গৃহে বধূঃ ॥ ৩৪
নারী মাতৃরূপা দেবী গৌরীরূপা কুমারিকা।
নারী নির্য্যাতিতা যত্র তত্র লক্ষ্মী র্ন তিষ্ঠতি ॥ ৩৫
প্রাতঃ স্নানং ব্রতং নিতং নরাণাং প্রাণ-বর্দ্ধনম্।
ব্যায়ামঃ সর্ব্ব-দোষঘ্নঃ সন্তরণং তথৈবহি ॥ ৩৬
সুশিক্ষা ভূষণং যস্য চারত্রে শাস্ত্র-শাসনন্।
বদনে মধুরং বাক্যং তস্য কিমন্যভূষণৈঃ ॥ ৩৭
স্বকৃতান্নং মহোৎকৃষ্টং মাতৃ-কৃতং ততোধিকম্।
ভগিনী-কন্যকা-দত্তমন্নমায়ু-র্বিবর্দ্ধনম্ ॥ ৩৮
গবাং ক্ষীরং ঘৃতং তক্রং জীবন্তং ফলমূলকম্।
আয়ু র্বিবর্দ্ধতে নৃণাং নির্ম্মলং শীতলোদকম্ ॥ ৩৯
বৃদ্ধেষু যুব-চাঞ্চল্যং মূর্খেষু রূপ-গৌরবম্।
কৃপণে সঞ্চিতং বিত্তং মৃগ-শৃঙ্গের ভূষণম্ ॥ ৪০
ত্যজেৎ দুর্জ্জনমত্যুগ্রং প্রভু পরুষ-ভাষিণম্।
কৃতঘ্নং কৃপণঞ্চৈব ত্যজেদ্ বিশ্বাসঘাতকম্ ॥ ৪১

মরণং পর-দারেষু মরণং ঋণ-তাড়নৈঃ।
মরণং দুর্জ্জনে মৈত্র্যে মরণং মূর্খ-সঙ্গমে ॥ ৪২
অধৌতং ফলমূলানি তণ্ডুলানি বিশেষতঃ।
স্পৃষ্টোদকং দধি ক্ষীরং বর্জ্জয়েচ্চ বিচক্ষণঃ ॥ ৪৩
দুর্ভিক্ষে অমৃতং খাদ্যং দুঃখাদনন্তরং সুখম্।
অমৃতং প্লাবনে নৌকা তুষারে ভাস্করোঽমৃতম্ ॥ ৪৪
মূর্খেষু বিনয়ো নাস্তি ইতরেষু খলেষু চ।
বিনয়েন ভবেৎ সর্ব্বং বিনয়ো মহতাং ধনম্ ॥ ৪৫
যুদ্ধঞ্চ ভীষণং পাপং দস্যুতায়া বিশিষ্যতে।
গণ-ক্ষয়-করং যুদ্ধং সর্ব্বথৈব বিবর্জ্জয়েৎ ॥ ৪৬
বর্দ্ধতে তত্র ধর্ম্মার্থৌ যত্র নারী প্রপূজ্যতে।
কলহরহিতং গেহং স্বর্গাদপি সুখাবহম্ ॥ ৪৭
অহিংসা সর্ব্ব-জীবেষু স্বধর্ম্ম-পরিচালনে।
সংযমে প্রাতরুত্থানে প্রাণ-বিবর্দ্ধতে নৃণাম্॥ ৪৮
অমৃতং বার্দ্ধক্যে দৈন্যে পুত্রেণোপার্জ্জিতং ধনম্।
সত্যং সুমধুরং বাক্যং বালকাস্যে মহামৃতম্ ॥ ৪৯
পাপাচারে ভয়ং নিত্যং ভয়ঞ্চ পর-পীড়নে।
ধনাঢ্যসদনে যাচ্ঞা ভয়ঞ্চ খল-সঙ্গমে ॥ ৫০
শূরো ভীরু র্ভবোন্নিত্যং মূর্খো ভবতি পণ্ডিতঃ।
পুনঃ পুনঃ সুখী দুঃখী ধনী দীনঃ ক্ষণে ক্ষণে ॥ ৫১
পরিত্যজেৎ পরং সর্ব্বং পরান্নং পর-মন্দিরম্।
পরস্বং পরনারীঞ্চ পরস্য পদ-সেবনম্ ॥ ৫২

নাসত্যং খল-চাতুর্য্যং পাপেনোপার্জ্জিতং ধনম্।
অলসস্য সুখং স্বাস্থ্যং স্বপ্নবৎ ক্ষণভঙ্গুরম্॥ ৫৩
পর্য্যটন্তং রবিং পশ্য বাতং বান্তং সদৈব হি।
পশ্য কর্ম্মরতান্ সর্ব্বান্ বহন্তীং বসুধাং প্রজাঃ॥ ৫৪
অজ্ঞানং দুঃখ মূলঞ্চ জ্ঞানমুন্নতি-কারণম্।
সংযমঃ সম্পাদাধারঃ অসংযমেন দীনতা॥ ৫৫
নিন্দনং পীড়নং যাচ্ঞা বিবাদঃ স্বল্পকারণৈঃ।
ঔদ্ধত্যমপ্রিয়ং বাক্যং ন পরেষাং সমাচরেৎ॥ ৫৬
কঙ্করে খাদ্য-নাশায় মান-নাশায় কিঙ্করে।
কঙ্করঃ কিঙ্করস্তুল্যঃ প্রাণীনাং প্রাণ-ঘাতকঃ॥ ৫৭
যদ্‌বিধি বিহিতং কর্ম্ম তদন্যথা ন কস্যচিৎ।
রাজত্বং দীনতা নিত্যং সুখং দুঃখং ক্রমেণ হি॥ ৫৮
সারল্যেণ ভয়ং নাস্তি কাব্যে দুঃখং বিনশ্যতি।
সর্ব্বত্র বিজয়ঃ সত্যে হিংসয়া চ বিড়ম্বনা॥ ৫৯
কুরু নর সদা কর্ম্ম আত্মনা পরিরক্ষণম্।
মৃতবৎ কর্ম্মহীনশ্চ সর্ব্বলোকে তিরস্কৃতঃ॥ ৬০
অমৃতং কবিতা সত্য মমৃতং লোক-রঞ্জনম্।
অমৃতং দেশজং শিল্পং দৈন্যে ধনং সমাগতম্॥ ৬১
ধীরতা সর্ব্বকার্য্যেষু সিদ্ধিপ্রদা সদা ভবে।
সর্ব্ব-বিঘ্নকারী দুষ্টা চপলতা নরস্য হি॥ ৬২
রক্তচক্ষুঃ সদা ক্রুদ্ধে মুখরশ্চঞ্চলঃ শঠঃ।
শুষ্কবাদো দুরাচারঃ সর্ব্বত্র শত্রুরূপকঃ॥ ৬৩

নীতিভির্বিমলা বুদ্ধির্জায়তে সুখ-সাধনা।
লক্ষ্মীর্বর্দ্ধয়তে নিত্যং ধর্ম্মে মতিঃ প্রবর্ত্ততে ॥ ৬৪
অলীকমপি সৌকর্য্যমপকারোঽপি পুণ্যদম্।
যথা শাঠ্যং শঠে সিদ্ধং দুষ্টারি নিধনে রণে ॥ ৬৫
বার্দ্ধক্যে তরুণী-ভার্য্যা বন্ধু-হস্ত-গতং ধনম্।
ভোজনঞ্চ পরাধীনং ত্রীণি পুংসা বিড়ম্বনা ॥ ৬৬
সাধুরিব সদা স্বর্ণং নির্ম্মলং সর্ব্ব-শোভনম্।
ন কদাপি সুবর্ণাস্ত্রৈর্হন্যতে জীব জীবনম্॥ ৬৭
দুর্জ্জনবৎ ক্রূরোঃ লৌহ প্রযুক্তঃ পর-পীড়নে।
রণে বনে মহাস্ত্রেণ সর্ব্বথা হন্যতে নরম্ ॥ ৬৮
কর্দ্দমেন জলং নষ্টং দুর্জ্জনেন ধনং যশঃ।
দুর্গন্ধৈঃ পবনো নষ্টঃ কুকার্য্যৈ জীবনং বত ॥ ৬৯
মূর্খতা হন্যতে শাস্ত্রং দীনতা বংশগৌরবম্।
একতা হন্যতে দ্রোহং বিজ্ঞতা দুঃখ-রৌরবম্ ॥ ৭০
মধুরং সংস্কৃতং বাক্যং পুরাণং মুনিভাষিতম্
মধুরং মাতৃ-বাৎসল্যং ভ্রাতৃ-প্রেম-বিশেষতঃ ॥৭১
মধুরং দেশজং দ্রব্যং ধনং সুখং বিবর্দ্ধনম্।
স্বাতন্ত্র্যং মধুরং সর্ব্বং মধুরং গণ-সেবনম্ ॥ ৭২
শরীর-ভুষণং স্বাস্থ্যং নগর-ভুষণং জনঃ।
সরসী-ভুষণং পদ্মং গৃহিণী গৃহ-ভূষণম্ ॥ ৭৩
ভ্রমণে সিদ্ধিদা বিদ্যা সমরে সৈন্য-বাহিনী।
সর্ব্বত্র ধনরত্নানি কর্ম্ম-সিদ্ধি-প্রদীয়তে ॥ ৭৪

ন প্রীতি র্ধনিকে দীনে মহামূর্খে সুপণ্ডিতে।
ক্ষুদ্রকায়াং সতীস্ত্রীষু দুর্জ্জনে খলু সজ্জনে ॥ ৭৫
পরপীড়া প্রদানেন পরিতাপঃ সদৈব হি।
যদাত্মনঃ শুভং নিত্যং পরেষাং তৎ সমাচরেৎ॥ ৭৬
মূর্খং বরয়তে লক্ষ্মী র্ন পণ্ডিতং কদাচন।
রমতে তমসা রাত্রিং শশাঙ্কো ন দিবাং ক্বচিৎ ॥ ৭৭
যশো নশ্যতি শাঠ্যেন ধর্ম্মো নশ্যতি মিথ্যয়া।
ধনং নশ্যতি বাদেন সুখং নশ্যতি চিন্তয়া ॥ ৭৮
ব্রহ্মাস্ত্রমিব বাক্যাস্ত্রমব্যর্থ্যং লক্ষ্যভেদনে।
সংরক্ষেৎ বাক্য-কোষেষু ন নিক্ষিপেৎ পরেষু চ ॥ ৭৯
বন্যা-নিমজ্জিতো বৃক্ষঃ পুনঃ কালেন জীবতি।
ধনং সুখং গতং স্বাস্থ্যং যত্নেন পুনরাগতম্॥ ৮০
গণার্থে গঠিতং রাজ্যং শাসনং ব্যয়বাহুলম্।
গণার্থে রাজ্য-সৌভাগ্যং সেনানী-জন-শাসনম্॥ ৮১
জীবন্তিকে পরাদেবি পরালয়ে পরাশ্রয়ে।
পর-ভোক্তি পরদ্রে ত্বং গচ্ছ দেশান্তরং ত্বরা ॥ ৮২
প্রধানং কদলী খাদ্যং নরাণাং প্রাণ-ধারণে
দ্রাক্ষাম্র-ফল-মূলানি দীর্ঘমায়ুঃ প্রদং শুভম্ ॥ ৮৩
সিদ্ধান্নং গুণ-হীনঞ্চ রৌদ্রান্নং জীবনং প্রদম্।
আমান্নং দেব-নৈবেদ্যং ভোজনে বলবর্দ্ধনম্ ॥ ৮৪
শশীব দেহ-সৌন্দর্য্যং কোকিল ইব সুস্বরঃ।
বিফলাঃ খলু শাঠ্যেন বলবুদ্ধিগুণাদয়ঃ ॥ ৮৫

পরদ্রব্য-বিনাশেন যঃ করোতি ধনাগমঃ !
স যাতি বিপদং দৈন্যং ভবিষ্যতি ন সংশয়ঃ ॥ ৮৬
দ্বিনেত্রো মানবে নিত্যং মুর্খেহজ্ঞানে তথৈবহি।
তৃতীয়ং নয়নং জ্ঞানং পণ্ডিতে পরিবিদ্যতে ॥ ৮৭

ধনং গতে কিং নগরে নিবাসঃ।
স্বাস্থ্যং গতে কিং রমণী বিলাসঃ।
বাল্যং গতে কিং নব-পাঠ্য-শিক্ষা.
আস্থা গতে কিং শুভ-মন্ত্র-দীক্ষা ॥ ৮৮

মনঃ শুদ্ধিঃ প্রকর্ত্তব্যা মনঃ পরম দৈবতম্।
মনসি ভাসতে বিশ্বং দর্পণমিব দৃশ্যতে ॥ ৮৯
শস্যেন শোভিতং ক্ষেত্রং সৎপুত্রেণ কুলং তথা।
ক্ষেত্রং পুত্রং সুযত্নেন সর্ব্বদা পালয়েৎ সুধীঃ ॥ ৯০
অসন্তুষ্টো নৃপো নষ্টো ভোগার্থে প্রজাপীড়কঃ ।
পরশ্রীকাতরাকাঙ্ক্ষা রাজশ্রী-নষ্ট-কারিণী ॥ ৯১
অন্নাদ্ বহু গুণং দুগ্ধং নবনীতং তথৈবহি ।
কদলী মুদ্গ-শস্যঞ্চ নরাণাং বল-বর্দ্ধনম্ ॥ ৯২
নারী বিলাসিনী যত্র ক্রীড়াসক্তঃ স্বয়ং প্রভুঃ।
অপত্যং ভোজনাসক্তং তত্র লক্ষ্মী ন তিষ্ঠতি ॥ ৯৩
মূর্খং স্বল্পাক্ষরং যুক্তং ধনাসক্তং চিকিৎসকম্।
ভৃত্যং বিলাসিতা-যুক্তং যত্নতঃ পরিবর্জ্জয়েৎ ॥ ৯৪

বিষাদ্ বিষঞ্চাতি খলোপহাস্যে
সুখাৎ সুখঞ্চাতি বিদ্যার্থ লাভে।
ধনাদ্ ধনঞ্চাতি পরার্থ-মোক্ষে।
বলাদ বলঞ্চাতি গণার্থ-যোগে ॥ ৯৫

পুণ্যঞ্চ সত্য-বচনৈ বিহীনম্।
গৃহঞ্চ ভার্য্যাতনয়ৈ র্বিহীনম্।
সুখং বৃথৈব ধন-ভোগ-শূন্যম্ ॥
তপো বৃথৈব ভব-ভক্তি-শূন্যম্ ॥ ৯৬
কঃ সদাচারঃ ? পরোপকারঃ।
কো বা ধন্য ? পণ্ডিতাগ্রগণ্যঃ।
লোকে কিং সুখং ? নিরাময়ত্বম্।
দুঃখঞ্চ কিং ? খলু পরায়ত্তম্ ॥ ৯৭
সত্যন্তু পবিত্র কথনং স্থিরম্।
অনৃতং সর্ব্ব শ্রেয়ো বিরোধিতম্।
অহিংসা সর্ব্ব-জীবস্য হিতদা।
মূর্খতা কর্ম্ম-শক্তি-বিবর্জ্জিতা ॥ ৯৮
চিহ্নানি বিজ্ঞস্য বসন্তি দেহে।
সত্য-প্রসঙ্গপূর্ব্বাভিভাষম্।
দাক্ষিণ্য মক্রোধো মৈত্রীচ সর্ব্বে।
সারল্যমহিংসা দয়া চ দীনে ॥ ৯৯
ক্লেশেন বিদ্যাং সারল্যেণ মৈত্র্যং
পরোপকারেণ প্রাপ্নোতি ধর্ম্ম।
যত্নেন বিত্তং প্রেম্না পর চিত্তম্
জ্ঞানেন কাব্যং সত্যেনাপবর্গম্ ॥

সমাপ্তা।

নীতি-কল্প-লতিকা

নীতি-নায়িকা

নমামি ভূমিকাং শর্ব্বাং নমামি দেশ-বান্ধবম্।
নমামি কোবিদং কাব্যং নমামি গণ-মাতরম্ ॥ ১
কবীনাং সরলং বাক্যং কুহুরবেব ভাষিতম্।
নূতনং মধুরং নিত্যমর্দ্ধস্ফুটং সুকোমলম্ ॥ ২
কৌটিল্যং নির্দ্দয়ত্বঞ্চ কার্পণ্যমতিলোভিতা।
কুসীদ-জীবিনাং চিত্তে কাঠিন্যঞ্চ স্বভাবতঃ ॥ ৩
শুধ্যতি ঝঞ্ঝয়া বায়ু রাঘাতৈর্ম্মলিনাম্বরম্।
দুর্জ্জনং রাজ-দণ্ডেন চরিত্রং শাস্ত্র-শাসনৈঃ ॥ ৪
আমান্নং ফলনৈবেদ্যং পূজোপকরণং শুভম্।
ধূপ-চন্দন- পুষ্পৈশ্চ সর্ব্বত্র রোগবারণম্ ॥ ৫
কঃ ক্রোধো বদ কাসূয়া কা হিংসা পরিকীর্ত্তিতা।
কো নরো বদ চণ্ডালঃ কঃ প্রিয়ো বদ কোবিদ ॥ ৬
নিষ্ঠুর-ভাষণং ক্রোধঃ আত্মশ্লাঘা তথৈব হি।
পরশ্রীতাপনাসূয়া হিংসা হি পর-পীড়নম্ ॥ ৭
ব্যবায়-ক্রোধ-সংসক্ত শ্চণ্ডালঃ পরিচিহ্নিতঃ।
জন-কল্যাণ-সন্তুষ্টো বিশুদ্ধ-মানসঃ প্রিয়ঃ ॥ ৮

কুমার্গে ন চ গন্তব্যং যদি বা বিপদাগতম্ ।
প্রাণ-হানি সদা যস্মাদ্ বিষাদপি ভয়ঙ্করম্ ॥ ৯
শ্রমিকে ধনিকে ভেদং করোতি চেতরো জনঃ ।
মনীষীণাং মহাজ্ঞানং বসুধৈব কুটুম্বকম্ ॥ ১০
বিদ্বাংসং পূজয়ন্তীচ ন ধনিনং ন রূপিণম্ ।
সর্ব্বত্র পূজিতৌ নিত্যং ধাম্মিক-গুণিনৌ ভবে ॥ ১১
মরণং দুর্জ্জনে মৈত্র্যং মরণং ঋণ-তাড়নম্ ।
মরণং পরদারশ্চ মূর্খত্বং মরণং ধ্রুবম্ ॥ ১২
অমৃতং মাতুরাদেশঃ পিতৃ-বাক্যং বিশেষতঃ ।
অমৃতং ভ্রাতৃ-সৌহার্দ্দ্যং শিশূনাং প্রীতিভাষণম্ ॥ ১৩
ব্যাধিতস্য দরিদ্রস্য দুঃখিত-বালকস্য চ ।
পিতৃ-দর্শন-মাত্রেণ মনো-দুঃখং বিনশ্যতি ॥ ১৪
পাপেষু জড়িতো নিত্যং ধনেন পুরুষাধমঃ ।
কিমধুনা ন কুর্ব্বন্তি অকার্য্যং দুষ্করং যতঃ ॥ ১৫
অন্নেন মাতৃ-দত্তেন নূনামায়ু বিবর্দ্ধতে ।
দত্তং পথ্যং সতীনাঞ্চ শুশ্রূষাকন্যয়া বত ॥ ১৬
চিরং রাজ্যং চিরং স্বাস্থ্যং দুর্লভং সুচিরং ধনম্ ।
দুর্লভ স্তনয়ো বিজ্ঞঃ সন্মিত্রমতিদুর্লভম্ ॥ ১৭
নিশান্তে চ ত্যজেৎ শয্যাং দিনান্তে ভ্রমণং বনে ।
প্রণয়ান্তে ত্যজেন্মিত্রং ধনান্তে নগরং ত্যজেৎ ॥ ১৮
বিবাদান্তে ত্যজেদ্ দ্বেষং কার্য্যান্তে গতশোচনাম্ ।
ভোজনান্তে শ্রমং কার্য্যং ভোগান্তে প্রিয়-কামনাম্ ॥ ১৯

মূর্খাণাং ধনিনাং সেবা দুর্জ্জনৈঃ সহ মিত্রতা ।
ভোজ্যমন্নং যদা ক্রীতং পদে পদে বিড়ম্বনা ॥ ২০
গৌরাঙ্গো হ্যপি কৃষ্ণাঙ্গো বর্ণাবর্ণং বৃথৈব হি ।
গুণৈঃ সমাদৃতাঃ সর্ব্বে বর্ণেন কিং প্রয়োজনম্ ॥ ২১
শৌর্য্যং শূরে দয়াং দীনে কৈতবং কিতবে জনে ।
কার্পণ্যং কৃপণে কুর্য্যাৎ সারল্যং সরলে সদা ॥ ২২
রক্ষতি বল্কলং বীজং স্বজনঃ প্রাণ-রক্ষকঃ ।
গণ-শক্তিঃ সদাজেয়া সমবায়ো মহাবলঃ ॥ ২৩
নীতি দুঃখাপহং সর্ব্ব মাপদুদ্ধার কারণম্ ।
সুনীতি স্তামসে দীপ্তি স্তুষারে তরুণো রবিঃ ॥ ২৪
গোময়ং সর্ব্বশস্যেষু ব্যঞ্জনে লবণং যথা ।
বিনয়ঃ সর্ব্বকার্য্যেষু শুভ-ফল প্রদায়কঃ ॥ ২৫
নাশ্রয়েৎ শঠবৃত্তিন্ত মরীচীকেব সুন্দরীম্ ।
পরিণাম পরিভ্রষ্টামাপাত-সুখ-মাদনাম্ ॥ ২৬
মিতব্যয়ো মিতাহারো নরাণাং শান্তি-কারণম্ ।
অপব্যয়ো মহাশত্রু গুপ্তাস্ত্রমিব নাশকঃ ॥ ২৭
দুর্জ্জনে করুণা নাস্তি ন তৈলং প্রস্তরে ক্বচিৎ ।
নারিকেল ফলৈস্তুল্যঃ সজ্জনঃ স্নেহ-মণ্ডিতঃ ॥ ২৮
ধনমপব্যয়েনাপি গুণং ক্রোধেন নশ্যতি ।
যশোরত্নং কুকার্য্যেণ কদন্নে জীবনং বত ॥ ২৯
বিমানে গমনং যস্য কিং দোষঃ পাদ-চালনে ।
মিষ্টান্ন-সেবিতে নিত্যং শাকান্নং কিং ন রোচতে ॥ ৩০

সত্য-বিবর্জ্জিতং বাক্যং স্নেহঃ স্যরল্য-বর্জ্জিতঃ।
অবজ্ঞা দর্শিতং মানং কদাচিন্ন প্রশস্যতে ॥ ৩১
বৈচিত্র্যং সাগরে রত্নং কৃপণে বিপুলং ধনম্।
সুনীল-নয়নে দীপ্তিঃ সুস্বরং বন্য-কোকিলে ॥ ৩২
অনালোচ্য-ব্যয়ং কর্ত্তা চাধীরঃ কলহ-প্রিয়ঃ।
অলসো বহুভাষী চ স্ব-কর্ম্মণা বিনশ্যতি ॥ ৩৩
স্নানেন ধ্যান-পুণ্যেন সত্যেন সংযমেন হি।
পবিত্রং কুরু তন্নিত্যং শরীরং বিষ্ণু-মন্দিরং ॥ ৩৪
উগ্রতা সৌখ্য-নাশায় ব্যগ্রতা কর্ম্ম-নাশিকা।
অলীকো ধর্ম্ম-নাশায় শান্তি-নাশায় ধূর্ত্ততা ॥ ৩৫
ভূগর্ভং জল-গর্ভঞ্চ ভিদ্যতে কুমুদাঙ্কুরঃ।
আত্ম-প্রকাশঃ-বাঞ্ছা হি সর্ব্ব বিঘ্ন-বিনাশিনী ॥ ৩৬
বৈচিত্র্যং সকলং বিশ্ব মখণ্ডং বায়ু-মণ্ডলম।
বৈচিত্র্যং জীবিতং কালং প্রাণ-ধারণ-কৌশলম্ ॥ ৩৭
সুন্দরঃ পূর্ণিমাকাশঃ সুন্দরঃ স্থির-সাগরঃ।
সুন্দরং কুসুমোদ্যানং সুন্দরং মাতৃ-মন্দিরম্ ॥ ৩৮
জন্মভূমি র্মহাস্বর্গং দেবস্বর্গং বৃথৈব হি।
প্রত্যক্ষ সুখদা দেবী স্বর্গাদপি গরীয়সী ॥ ৩৯
চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহঃ শূন্যে পৃথিবী শূন্য-মণ্ডলে।
শূন্য-গর্ভং জগৎ সর্ব্বং নরাণাং শূন্য-জীবনম্ ॥ ৪০
কার্পণ্যং প্রীতি-নাশায় যশো-নাশায় নীচতা।
গর্ব্বো হি সর্ব্বনাশায় বিত্ত-নাশায় মত্ততা ॥ ৪১

দুঃখং দৈন্যে চ সৈন্যে চ দুঃখঞ্চ পর-পীড়নে।
বিবাদে বিরহে দুঃখং সর্ব্বত্র দুঃখ-সাগরঃ॥ ৪২
আলস্যং শক্তি-নাশায় কার্য্য-নাশায় ভীরুতা।
দুশ্চিন্তা প্রাণ-নাশায় শান্তি-নাশায় শত্রুতা॥ ৪৩
প্রতিজ্ঞা খণ্ডনং পাপং গণশক্তি-প্রতারণম্।
স্বজাতি-নিন্দনং ধ্রুবং ভীষণাদতিভীষণম্॥ ৪৪
ব্যাখ্যাকৃতং সুশাস্ত্রাণাং নীতি-শব্দোপদেশকঃ।
পিতা বা ধর্ম্ম-বক্তা চ প্রকৃতোঽপি গুরুর্ভবেৎ॥ ৪৫
সন্দেহ চ্ছেদকো নৃণামকর্ম্মণো নিবারয়েৎ।
সর্ব্বশাস্ত্রার্থ তত্ত্বজ্ঞঃ স বন্ধুঃ পরমো স্মৃতঃ॥ ৪৬
আরোগ্যং হি সদাচারৈ র্নিরাময়ো নিরঞ্জনৈঃ।
মরণমসদাচারৈ র্দুঃখঞ্চ জ্ঞাতি-পীড়নৈঃ॥ ৪৭
নিন্দকো গণ-বিদ্বেষী অহিরিব ভয়ঙ্করঃ।
সমাজে ঘৃণিতো নিত্যমপদস্থঃ পদে পদে ৪৮
শুষ্কং খাদ্যং ফলং শাকমুষিতং বিকৃতং ক্ষতম্।
দুর্গন্ধ-পূরিতং দষ্টং সদ্যঃ সদ্যঃ বিবর্জ্জয়েৎ॥ ৪৯
পোষ্য বা গৃহ-জামাতা শিশুশ্চ পর-পালিতঃ।
অত্যাদরেণ বৈ নষ্টো জড়ো ভবতি নিশ্চিতম্॥ ৫০
শুশ্রূষা পীড়িতে বৃদ্ধে রন্ধনং শিশু-পালনম্।
নারীণাং গুরু-কর্ত্তব্যং ভারতেষু বিশিষ্যতে॥ ৫১
নরাণামতি কর্ত্তব্যং পরিবার-সুরক্ষণম্।
শিশু-বৃদ্ধ-প্রিয়া-পত্নীং যত্নেন পরিপালনম্॥ ৫২

বটবৃক্ষ-স্বরূপশ্চ পরোপকারকো মহান্।
করোতি শীতলং পান্থং রবিং সংস্থাপ্য মূর্দ্ধণি॥ ৫৩
পুত্রার্থং ক্ষীয়তে মাতা সর্ব্বার্থং জননী ধরা।
জীবার্থং পবনো বারি পরার্থং সাধু-সজ্জনঃ॥ ৫৪
বৃথাপীড়াকরং কার্য্যং সদৈব পর-নিন্দনম্।
উগ্রত্বং সর্ব্বলোকেষু নৃণাং পতন-লক্ষণম্॥ ৫৫
ত্যজন্তি মানবাঃ সর্ব্বে নৃণামাপদুপস্থিতে।
মিত্রং বা স্বজনো বাপি ন কস্য পরিবেদনা॥ ৫৬
যদিচ্ছ তৎ কৃতং শীঘ্রং ন তদা দীর্ঘসূত্রিতা।
অতিবুদ্ধি বিনাশায় মন্ত্রণা যন্ত্রণা-প্রদা॥ ৫৭
বীজং ন নাশয়েদ্ জ্ঞানী বীজং হি বিশ্ব-কারণম্।
সর্ব্বং বীজেন সংসৃষ্টং বীজ-রূপী মহেশ্বরঃ॥ ৫৮
কিং ক্ষুদ্রং কিং বৃহদ্ বাপি একমেব সমন্বিতম্।
সংযোগঃ পতনং নাস্তি সর্ব্বৈব যুক্ত-দেহিনঃ॥ ৫৯
ইদং জ্ঞানং মহদ্ জ্ঞানং পরো নাস্তি জনস্য হি।
আত্মবৎ সুখ-দুঃখঞ্চ সর্ব্বেষাং পরিচীয়তে॥ ৬০
বঞ্চকং ভিন্ন-মর্য্যাদং কিতবং বহুভাষিণম্।
বিবাদ-শালিনং ধূর্ত্তং কদাচিন্নাভিভাষয়েৎ॥ ৬১
শক্তিমান্ পূজ্যতে লোকে শক্তি র্নৃণাং শিরোমণিঃ।
অশক্তং ঘৃণিতং নিত্যং শক্তি-শূন্যো মৃতো নরঃ॥ ৬২
কৃতঘ্নং নিন্দকং চৌরং পাষণ্ডং পতিতাশ্রয়ম্।
উন্মাদং ক্রোধিনং চণ্ডং স্বজনোঽপি পরিত্যজেৎ॥ ৬৩

ভিক্ষাং যাচ্ঞাং পরং পাপং পরদ্রব্য-প্রলোভনম্।
অস্পৃশ্যং পর-সামগ্রীমন্যায়োপার্জ্জিতং ধনম্॥ ৬৪
অস্পৃশ্যং খলু নালাপ্যং শঠং চৌরং প্রবঞ্চকম্।
কৃতঘ্নং গর্ব্বিতং ক্রুদ্ধমভিমান-বলান্বিতম্॥ ৬৫
সত্য-ব্রতং মহাভাগং ধর্ম্মরতং দয়াযুতম্।
নীতি-সম্পৎ সমাযুক্তং মিত্রমিদং সমাদৃতম্॥ ৬৬
খলৈঃ সঙ্গং দিবা-নিদ্রাং ব্যবায়ং রাত্রি-ভোজনম্।
আলস্যং পরিবাদঞ্চ মৃষা বাদং বিবর্জ্জয়েৎ॥ ৬৭
অধমং জীবনং শূন্যমবিদ্যো হি ততোধিকঃ।
মৃতবদ্ জড়-নির্ব্বেদো দিনান্তে তপনো যথা॥ ৬৮
স্পৃষ্টান্নমুষিতান্নঞ্চ উচ্ছিষ্টান্নং বিশেষতঃ।
গণান্নং গণিতান্নঞ্চ পতিতান্নং ন ভক্ষয়েৎ॥ ৬৯
অসত্য-নিরতশ্চণ্ডো নিষ্ঠুরঃ পর সেবকঃ।
রুষ্ট-ভাষী জন-দ্বেষী সদোদ্বেগোকরো ভবেৎ॥ ৭০
পরীবাদং বৃথা তর্কং বিবাদং স্বজনৈঃ সহ।
পারুষ্যং খলু-পৈশুন্যং বিবর্জ্জয়েৎ বিচক্ষণঃ॥ ৭১
দেশো নশ্যতি যুদ্ধেন মিত্রং বিশ্বাসঘাতনৈঃ।
কাব্যং ছন্দোঽনুভেদেন নীতিভঙ্গেন জীবনম্॥ ৭২
সততং স্বল্প-সন্তুষ্টো মিথ্যাব্যয়-পরাঙ্মুখঃ॥
বিদ্যা-সুশীল-সম্পন্নঃ পুরুষো দেব-রূপকঃ॥ ৭৩
ভাষা-মূলা জনপ্রীতির্ভাষা হি জাতি-বন্ধনী।
স্বদেশ-বাসিনো লোকান্ ভাষয়া পরিচীয়তে॥ ৭৪

কষ্টো দুর্জ্জন-সংসর্গঃ কষ্টং রাষ্ট্র বিবর্ত্তনম্।
কষ্টঞ্চেতর-কর্ত্তৃত্বমধীনত্বং মহত্তরম্॥ ৭৫

একাগ্র মানসং মৌনং বাঞ্ছাসিদ্ধিকরং শুভম্।
সর্ব্বং করোতি মৌনেন মৌনং কার্য্য-প্রসাধনম্॥ ৭৬

ইষ্টানৈষ্টে নৃণাং চিন্তো মহাচিন্তা পরং ভবে।
সদা শান্তিঃ সুখং নাস্তি জীর্ণায়ুশ্চ ক্ষণে ক্ষণে॥ ৭৭

সুপুত্রঃ সুকলত্রঞ্চ সুবান্ধবো যদি ভবেৎ।
ত্রিবর্গ-সুখমাপ্নোতি ধনেন কিং প্রয়োজনম্॥ ৭৮

মানবেষু চ বিদ্বাংসো নিশাসু পূর্ণিমা নিশা।
বিদ্বৎসু বেদ তত্ত্বজ্ঞো গ্রহেষু তপনো গ্রহঃ॥ ৭৯

নৃত্যন্তি কবয়ঃ কাব্যে বান্ধবাঃ প্রিয়-দর্শনে।
স্বাতন্ত্র্য-শাসনে সত্যং নৃত্যন্তি দেশ-সেবকাঃ॥ ৮০

আতপ-তণ্ডুলং দুগ্ধং ঘৃত মায়ুষ্করং ক্রমাৎ।
পক্কাম্র-কদলী বিল্বং-নবনীতং ততোধিকম্॥ ৮১

অব্যয়ং বহু যত্নেন ধনীনাং সঞ্চিতং ধনম্।
হৃতং পরেণ চৌরেণ ভোগার্থং ন কদাচন॥ ৮২

ন তীর্থ-সেবয়া নিত্যং দানেন বা ব্রতেন বা।
সত্যংপরোপকারেণ শান্তি র্ভবতি সর্ব্বথা॥ ৮৩

ক্বচিৎ সাধুজনোলোকে ভৃত্যঃ-প্রভু-পরায়ণঃ।
নিস্বার্থ শ্চাতিথিঃ ক্বচিৎ বান্ধবশ্চ তথৈবহি॥ ৮৪

প্রকাশ্যে সমরং শস্তং স্বর্গার্গল-বিমোচনম্।
নিভৃতে সর্ব্ব-কাপট্যং গুপ্তত্বং পাপ-কারণম্॥ ৮৫

দুর্মুখস্য প্রিয়ো নাস্তি ভিক্ষুকস্য সমাদরঃ।
তার্কিকস্য ব্রতং নাস্তি গর্ব্বিতস্য সুবান্ধবঃ॥ ৮৬
চিত্তং বিচলিতং নিত্যং মহাব্যাধি দুর্রাশয়া।
সংযমেন বিনাশায় দুরাশাং দুরতিক্রমাম্॥ ৮৭
সর্ব্ব-সিদ্ধিপ্রদং কর্ম্ম কর্ম্ম করোতি নিত্যশঃ।
জনস্য কর্ম্মহীনস্য বৃথা হি জীবনং বত॥ ৮৮
বাল্য-যৌবন-বার্দ্ধক্যে শিক্ষালয়ে তপোবনে।
ধর্ম্মাসনে দেবস্থানে কুতশ্চির-সুখং বদ॥ ৮৯
ভাষণৈ সভ্যতা জ্ঞেয়া ভাষণৈঃজ্জাতি নির্ণয়ঃ।
ভাষণৈঃ ভীষণং বৈরং ভাষণৈঃ প্রেম-বন্ধনম্ ৯০
ন চিহ্নং দুর্জ্জনে দৃষ্টং সজ্জনেঽপি কদাচন।
ব্যবহারেণ বিজ্ঞাতো বচনে পরিবেষণে॥ ৯১
সজ্জনে শুভ সারল্যং সৌগন্ধং মৃগ-নাভিষু।
ছুছুন্দরে যথা গন্ধং কৌটিল্যং দুর্জ্জনে তথা॥ ৯২

অস্ত্রেণ শূরো বচনেন বাগ্মী,
শাস্ত্রেণ ধীরঃ ক্ষমতাসু রাজা।
সত্যেন পুণ্যং জনকেন পুত্রঃ।
শস্যেন ক্ষেত্রং যশসা চ গোত্রম্॥ ৯৩

দুর্জ্জনতা মুর্খতয়া বিরাজতে,
চঞ্চলতা বাল্যতয়া বিরাজতে।
অলসতা প্রভুতয়া বিরাজতে,
বহুকথা বৃদ্ধতয়া বিরাজতে॥ ৯৪

স্বদেশ-বার্ত্তা পরি-গৃহ্ণনীয়া,
ধর্ম্মস্য নীতিঃ পরি-পালনীয়া।
বৃত্তর্থ্যা নিত্যং ব্যবসায় কৃত্যং,
জ্ঞানার্থ শাস্ত্রং পঠিতব্য নিত্যম্॥ ৯৫
শস্ত্রেষু বহ্নিঃ সুজনেষু সত্যং,
পুষ্পেষু গন্ধঃ শিশিরেষু শৈত্যম্।
নেত্রেষু তেজো বিনয়শ্চ বঙ্গে,
স্নেহঃ সদা বৈ জননী প্রসঙ্গে॥ ৯৬
অন্ধস্তু জ্ঞান-বিদ্যা বর্জ্জিতশ্চ,
নপুংসকঃ কৃপণঃ কর্ম্মহীনঃ।
মূর্খস্তু দুর্ব্বিনীত-পাপ-শীলঃ,
মৃতস্তু ধর্ম্ম-যশোধন-শূন্যঃ॥ ৯৭
কুসীদকানাং ন পুত্রো ন মিত্রম,
কদাচারিণাং ন চাশ্লিল-চিত্রম্।
অহঙ্কারিণাং ন চ মিথ্যাদর্পঃ,
চিরন্ধকানাং ন চ রজ্জু-সর্পঃ॥ ৯৮
পাণ্ডিত্য-হীনা মানবস্য শিক্ষা,
খাদ্যান্য সুস্থে হিতবাক্যমজ্ঞে।
বৃদ্ধস্য পত্নী গমনমসক্তে,
যথা হি শস্ত্রং বালকস্য হস্তে॥ ৯৯
অন্নেন পুষ্টি র্নতু মণ্ডনেন,
যত্নেন সিদ্ধি র্নতু বর্ণনেন।
বাক্যেন কাব্যং নতু কৌতুকেন,
মন্ত্রেণ তন্ত্রং নতু কৌশলেন॥ ১০০

সমাপ্তা।

নীতি-কল্প লতিকা।

নীতি-কুঞ্চিকা

জয় জয় জগন্মাতঃ জননী জন্মভূমিকে।
অন্নং বস্ত্রং ধনং স্বাস্থ্যং সৌভাগ্যং দেহিমে সদা॥ :
মাতেব শুভদে শোভে বনিতেব স্থরম্যতে।
লক্ষ্মীরিব সদা দৈন্যে কবিতে ত্বং সুখোত্তমে॥ ২
অগ্নিশিখা সম হিংসা দহতি পর্শ্ববর্ত্তিনাম্।
নির্দ্দোষং স্বজনং সর্ব্বং ভ্রাতরং গুরু-বান্ধবম্॥ ৩
মনুষ্যাণাং বলং বিদ্যা যশোধন-প্রদায়িকা।
পশূনাঞ্চ বলং হিংসা পর-প্রাণ-বিনাশিকা॥ ৪
গরলং ঋণ-দায়িত্বং গরলং শঠ-সঙ্গমঃ।
গরলং জ্ঞাতি-নৈষ্ঠুর্য্যমপরন্নঞ্চ ভোজনম্॥ ৫
নৃপতীনাং বলং সৈন্যং নারীণাং রূপ-যৌবনম্।
পণ্ডিতানাং বলং শাস্ত্রং সর্ব্বেষাং হি বলং ধনম্॥ ৬
দাম্পত্য-কলহো যত্র সদা শিশু-নিপীড়িতঃ।
অবিচার-রতং গেহং নরকাদপি দুঃখদম্॥ ৭
গরলং চৌর্য্য-বৈদূর্য্যং গরলং মূর্খনন্দনঃ।
গরলং মিত্র-চাতুর্য্যং গরলং খল-বান্ধবঃ॥ ৮
নালিঙ্গিতৈ র্ন মাধুর্য্যৈঃ শিষ্যতে খলকণ্টকম্।
কণ্টকং কণ্টকাঘাতৈঃ পাদুকাতাড়নাৎ খলম॥ ৯

বিশ্বাসো দীনতা যাচ্ঞা বিবাদঃ স্বল্প-কারণৈঃ।
ঔদ্ধত্যমপ্রিয়ং বাক্যং ন পরেষাং বদাচন॥ ১০
পর্ব্বতে প্রস্তরং দানং ব্যজনং ঝটিকাসু চ।
অগ্ন্যুদ্গারে চ দীপাগ্নি র্মাতৃঋণে চ সেবনম্॥ ১১
আকৃতিঃ প্রকৃতি র্জ্ঞানং বদনং চিত্তদর্পণম্।
সুদৃশ্যো-সুন্দরশ্চন্দ্রঃ সুধাকরঃ সুনিশ্চিতঃ॥ ১২
অমূল্যং মধুরং বাক্যং মাতৃ-স্নেহো মহোত্তরঃ।
অমূল্যং জ্ঞান-সম্পত্তি শ্চিত্ত-দুঃখ-নিবারণী॥ ১৩
দুর্গন্ধে প্রণনাশায় সুগন্ধে জীবনং বত।
দুর্জ্জনে মরণং সখ্যং সজ্জনে সুখ-গৌরবৌ॥ ১৪
ইষিকাপি মহাশূলং শূলঞ্চ দন্ত কাষ্ঠকম্।
শত্রু-মিত্রঞ্চ দৈবেন মিত্রঞ্চ শত্রুরূপকং॥ ১৫
দুর্নীতিরীশ্বরে নাস্তি নীতিমান্ ভগবান্ সদা।
নীতি-মূলমিদং বিশ্বং নীতিভিঃ স্থাপিতং জগৎ॥ ১৬
জ্যোতির্যজ্ঞো হি গোমেধঃ অশ্বমেধ স্তথৈব হি।
ইয়ং ভ্রমাত্মকাবুদ্ধি র্গবাশ্ব-বধ-ধারণা॥ ১৭
গোমেদং যদি গোমেধং ভাবয়তি কিরাতবৎ।
স্বর্ণং গুঞ্জাফলং তুল্যং কিমাশ্চর্য্যমতঃপরম্॥ ১৮
ক্ষয়াস্তা শ্চরমে সর্ব্বে জীবনে মরণং ধ্রুবম্।
বিপন্নে খলু সম্পন্ন শ্চাপদি পুনরুন্নতিঃ॥ ১৯
বিজ্ঞো মূর্খোদ্বয়োমিত্রং যথা হি ফল কণ্টকম্।
একেন রক্ষতে প্রাণানপরৈ হন্যতে তদা॥ ২০

রোগী বাঞ্ছতি আরোগ্যং বুভুক্ষুরন্নমিচ্ছতি
বিদ্যামিচ্ছতি সদ্জ্ঞানী সর্ব্বৈব ধনমিচ্ছতি ॥ ২১
সত্যং মিত্রং সদা মিত্রমমিত্রং ন কদাচন।
ন কুমিত্রে সুখং প্রীতিঃ সদৈব দুঃখ সম্ভবম্ ॥ ২২
ন পাপং পাপিনাশেন যস্মিন্ নিপাতিতে শুভম্।
উপকারোঽপি সর্ব্বত্র জায়তে তদ্ বধেন চ ॥ ২৩
নিন্দকা যত্র পূজ্যন্তে হিংসকা দুর্জ্জনাঃ খলাঃ।
সজ্জনে নাস্তি মর্য্যাদা তত্র সুখং ন বিদ্যতে ॥ ২৪
অব্যয়স্য ব্যয়ং নৈব রূপান্তরং ন কুত্রচিৎ।
সত্যং সত্যং ধ্রুবং নিত্যমক্ষয়া সত্য-সাধনা ॥ ২৫
চরিত্রং ভূষণং লোকে সমাজে সাম্য-ভূষণম্।
হৃদয়ে জননী-সেবা ভূষণং সত্যবাদিতা ॥ ২৬
ধনাসক্তা নরাঃ সর্ব্বে দাসত্বেনোপজীবিতাঃ।
ভৃত্যাচারে বৃথাশক্তি ন শক্তি মাতৃমোচনে ॥ ২৭
বিদ্যা-গৌরব- সম্মানং নৃণাং কল্যাণ-কারণম্।
সর্ব্ব-শক্তি-বিনাশায় ভিক্ষয়া খলু কেবলম্ ॥ ২৮
সমাজে ঘৃণিতং লোকে অস্পৃশ্যো ভিক্ষুকঃ সদা।
অনাহারো বরং শ্রেয়ং ভিক্ষাং দেহি ন বৈ বচ ॥ ২৯
দুর্লভং হিতসাহিত্যং দীনস্য পরমং ধনম্।
বিপদি নির্জ্জনে দুঃখে সাহিত্যং প্রিয়বান্ধবঃ ॥ ৩০
সর্ব্বত্র জন-বিদ্বিষ্টো ধনাঢ্যো দীন-পীড়কঃ।
দীনঃ সমাদৃতো নিত্যমহিংসা-মন্ত্র-দীক্ষিতঃ ॥ ৩১

পরস্ব লোলুপং ঘৃণ্যং পর-প্রত্যাশিনং খলম্ ।
নিন্দকান্ পিশুনাশ্চৈব ন লপেৎ খলু সজ্জনঃ ॥ ৩২
আশাহি পরমাসিদ্ধিরাশামূলাহি জীবিকা ।
শক্তি সঞ্চারিণী দেবী আশা মৃত-সঞ্জীবনী ॥ ৩৩
দেশ-দ্রোহী জন-দ্রোহী মাতৃ-দ্রোহী-সুদুর্জ্জনঃ ।
অস্পৃশ্যঃ সর্ব্ব-লোকস্য পিতৃ-দ্রোহী চ নারকিঃ ॥ ৩৪
একোহি পরমং রত্নং নরাণাং বাক্য-সংযমঃ ।
আহারে বিহারে পাঠে কলত্রে মিত্র-সঙ্গমে ॥ ৩৫
বৃহদ্ধনী চাবজ্ঞাতো দীনাদৃতো গুণেন হি ।
দ্রোণপুষ্পমতিক্ষুদ্রং দেবালয়ে সমাদৃতম্ ॥ ৩৬
আপাত-মধুরং চিত্তং পুরুষং বাহ্যরূপকম্ ।
বিষ-গর্ভংমুখেহাস্যং পরভৃতং পরিত্যজেৎ ॥ ৩৭
অলস পশ্য সর্ব্বাগ্রে যন্ত্রং নিরলসং চলং ।
গতিশীলা মবিশ্রান্তাং ঘটিকাং পথ-দর্শিকাম্ ॥ ৩৮
শব্দভেদি কুবাক্যাস্ত্রং তুষাগ্নিরিব দুঃসহম্ ।
ন নরং ভিদ্যতে জ্ঞানী অভিশাপেন নিন্দয়া ॥ ৩৯
আপাত-মধুরং সর্ব্বং পাপ-কার্য্যং সদৈব হি ।
প্রথমে সুখমাপ্নোতি পশ্চাত্তাপঃ সুনিশ্চিতঃ ॥ ৪০
অপক্ক-মৃত্তিকাভাণ্ডে যথা জলমকারণম্ ।
নীতিজ্ঞানং খলেমূর্খে তথাহি বিফলং ভবেৎ ॥ ৪১
বিষোঽমৃতং হি সর্ব্বত্র নারী-পুরুষ-সজ্জনে ।
অনুরক্তেঽমৃতং সত্যং বিরক্তেঽপিহলাহলম্ ॥ ৪২

আচারো গ্রামবাসেষু নগরে ন কদাচন।
স্বগৃহে গৃহিণী রাণী ঘনোজ্জ্বলেব দামিনী ॥ ৪৩
কুপন্থাগামিনং ত্যজেৎ কুবান্ধবং কুভাষিণম্।
কুটিলঞ্চ কদাচারং কলঙ্কিতং কুরোগিণম্॥ ৪৪
মিত্রহীনং জনস্থানং দুর্জ্জন-পরিসেবিতম্।
ক্ষণমেব ন বৈ তিষ্ঠেৎ বর্জ্জয়েচ্চ বিচক্ষণঃ॥ ৪৫
চিত্তে বিরাজিতা নিত্যং প্রবৃত্তি র্ব্যয় শীলতা।
কষ্টেনোপার্জ্জিতং বিত্তং যত্নেন পরিরক্ষয়েৎ ॥ ৪৬
নিরানন্দময়ং বঙ্গং বিলুপ্তমুৎসবাদয়ঃ।
জীবন্তিকা সমাযোগৈঃ শোষ্যতে বঙ্গজননীম্॥ ৪৭
সমবায়ঃ পরং শ্রেষ্ঠো ভেদশূন্যমহিংসকঃ।
ভেদমূলং প্রতিষ্ঠানং কদাচিন্নৈব তিষ্ঠতি ॥ ৪৮
সর্পস্য দংশনে মৃত্যু র্বৃশ্চিকস্য তথৈব হি।
দুর্জ্জনস্পর্শমাত্রেণ মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥ ৪৯
পিত্রাকৃতিঃ সদা পুত্রঃ পিতৃ দেহ-সমুদ্ভবঃ।
প্রত্যক্ষ-দেব-রূপশ্চ পিতা হি পুত্র-পাবনঃ॥ ৫০
দুর্বৃত্তো বা সুবৃত্তো বা ভক্তিযুক্তো যদি ভবেৎ।
ধনীবা নির্ধনোবাপি তৎপ্রসন্নো মহেশ্বরঃ॥ ৫১
বধিরেষু যথা বাক্যমন্ধেষু দর্পণং যথা।
মূর্খে ব্যাকরণং ব্যখ্যা সদৈব বিফলা ভবেৎ ॥ ৫২
পাণ্ডিত্যং সুলভং বিজ্ঞে কৃষকে হলচালনম্।
ধার্ম্মিকে সুলভং সত্যং বঙ্গে স্ত্রীণাং সুরন্ধনম্ ॥ ৫৩

অলসে কর্ম্মসংযোগ শেচারে ধর্ম্ম-প্ররোচনা
দুর্জ্জনে পরমা-নীতি মূর্খে সুশীলতা বৃথা ॥ ৫৪
মিত্রত্বং খলু সংযোগো দর্শনে স্পর্শনে॰ সুখম্ ।
দূরে দূরগতং মৈত্র্যং স্নেহ-দয়া ক্রমেণ হি ॥ ৫৫
সম্বন্ধ ধনীকে দীনে কেশরী মৃগমেব ।হ ।
বিবাদে প্রভু ভৃত্যেষু কুসীদকে চ খাতকে ॥ ৫৬
শ্রেষ্ঠং তপন-পক্কান্নং ফলং মূলং জলং শুভম্ ।
অগ্নি-পক্কং ন বৈশুদ্ধমল্পপ্রাণ-প্রদীপকম্ ॥ ৫৭
নন্দনশ্চন্দনৈস্তুল্যঃ স্পর্শনালিঙ্গনে সুখম্ ।
প্রাণানন্দ করোনিত্যং সর্ব্ব-ত্রৈব মহৌষধঃ ॥ ৫৮
মানবঃ সুচরিত্রেণ জলং স্রোতেন শুধ্যতি ।
কাব্যং ব্যাকরণৈঃ শুদ্ধং চিত্তং শুদ্ধমহিংসয়া ॥ ৫৯
তীর্থং সত্যং দয়া জ্ঞানং ব্রহ্মচর্য্যাদয়স্তথা ।
সুতীর্থং পাবনং চিত্তং ন তীর্থং স্নানমণ্ডনম্ ॥ ৬০
সমরে প্লাবনে কষ্টং সুখং স্বাধীনতোৎসবে ।
পরস্পরং সুখং দুঃখং সংক্রামিতং জনেজনে ॥ ৬১
শত্রু র্বা কৃতবৈরোঽপি নতদ্ বৈরো ভয়ঙ্করঃ ।
দুর্জ্জয়ঃ স্বজন-শত্রুঃ সর্ব্বথৈব বিভীষণঃ ॥ ৬২
যত্নেন পালয়েদ্ দেহং সর্ব্বদা প্রাণ-রক্ষকম্ ।
পিতৃ-মাতৃ-কৃতং কায়ং পবিত্র-দেবমন্দিরম্ ॥ ৬৩
বালকো বামনো দেবঃ পবিত্রো হর্ষ মানসঃ ।
আজ্ঞাভঙ্গে তথা কার্য্যে বালকং ন বিতাড়য়েৎ ॥ ৬৪

সর্ব্বেষামেব রত্নানাং চরিত্রং পরমং ধনম্ ।
শত্রুং মিত্রং জগৎ সর্ব্বং চরিত্রেণ বশীকৃতম্ ॥ ৬৫
যষ্টি র্যষ্টিতমে ইষ্টো বালকে ন কদাচন ।
কিমর্থং লেখনী মূর্খে পণ্ডিতে সুপ্রয়োজনম্ ॥ ৬৬
বৈরিণা মপকারায় বলেন সমরাঙ্গনে ।
সুহৃদা মুপকারায় সার্থকং জীবনং বত ॥ ৬৭
অন্নদানং গণে সঙ্ঘে নিরন্নে ক্ষুধিতে যদি ।
জলদানং মহাপুণ্যং তৃষ্ণার্থ-কাতরে জনে ॥ ৬৮
চন্দ্রঃ সুশীতলঃ সত্যং পুত্রতুল্যঃ কদাপি ন ।
তপ্ত-প্রাণে তুষারেব বসন্তে মলয়ানিলঃ ॥ ৬৯
সুপাঠ্যং পঠনাৎ ছাত্রঃ পুরুষশ্চ সুকর্ম্মণা ।
জ্ঞানাৎ সুপণ্ডিতো জ্ঞেয়ো গমনাদ্ধিতুরঙ্গমম্ ॥ ৭০
সুপাত্রে রমতে কার্য্যং গৃহধর্ম্মঃ সতী স্ত্রীষু ।
সুক্ষেত্রে ফল-শস্যানি সুনীতিঃ সভ্যমানবে ॥ ৭১
ভিদ্যতি পর্ব্বতশ্চূড়ামঙ্কুরিতা যথা বল্লী ।
মানবস্য তথা বুদ্ধি র্ব্রহ্মাণ্ডং পরিলক্ষ্যতে ॥ ৭২
জ্ঞানী প্রশস্যতে নিত্যং সভায়াং সৎসমাগমৈঃ ।
দুর্জ্জনো ঘৃণিতো লোকে দৌর্ম্মুখাৎ পর-নিন্দয়া ॥ ৭৩
কিং ধনেন শরীরেণ কিং রূপেণ ন পূজ্যতে ।
যশ্চোজ্ঞান বিহীনস্য বিড়ম্বনা পদেপদে ॥ ৭৪
প্রার্থনা হি মনুষ্যাণাং কুলমানং বিনশ্যতি ।
দানেন পূজ্যতে লোকে দাতা হি দৃশ্য-দেবতা ॥ ৭৫

কণ্টকাৎ কণ্টকং নষ্টং বজ্রাদ্ বজ্রং বিষাদ্ বিষম্ ।
দণ্ডেন দস্যু-চৌরঞ্চ খলং খলেন হন্যতে ॥ ৭৬

অলসে রোগবাসশ্চ বিস্ফোটকং সদৈব হি ।
উদ্যোগিষু বসেল্লক্ষ্মী র্ধনং ধান্যং সুখাদয়ঃ ॥ ৭৭

সত্যেন হি ভয়ং নাস্তি চালীকেন ভয়ং সদা ।
ধার্ম্মিকো নির্ভয়ো নিত্যং পাপী চির সশঙ্কিতঃ ॥ ৭৮

অলসো দীর্ঘসূত্রীচ সর্ব্বকর্ম্ম-প্রণশ্যতে ।
ন কর্ম্মণি বিলম্বঃস্ম বিদ্যুৎবেগেন সিদ্ধতি ॥ ৭৯

নির্বাদঃ পরিবারেষু চাজ্ঞাধীনশ্চ সেবকঃ ।
বান্ধব শ্চিববিশ্বস্তঃ সুখীনাং শুভ-লক্ষণম্ ॥ ৮০

অভাবো নাস্তি সংসারে ধন-ধান্য-জনেন বৈ ।
রোগশোকভয়ং হীনঃ কো নরো বিদ্যতেঽধুনা ॥ ৮১

কুটুম্ব ভরণং নিত্যং দীনস্য কষ্ট-কারণম্ ।
পরোপসেবনং কষ্টং ভৃত্যস্য প্রাণ-শোষণম্ ॥ ৮২

লুব্ধো গুরুঃ পতিঃ ক্রুদ্ধঃ খলো ভৃত্যঃ খরাঙ্গনা ।
বাক্যবাণমনির্ব্বার্য্যং তত্রৈব সমরাঙ্গনম্ ॥ ৮৩

মানবঘ্নং দুরাচার মমেধ্যখাদ্য-ভোজকম্ ।
রাক্ষসং নৈব পশ্যামি রাক্ষসঃ পর-শোষকঃ ॥ ৮৪

কল্পবৃক্ষঃ সদাপত্যমমৃতেব চিরং শুভম্ ।
বংশবৃদ্ধি করং স্বর্গ্যং ভুবনে পরমং ধনম্ ॥ ৮৫

গুপ্তবহ্নিঃ সদা দেহে বাহিরে বায়ু-সাগরঃ ।
সর্ব্বব্যাপী অদৃশ্যাত্মা প্রাণিণাং প্রাণধারকঃ ॥ ৮৬

শস্যং স্তন্যং জলং দাত্রী অস্মান্ বহতি বক্ষসি।
ব্যঞ্জতে বায়ু-রূপেণ মাতৃ-রূপা বসুন্ধরা ॥ ৮৭
পণ্ডিত মনুলোমেন প্রতিলোমেন দুর্জ্জনম্।
ইতরমন্ন দানেন সুপ্রীত্যা পৃথিবীং জয়েৎ ॥ ৮৮
জ্ঞানং ভূষয়তে রূপং চিত্তং ভূষয়তে কুলম্।
বিত্তং ভূষয়তে মানং স্বাস্থ্যং ভূষয়তে নরম্ ॥ ৮৯
শিলা জতুং যথা শৈলে জলে যথাহি নীলিকা।
সর্ব্বনাশকরী নিত্যং মানবে জড়তা তথা ॥ ৯০
দহতি পরিপার্শ্বস্থং সজ্জনং স্বজনং জনম্।
ভ্রাতরং বান্ধবং সর্ব্বং হুতাশনেব দুর্জ্জনঃ ॥ ৯১
দুর্জ্জনানাং বিমূঢ়ানাং ন ঘৃণাচাপকর্ম্মণি।
আশ্রিতেবা বিনীতেবা ন চিত্তে করুণাকণা ॥ ৯২
কিং মানেন কিং দানেন আকাশারোহণেন কিম্।
চিত্তমলং বিধৌতং ন জ্ঞান-বিদ্যাবলং বিনা ॥ ৯৩
সততা ভদ্রতা সত্যং পর-প্রশংসনং দয়া।
অনসূয়া যশঃ খ্যাতির্বর্ত্ততে ভদ্র-সজ্জনে ॥ ৯৪
যাতায়াতং সুখং দৈন্যং সর্ব্বক্ষণং ন তিষ্ঠতি।
ইন্দ্রজালমিদং সর্ব্বং কা চিন্তা দুঃখ-দর্শনে ॥ ৯৫
বিচারক শ্চলচিত্তো নীতি হীনং কুশাসনম্।
প্রীতিহীনৌ প্রজাভূপৌ অচিরাৎ পতনং ধ্রুবম্ ॥ ৯৬
শাসনং জন-রক্ষার্থং ধনেন দীন-পোষণম্।
প্রজাভূপৌ সদা প্রীতৌ তস্মিন্ রাজ্যং সুখপ্রদম্ ॥ ৯৭

কর্ম্মণা জায়তে দণ্ডং শমনে করুণা কুতঃ।
পর-প্রপীড়নে দুঃখং ধনেন কিং করিষ্যতি ॥ ৯৮

বরং ন খাদ্যং ন কদা কদন্নং
বরং ন বিদ্যা ন কদাপ্যবিদ্যা।
বরং ন শিক্ষা ন কদা কুশিক্ষা
বরং ন শক্তি র্ন নরেষু দণ্ডম্ ॥ ৯৯

নমামি মাত র্বসুধে নমামি
নমামি শর্ব্বামপারভাবাম্।
নমামি পুণ্যাং ক্ষরমক্ষরাং তাম্
নমামি নিত্যাং শিরসাং নমামি ॥ ১০০

সমাপ্তা

সুধীর গুহ, বি-এল্ কর্ত্তৃক ১৬ নং মার্কাস লেনস্থ শশী প্রেসে মুদ্রিত।

পরিশিষ্টম্

জীবনে মমকা চিন্তা সদয়া যদি ভারতী।
স্বাগতা কবিতা যত্র তত্র কা পরি-বেদনা ॥
বিবাহঃ পরমো ধর্ম্মো বংশ রক্ষাকরঃ শুভঃ।
দাম্পত্য মিলনং সখ্যং বাৎসল্যমুপজায়তে ॥
মানবা ধনমিচ্ছন্তি মাংসমিচ্ছন্তি রাক্ষসাঃ।
তাপসা মুক্তিমিচ্ছন্তি বিদ্যামিচ্ছন্তি পণ্ডিতাঃ ॥
ঋষয়ো জ্ঞানমিচ্ছন্তি তটমিচ্ছন্তি নাবিকাঃ।
পেটুকাঃ খাদ্যমিচ্ছন্তি বাদমিচ্ছন্তি দুর্জ্জনাঃ ॥
খাদ্যে বাক্যে তথা কাব্যে স্বাস্থ্যার্থে প্রিয়-সঙ্গমে।
শুচিত্বমতি কর্ত্তব্যং সন্তান-প্রতি-পালনে ॥
জন-সৃষ্টিকরী গেহে মেরুদণ্ড-স্বরূপিণী।
সুখদা ভোগদা ভার্য্যা মাতেব হিতকারিণী ॥
বিবাদে সকলং শূন্যং দাসত্বে জীবনং তথা।
জড়ত্বে যৌবনং শূন্যং দারিদ্র্যে জ্ঞান গৌরবম্ ॥
কে ন নিপীড়িতাঃ দুঃখৈঃ কে ন বৈ মতি-বিভ্রমাঃ।
কে ন বিনিন্দিতা নৃণাং কে ন শাঠ্যৈঃ পরাজিতাঃ
ভিক্ষুকঃ প্রাপ্ত-দানেন মুর্খশ্চ পরি-ভাষণৈঃ।
পণ্ডিতঃ শাস্ত্র-বাক্যেন বশ্যোৎকোচেন দুর্জ্জনঃ ॥
নিশ্বাসে নাস্তি বিশ্বাসো জীবনং ক্ষণ-ভঙ্গুরম্।
যৌবনং ধন-রত্নঞ্চ বর্ব্বরে গর্ব্ব-কারণম্ ॥

কিং কুর্ব্বন্তি নরাঃ সর্ব্বৈরস্ত্রেনাপি বলেন হি।
রক্ষতি চেশ্বরো যস্য তস্য কা পরি-যাতনা॥
চিকিৎসা সময়াতীতে বিবাহো যৌবনং গতে।
ঋণং কৃত্বা তথা দানং শোচনা চ পদে পদে॥
খলে সখ্যং বলেনৈক্য মৃষিদুঃখং জড়ে ধনম্।
অস্থিরং সতি দৈন্যঞ্চ মেঘচ্ছায়া বতেব হি॥
অনায়কো যথা রাজ্য মপণ্ডিতো যথা গুরুঃ।
অনধীতা যথা বিদ্যা ভূমিরকর্ষিতেব হি॥
প্রশস্তং পণ্ডিতে শাস্ত্র মস্ত্রঞ্চ সৈনিকে শুভম্।
কৃষকে লাঙ্গলং শস্তং কায়স্থে কলমো বলম্॥
তরঙ্গেব মহাক্রোধঃ প্রাণ-নৌকা নিমজ্জনে।
ভবার্ণব-পরিত্রাণে সংযমঃ খলু সম্বলঃ॥
সুখঞ্চ ধন-সংপ্রাপ্তি সুখঞ্চ দেশ-পূজনম্।
সুখং কাব্য-রসাস্বাদঃ সুখং স্বাধীনতা পরম্॥
কুতঃ জ্ঞানং ধনাসক্তে কুতঃ সত্যঞ্চ দুর্জ্জনে।
কুতঃ স্বাস্থ্যমনাচারে কুতঃ সুখং নিরুদ্যমে॥
স্বধর্ম্মে যস্য ন প্রীতিঃ স্বদেশে স্বজনে গণে।
নাস্তি সুমঙ্গলং তস্য সর্ব্বত্র চাশুভং বতুঃ॥

সৈন্যেন কিং রিপু-পরাক্রম-শঙ্কিতেন,
অন্নেন কিং গরল-কুণ্ড-নিমজ্জিতেন।
বস্ত্রেণ কিং মল-যুতেন-বিভূষিতেন,
পুত্রেণ কিং চরিত-নীতি-বিবর্জ্জিতেন

পরিশিষ্টম্।

ছন্দঃশাস্ত্রম্।

সর্ব্বছন্দঃ সমাখ্যাতং পিঙ্গলেন মহাত্মনা।

সর্ব্বাদিমধ্যান্ত-গ লৌ ম্নৌ ভ্যৌ জ্রৌ স্তৌ ত্রিকা গণাঃ ॥

সমস্ত-বাঙ্‌ময়ং ব্যাপ্তং ত্রৈলোক্যমিব বিষ্ণুণা।

মস্ত্রিগুরু-স্ত্রিলঘুশ্চ নকারো

ভাদিগুরুঃ পুনরাদিলঘুর্যঃ।

জো গুরুমধ্যগতো র লমধ্যঃ

সোঽন্তগুরুঃ কথিতোঽন্তলঘুস্তঃ ॥

গুরুরেকো গকারস্তু লকারো লঘুরেককঃ।

ক্রমেণ চৈষাং রেখাভিঃ সংস্থানং দর্শ্যতে যথা ॥

ম=(ꞁ ꞁ ꞁ); ন=(। । ।) ভ—(ꞁ । ।) য—(। ꞁ ꞁ)
জ—(। ꞁ ।); র—(ꞁ । ꞁ); স—(। । ꞁ]; ত—(ꞁ ꞁ ।)
গ—(ꞁ); ল—(।)।

আর্য্যা চতুষ্কলাজ্যস্ত সর্ব্ব মধ্যে চতুর্গণাঃ,

ব্যঞ্জনান্তো বিসর্গান্তো দীর্ঘ যুক্তপরো গুরুঃ

সানুস্বারশ্চ পাদান্তো বা ইত্যুক্তো দ্বিমাত্রকঃ।

যদা নাপি ক্রমং যোগে লঘুতাপি কচিদ্ গুরুঃ ॥

শ্লোকচার্ব্বাদিসংজ্ঞা স্যাদ্ যতিবিচ্ছেদসংজ্ঞিকা।
জ্ঞেয়ঃ পাদশ্চ তূর্য্যাংশো যুক্সমং বিষমন্ত্বযুক ॥
সমমর্দ্ধসমং বৃত্তং বিষমঞ্চ তৃতীয়কম্।
আর্য্যা লক্ষ্ম ত্বষ্টগণাঃ সদা জো বিষমে ন হি।
ষষ্ঠে জোন্ লৌ বাপি ভবেৎ পদং ষষ্ঠে দ্বিতীয়লাৎ।
আদিতঃ সপ্তমে হ্রস্বা দ্বিতীয়ার্দ্ধে শরে ততঃ।
ত্রিগণাঙ্ঘ্রিশ্চ পথ্যা স্যাদ্বিপুলা বহ্নি-লঙ্ঘনাৎ।
গ_ মধ্যে দ্বি তুর্য্যৌ জৌ চপলামুখপূর্ব্বাদিচাপলা।
দ্বিতীয়ার্দ্ধে সজঘনা আর্য্যা জাতেশ্চ লক্ষণম্।
আর্য্যা প্রথমার্দ্ধলক্ষ্ম গীতিঃ স্যাচ্চেদ্দলদ্বয়ে।
উপগীতির্দ্বিতীয়ার্দ্ধাদুদ্গীতির্ব্যত্যয়াদ্ভবেৎ।
আর্য্যা গীতিশ্চান্তগুরুর্গীতিজাতেশ্চ লক্ষণম্।
ষট্‌কলা বিষমে যদি সমেঽষ্টৌ ন নিরন্তরাঃ।
সমা পরাশ্রিতা ন স্যাদ্বৈতালীয়ে রলৌ গুরুঃ।
অন্তে র্যৌ পূর্ব্ববদিদমৌপচ্ছন্দসিকং মতম্।
ভাদেগৌ স্যদাপাতলিকা জ্ঞেয়াথো দক্ষিণান্তিকা।
পরাশ্রিতো দ্বিতীয়ো লঃ পাদেষু নিখিলেষ্বপি।
উদীচ্যবৃত্তিরসমে প্রাচ্যবৃত্তিস্তু যুগ্মকে।
সপঞ্চমচতুর্থাংশে যুগপৎ তৌ প্রবৃত্তকম্।
উদীচ্যাঙ্ঘ্রি সংযোগাদ্‌যুগ্মপাদৈকপাদিকা।
চারুহাসিন্য যুগ্মাঙ্ঘ্রৌ বৈতালীয়স্য সংগ্রহঃ।
বক্ত্রং নাদ্যান্নসৌ স্যাতাং চতুর্থাদ্ যগণো ভবেৎ।

পথ্যাবক্ত্রং জেন সমে বিপরীতাদিরন্যথা।
অসমে নশ্চ চপলা বিপুলা লঘুসপ্তমা।
নিখিলে বা সৈতবস্য ম্রৌ ন্তৌ চান্ধেস্তপূর্ব্বকৌ।
ষোড়শলোঽচল-ধৃতির্মাত্রা॰সমকমুচ্যতে।
নবমলস্তথা গোঽন্ত্যঃ জোন্ লৌ বাতাম্বুধের্যথা।
বিশ্লোকঃ স্যাত্তচ্চতুষ্কদ্বিগুণাদ্বানবাসিকা।
বাণাষ্টনবকেষু স্যাল্লশ্চিত্রা ষোড়শাত্মিকা।
সমমাত্রা সমাদিষ্টং প॰াকুলকমীরিতম্।
বৃত্তমাত্রা বিনাবর্ণৈর্লাবর্ণা গুরুভির্বিনা।
গুরবো লৈর্দলে নিত্যং প্রমাণমিতি নিশ্চিতম্।
অষ্টাবিংশতিলা গন্তা প্রথমার্দ্ধে দ্বিতীয়কে।
ত্রিংশদস্যাং শিখা গন্তা খঞ্জা তদ্ব্যত্যয়াদ্ভবেৎ।
ষোড়শানঙ্গক্রীড়া গা দ্বাত্রিংশচ্চরমে চ লাঃ।
সপ্তবিংশতিলা গন্তা দলয়ো রুচিরা দ্বয়োঃ।
মাত্রাবৃত্তানি চোক্তানি বর্ণবিত্তানি বচ্মি বৈ।
শ্রীরুক্থা গেনসা জ্ঞেয়া অত্যুক্থা স্ত্রী গুরুদ্বয়ম্।
মো নারী রো মৃগী মধ্যা মগৌ কন্যা প্রতিষ্ঠয়া।
ভো গৌ পংক্তিঃ সুপ্রতিষ্ঠা তনুমধ্যা তযৌ স্মৃতা।
ন যাভ্যং বাল-ললিতা গায়ত্রীছন্দ এবহি।
॰মসগৈর্মদলেখা স্যাদুষ্ণিকৃছন্দঃ স্মৃতং বুধৈঃ।
ভো গৌ চিত্রপদা খ্যাতা বিদ্যুন্মালা মমৌ গগৌ।
মাণবকং ভাৎ তলগা ম্নৌ গৌ হংসরুতং স্মৃতম্।

সমানিকা রজগলা জরলা গঃ প্রমাণিকা।
আভ্যামন্যদ্বিতানং স্যাদনুষ্টুপ্ ছন্দ ঈরিতম্।
রনসৈঃ স্যাদ্ধলমুখী নৌ মঃ শিশুভৃতা ভবেৎ।
বৃহতীচ্ছন্দ ইত্যুক্তং সমৌ জগৌ বিরাজিতম্।
পণবং স্যান্মনযগৈর্ময়ূরসারিণী ভবেৎ।
রজাভ্যাঞ্চ রগাভ্যাঞ্চ রুক্মবতী ভমৌ সগৌ।
মত্তা ম-ভ-স-গৈর্যুক্তা নরজা গো মনোরমা।
পংক্তিচ্ছন্দঃ সমাখ্যাতং জসতা গাবুপস্থিতম্।
তৌ জো গাবিন্দ্রবজ্রা স্যাজ্জতজ্গা গুপপূর্ব্বিকা।
উপজাতয়োঽন্যাস্ত্বন্তাঃ সুমুখী নজজা লগৌ।
ভভভা গৌ দোধকং স্যাচ্ছালিনী মমতা গগৌ।
শ্রীর্ভতৌ ননগাঃ প্রোক্তা পঞ্চভিঃ ষড়্ভিরেব চ।
মগনা নো গো ভ্রমরবিলসিতমুদাহৃতম্।
রথোদ্ধতা নৌ রলগাঃ স্বাগতা রনভা গগৌ
বৃত্তা ননৌ সগৌ গঃ স্যান্নৌ রলৌ গঃ সমুদ্রিকা।
রজরা ল্গৌ শ্যেনিকা স্যাজ্জসতা গৌ শিখণ্ডিতম্।
ত্রিষ্টুপ্ ছন্দঃ সমাখ্যাতং পিঙ্গলেন মহাত্মনা।
রনৌ ভসৌ চন্দ্রবর্ত্মবংশস্থং স্যাজ্জতৌ জরৌ।
ততৌ জরাবিন্দ্রবংশা বেদসৈস্তোটকং স্মৃতম্।
নভৌ ভ্রৌ দ্রুতবিলম্বিতং পুটশ্চ স্যান্ননৌ মযৌ।
বৃসুবেদৈশ্চ বিরতির্মুদিতবদনা ত্বিয়ম্।
ননররৈঃ সমাখ্যাতা নয়না যস্তথা ভবেৎ।

সা তু কুসুমবিচিত্রা জলৌদ্ধিতগতী রসৈঃ।
জসৌ জসৌ চ পাদেষু চতুর্ভিঃ স্রগ্বিণী মতা।
ভুজঙ্গপ্রয়াতং বৃত্তং চতুর্ভির্যৈঃ প্রকীর্ত্তিতম্।
প্রিয়ংবদা নভজ্রৈশ্চ মণিমালা তযৌ তযৌ,
গুহবক্ত্রৈশ্চ সন্নিদ্রা ললিতা স্যাৎ তভৌ জরৌ।
প্রমিতাক্ষরা সজসসৈরুজ্জ্বলা তু ননৌ ভরৌ।
মমৌ যযৌ বৈশ্বদেবী পঞ্চাশ্বৈশ্চ যতির্ভবেৎ।
মভৌ সমৌ জলধরমালাব্ধ্যষ্টৈর্যতির্ভবেৎ।
নৌ ততৌ গঃ ক্ষমাবৃত্তং তুরগৈশ্চ রসৈর্যতিঃ
প্রহর্ষিণী মনৌজ্রৌ গা বহ্নিভিদশভির্যতিঃ।
জভৌ সজৌ গো রুচিরা চতুর্ভিশ্চ গ্রহৈর্যতিঃ।
মত্তময়ূরং মতযাঃ সগৌ বেদগ্রহৈর্যতিঃ।
মঞ্জুভাষিণী সজসাজগৌ সুনন্দিনী সজসামগৌ
ননৌ ততৌ চন্দ্রিকা গঃ সপ্তভিশ্চ রসৈর্যতিঃ।
অসম্বাধা মতনসা গগৌ বাণগ্রহৈর্যতিঃ।
ননরাঃ সৌ লঘুগুরুস্বরৈঃ প্রোক্তা পরাজিতা।
ননৌ ভনৌ প্রহরণ-কলিকেয়ং লগৌ তথা।
বসন্ততিলকং সিংহোন্নতা তভজা জগৌ গুরুঃ।
ভজৌ সনৌ গগা বিন্দুবদনাথ সুকেশরম্।
ননরা রলগাঃ পাদে শর্করী প্রতিপাদিতা।
চতুর্দ্দশলঘুঃস্যাচ্চ শ্রেষ্ঠা শশিকলা সগা।
রসগ্রহযতিঃ স্রকৃসা বসুশৈলযতিস্তথা।

স্যান্মণিগুণ-নিকরো মালিনী ননমা যযৌ ।
বসুস্বরযতিঃ স্যাচ্চ নজৌ ভজ্রাঃ প্রভদ্রকম্ ।
এলা সজৌ নযৌ যঃ স্যাচ্চিত্রলেখা স্বরাষ্টকৈঃ ।
মরৌ মযৌ যশ্চ ভবেদুক্তেয়মতিশর্করী ।
স্বরাৎ খং বৃষভগজজ্স্তিতং ভ্রননা নগৌ ।
নযভজ্রা বাণিনী গঃ পিঙ্গলেনাষ্টিরীরিতা ।
রসরুদ্রৈঃ শিখরিণী যমৌ নসভলা গুরুঃ ।
বসু গ্রহযতিঃ পৃথ্বী জসৌ জসযলাগুরুঃ ।
দশস্বরৈর্বংশপত্রপতিতং ভ্রৌনূনভা লগৌ ॥
ষড়্বেদাশ্বৈশ্চ হরিণী নসমা রসলা গুরু ।
মন্দাক্রান্তাব্ধিষড়্মগৈর্ম্ভনাস্ততগা গুরুঃ ॥
নর্দ্দটকং নজভা জলৌ গৌ যতিরেব চ ।
সপ্তর্ত্ত্বব্ধিঃ কোকিলকমত্যষ্টি স্যাচ্চ পূর্ব্ববৎ ॥
ভূতর্ত্ত্বশ্বৈঃ কুসুমিতলতা ম্তৌ ন্যৌ য যৌ ধৃতিঃ ।
রসর্ত্ত্বশ্বৈর্য্য মৌ ন্সৌ রৌ মেঘবিস্ফুর্জ্জিতা রগৌ ॥
শার্দ্দূলবিক্রীড়িতং মঃ সূর্য্যাশ্বৈঃ সজ্ সত্তা স্তগৌ ।
ছন্দো হ্যতিধৃতিঃ প্রোক্তমত ঊর্দ্ধং কৃতির্ভবেৎ ॥
সপ্তাশ্বর্ত্তুঃ সুবদনা ম্রৌ ভনৌ যভলা গুরুঃ ।
বৃত্তং রজৌ রজৌ পাদে রজৌ গো লঃ রতির্ভবেৎ ॥
ত্রিসপ্তকৈঃ স্রগ্ধরা স্যাৎ প্রকৃতির্ম্ভনৈস্ত্রিয়ৈঃ ।
দিগর্কৈর্ভদ্রকং ভ্রৌ নৌ নরনা গো যথাকৃতিঃ ॥
নজৌ ভশ্চাশ্বললিতং জভৌ জভলগা ভবেৎ ।

মত্তাক্রীড়শ্চাষ্টবাণদশকৈর্মৌ তনৌ ননৌ।
নলৌ গুরুশ্চ বিকৃতিশ্ছিন্না সংকৃতিরুচ্যতে।
পঞ্চাশ্বার্কৈর্ভতৌ তন্বী নসভা ভনযা গণাঃ।
ক্রৌঞ্চপদা বাণশরবসুশৈলৈর্ভমৌ সমৌ।
নৌ নৌ গোঽভিকৃতিঃ প্রোক্তাচ্ছন্দো হ্যৎকৃতিরুচ্যতে
বস্বীশাশ্বৈর্মতনৈঃ স্যাদ্ভুজঙ্গবিজৃম্ভিতম্।
ননরসৈর্লগযুক্তৈশ্চ অপবাহাখ্যকং মতিঃ।
গুহৈঃ ষড়্‌ভী রসৈর্বাণৈ মৌ নাঃ ষট্ সগগা গণাঃ।
চণ্ডবৃষ্টিপ্রপাতোঽসৌ দণ্ডকো নৌ ততো গরাঃ
রেফবৃদ্ধ্যান্তকাদস্য ব্যালজীমূতকাদয়ঃ।
সসসলগাশ্চ বিষমে পাদে যত্র্যপচিত্রকম্।
সমে ভৌ ভগগাঃ স্যুশ্চ দ্রুতমধ্যা ভভৌ ভগৌ।
গঃ পাদে বিষমেঽন্যত্র নজৌ জ্যৌশ্চ গণৌ স্মৃতৌ।
বিষমে বেগবতী সাগঃ সমে ভৌ ভৌ গগৌ গণাঃ।
পাদেঽসমে তজৌ রো গঃ সমে মসৌ জগৌ গুরুঃ।
ভবেদ্ ভদ্র-বিরাট্ কেতুমতী তু বিষমে সজৌ।
সগৌ সমে ভ্রৌ নগগা আখ্যানকীত্বথাসমে।
তৌ জো গগৌ সমে পাদে জতজা গুরুকদ্বয়ম্।
বিপরীতাখ্যানকং স্যাদ্ বিষমে জস্তজৌ গগৌ।
ততৌ জগৌ সমে গঃ স্যাৎ পিঙ্গলেন হ্যুদাহৃতম্।
পাদেঽথ বিষমে চৈব পুষ্পিতাগ্রা ননৌ রযৌ।
সমে নজৌ জরৌ গশ্চবৈতালীয়ং বদন্তি হি।

বৃত্তাখ্যাপরবক্ত্রাখ্যমৌপছন্দসিকং পরম্ ।
বাম্মতী রজরা য স্যাদ্ যুগ্মে জরজা রগৌ ।
প্রথমোঽষ্টাক্ষরৈঃ পাদো দ্বিতীয়ো দ্বাদশাক্ষরৈঃ ।
তৃতীয়ঃ ষোড়শার্ণৈশ্চ বিংশদ্‌বর্ণৈশ্চতুর্থকঃ ।
সামান্যলক্ষণং পদচতুরূর্দ্ধাভিরধস্য বি ।
আপীড়ঃ সর্ব্বলঃ প্রোক্তঃ পূর্ব্বপাদান্তগদ্বয়ঃ ।
দ্বিতীয়েঽষ্টক্ষরৈঃ পাদে কলিকা প্রথমেঽর্কঙ্গে ।
লবলী স্যাৎ তৃতীযেঽথ পূর্ব্ববচ্চাষ্টকাক্ষরে ।
প্রোক্তা চামৃতধারেয়ং চতুরষ্টাক্ষরে সতি ।
সজ্যৌ সলৌ চ প্রথমে ন, জা গো দ্বিতীয়কে ।
তৃতীতে ভনভা গশ্চ চতুর্থে সজসা জগৌ ।
পূর্ব্ববৎ স্যাৎ সৌরভকং তৃতীয়েঽজ্রৌ বনৌ ভগৌ ।
ললিতঞ্চোর্দ্ধতাবৎ স্যাৎ তৃতীয়েঽজ্রৌ ননৌ সসৌ ।
উপস্থিতপ্রচুপিতং প্রথমেঽজ্রৌ মসৌ জভৌ ।
গৌ দ্বিতীয়ে সনজরা গস্তৃতীয়ে ননৌ চ সঃ ।
নৌ নজা যশ্চতুর্থে স্যাৎ শেষপাদাশ্চ পূর্ব্ববৎ ।
তৃতীয়েঽজ্রৌ বিশেষশ্চ বৃত্তং স্যান্নৌ সনৌ নসৌ ।
আর্ষভং তজরাঃ পাদে তৃতীয়েঽন্যচ্চ পূর্ব্ববৎ ।
পূর্ব্ববৎ প্রথমং শেষে তজরাঃ শুদ্ধবিরাড়্ ভবেৎ ।
বিষমাক্ষরপাদং বা পঞ্চষট্‌কাদিয্যবকম্ ।
ছন্দোঽত্র নোক্তা গাথেতি দশধর্ম্মাদিবদ্‌ভবেৎ ।
প্রস্তার আদ্য গোঽথো লঃ পরতুল্যোঽথ পূর্ব্বগঃ

নষ্টমধ্যে সমেঽঙ্কে লঃ সমেঽর্দ্ধে বিষমে গুরুঃ ।
প্রতিলোমগুণং লাদ্যং দ্বিরুদ্দিষ্টক একনুৎ ।
সংখ্যা দ্বিরর্দ্ধে রূপে তু শূন্যং শূন্যে দ্বিরীতিম্ ।
তাবদর্দ্ধে তদ্‌গুণিতং দ্বির্ব্যেনন্ত তদন্ততঃ ।
পরে পূর্ণং পরে পূর্ণং মেরুঃ প্রস্তারতো ভবেৎ
লগসংখ্যা বৃত্তসংখ্যা চাত্যাঙ্গুলমথোর্দ্ধতঃ ।
সংখৈব দ্বিগুণৈকোনাচ্ছন্দঃসারোঽয়মীরিতিঃ ।

লঘু গুরু বিন্যাস চিহ্নম্

লঘু চিহ্ন (।) গুরু চিহ্নম্ (৬)

বিষম বৃত্তানি ।

বক্ত্রম—১ম পাদে (৮)—৬৬৬৬ । ৬৬৬ ২য় (৮)—৬৬৬৬ । ৬৬৬ ৩য় (৮)—৬ । ৬৬ । ৬৬৬ ৪র্থ (৮)—৬৬৬৬ । ৬৬৬ ; পথ্যা বক্ত্রম— ১ম (৮)—৬ । ৬ ॥ ৬৬ । ২য় (৮)—৬৬ ।। ৬ ৬ ৩য় (৮)—৬৬৬ ॥ ৬৬৬ ৪র্থ (৮)—৬৬৬ ॥ ৬ । ৬ ; অনুষ্টুপ—১ম (৮) ৬ । ৬ ॥ ৬৬ । ২য় (৮)—৬ । ৬ ॥ ৬ । ৬ ; ৩য় (৮)—॥ ৬৬ । ৬৬৬ ৪র্থ (৮)—৬৬ ।। ৬ । ৬ ;

মাত্রা বৃত্তানি

আৰ্য্যা গাথা—১ম চরণে (১২)=৬৬।৬।৬৬ ২য় (১৮)=৬। । ।৬।৬।৬ । ।৬ ৩য় (১২)=। । । । ।৬।৬: । ৪র্থ (১৫)=।৬।৬৬।৬৬৬ । পথ্যা—১ম (১২) =। । ।।৬। ।৬৬ ২য় (১৮)=৬। ।৬৬।৬।৬৬৬ ৩য় (১২) । । । ।৬। । । । ৬ ৪র্থ (১৫)=৬৬ । । ৬ । ৬৬৬ বিপুলা—১ম (১৮)=৬৬ । ।৬৬৬ । ৬৬ ২য় (১২) =৬৬। । । ।৩৬৬ ৩য় (৪)=৬' ।।৬।৬৬৬ ৪র্থ (১৩)=৬৬৬।৬। ।৬ ।চপলা—১ম (১২)=। । ৬। ৬।৬৬ ২য় (৮)=। ৬ । ৬৬।৬।৬৬৬ ৩য় (১২)= ৬৬।৬।৬৬ ৪র্থ (১৫)=। ৬।৬৬।৬৬৬ মুখচপলা ১ম—(১২)=৬।।।৬।৬৬ ২য়—(১৮)=।৬ ।৬৬।৬।৬৬৬ ৩য় (১২) =৬। । । । ৬৬৬ ৪র্থ—(১৫)=৬। । ৬৬ । । । । । ৬ । জঘনচপলা ১ম (১২)=৬৬৬৬। ।৬ ২য় (১৮)=৬। । । ।৬।৬ । । ।৬৬ (১২)=৬৬।৬।৬৬ ৪র্থ (১৫)=।৬।৬। । । । । ৬৬ গীতিঃ—১ম (১২)= ৬। ।৬৬। ।৬ ২য় (১৮)=৬। ।৬। ।৬৬। । ৬ । । ৩য় (১২)=৬৬৬৬৬৬ ৪র্থ (১৮)=।৬৬।৬।৬।৬৬৬ উপগীতিঃ—১ম (১২)—। ।৬।৬।৬৬ ২য় ,১৫)— ৬৬৬৬।৬৬। ৩য় (১২) =৬৬। । । । ৬ ৬ ৪র্থ (১৫)—৬। । ৬৬ । ৬৬৬ উদ্গীতিঃ—১ম (১২)=৬৬।৬।৬ । ২য় (১৫)—৬৬৬৬।৬৬৬ ৩য় (১২)— ৬৬৬৬৬৬৬ ৪র্থ (১৮) ৬ । । ৬৬ । ৬ । ৬ । । ৬ ; আৰ্য্যাগীতিঃ—১ম (১২) —৬৬৬ । । । । ৬, ২য় (২০)—। ৬ । ৬৬ । ৬ । ৬ । । ৬৬, ৩য় (১২)— ৬৬৬৬৬৬৬, ৪র্থ (১৮)=৬৬৬৬ । ৬ । । । ৬ । ৬ ; বৈতালীয়ম্—১ম(১৪) —। । ৬ । । ৬ । ৬ । ৬, ২য় (১৬)—। । ৬৬ । । ৬ । ৬ । ৬, ৩য় (১১)— । । ৬ । । ৬ । ৬ । ৬, ৪র্থ (১৬)—৬৬৬৬৬ । ৬ । ৬ ; ঔপছন্দসকম— ১ম (১৬)—৬৬৬৬ । ৬ । ৬৬, ২য় (১৮)—৬৬৬ । । ৬ । ৬ । ৬৬, ৩য় (১৬)— ৬৬৬৬ । ৬ । ৬ । ৬৬, ৪র্থ—(১৮)—৬৬৬ । । ৬ । ৬ । ৬৬ ,

পজ্ঝটিকা—১ম চরণে—(১৬)—। । । । ৬৬৬৬৬৬, ২য়—(১৬)—। । ।। ৬ । । ৬ । । ৬৬, ৩য়—(১৬)—৬ । । । । । । ৬ । । ৬, ৪র্থ—(১৬)— ৬ । । । । । । ৬ । । ৬৬ , দোহড়িকা—১ম (১৩)—৬৬৬ । । । । । । ২য়—(১৩)—৬ । ৬৬ । ৬৬ ।, ৩য়—(১১)—৬৬ । । । । ৬, ৪র্থ— (১১)—। । ৬ । । । । ৬ ; (এই ছন্দে রাধাকৃষ্ণের বড় আনন্দ হয়) মাত্রার অন্তবর্ণ কখন গুরু কখন লঘুও হয় ।

মাত্রা বৃত্তানি সমাপ্তানি ।

দ্ব্যক্ষরা ৬৬, ত্র্যক্ষরা ৬৬৬, মৃগী ৬।৬, চতুরাক্ষরা ৬৬৬৬, সতী । । । ৬, পঙ্‌ক্তি ৬ । । ৬৬, প্রিয়া । । ৬ । ৬, তনুমধ্যা ৬৬ । । ৬৬, শশিবদনা । । । । ৬৬, সোমরাজী । ৬৬ । ৬৬, মধুমতী । । । । । ৬, কুমার ললিতকা । ৬ । । । ৬৬, মদলেখা ৬৬৬ । । ৬, চিত্রপদা ৬ । । ৬ । । ৬৬, মাণবকম্ ৬ । । ৬৬ । । ৬, বিদ্যুৎমালা ৬৬৬৬৬৬৬৬, সমানিকা ৬ । ৬ । ৬ । ৬ ।, প্রমাণিকা । ৬ ।৬ । ৬ । ৬, নরাক্ষরা বৃহতী । । । । । ৬৬৬ মণিমধ্যম্ ৬ । । ৬৬৬ । । ৬,ভুজঙ্গ-সঙ্গতা । । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, চম্পকমালা ৬ । । ৬৬৬ । । ৬৬, মত্তা (দশাক্ষরা) ৬৬৬৬ । । । । ৬৬, ত্বরিত গতি । । । ৬ । । । । ৬, মনোরমা । । । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, ইন্দ্রবজ্রা (একাদশাক্ষরা) ৬৬ । ৬৬ । । ৬ । ৬৬, উপেন্দ্র বজ্রা । ৬ । ৬৬ । । ৬ । ৬৬, সুমুখী । । । । ৬ । । ৬ । । ৬, শালিনী ৬৬৬৬৬ । ৬ ৬ । ৬৬, বাতোর্ম্মী ৬৬৬৬ । । ৬৬ । ৬৬, ভ্রমর বিলাসিতা ৬৬৬৬ । । । । । ৬, অনুকুলা ৬ । ৬৬ । । ৬৬, রথোদ্ধতা ৬ । ৬ । । । ৬ । ৬ । ৬, স্বাগতা ৬ । ৬ । । । ৬ । । ৬; দোধকম্ ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬৬, মোটনকম্ ৬৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬, শ্যেনী ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, চন্দ্রবর্ত্ম (দ্বাদশাক্ষরা) ৬ । ৬ । । । ৬ । । । ।৬, বংশস্থবিলং ।৬।৬৬।।৬।৬।৬, ইন্দ্রবংশা ৬৬।৬৬। । ৬ । ৬ । ৬, জলোদ্ধত গতিঃ । ৬ । । । ৬ । ৬ । । । ৬, ভুজঙ্গ প্রয়াতম্ । ৬ ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬, তোটকম্, । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬, স্রক্‌বিণী ৬ । ৬ ৬ । ৬৬।৬৬ । ৬, বৈশ্বদেবী ৬৬৬৬৬৬ । ৬৬ । ৬৬, প্রমিতাক্ষরা । । ৬ । ৬ । । । ৬ । । ৬, দ্রুতবিলম্বিতম্ । । । ৬ । । ৬ । । ৬ । ৬, মন্দাকিনী । । । । । । ৬ । ৬৬ । ৬,

কসুম বিচিত্রা ।৷ । ঙ ঙ । । । । ঙ ঙ, তামরসম্ । । । । ঙ । । ঙ । । ঙ ঙ, .মালতী । । । । ঙ । । ঙ । ঙ । ঙ, মণিমালা ঙ ঙ । । ঙ ঙ ঙ ঙ । । ঙঙ, জলধর মালা ঙঙঙঙ । । । । ঙঙঙঙ. প্রহর্ষিণী (ত্রয়োদশাক্ষরা) ঙঙঙ । । । । ঙ । ঙ । ঙঙ, রুচিরা । ঙ । । । । । ঙ । ঙ । ঙঙ, মত্ত ময়ুর ঙঙঙঙঙ । । ঙঙ । । ঙঙ, চণ্ডী । । । । । । । । ঙ । । ঙঙ, মঞ্জুভাষিণী । । ঙ । ঙ । । । ঙ । ঙ । ঙ, চন্দ্রিকা । । । । । ঙঙ । ঙঙ । ঙ, কলহংসঃ । । ঙ । ঙ । । ঙ । । ঙঙ, প্রবোধিতা । । ঙ । ঙ । । । ঙ । ঙ । ঙ, মৃগেন্দ্রমুখম্ । । । । ঙ । । ঙ । ঙ । ঙঙ শর্করী (চতুর্দ্দশ অক্ষরা) ঙঙঙঙঙ ।৷ । । । । ঙঙঙ, বসন্ত-তিলকম্ ঙঙ । ঙ । । । ঙ । । ঙ । ঙঙ, অপরাজিতা । । । । । ঙ । ঙ । । ঙ । ঙ, বাসন্তী ঙঙঙঙঙ । । । । ঙঙঙঙঙ, লোলা ঙঙঙ । । ঙ ঙ ঙ ঙ । । ঙ ঙঙ, নান্দীমুখী (৭, যতী) । । । । । । ঙঙ । ঙঙ । ঙঙ, শশিকলা (১৫ অক্ষরা) । । । । । । । । । । । । । । । ঙ, স্রক (৬, ৯ যতি) । । । । । । । । । । । । । । ঙ, মণিগুণনিকরঃ (৮, ৭, যতি) । । । । । । । । । । । । । । ঙ, মালিনী (৮,৭ যতি) । । । । । । ঙঙঙ । ঙ ঙ । ঙ ঙ, লীলাখেলা ঙঙঙঙঙঃঙঙঙঙঙঙঙঙঙ বিপিন তিলকম্ । । । । । ঙ । । । ঙ । ঙঙ । ঙ,তুণকম্ ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ ।ঙ।ঙ চন্দ্রলেখা (৭, ৮, যতি) ঙঙঙঙ । ঙঙঙঙ । ঙঙ । ঙঙ, চিত্রা ঙঙঙঙঙঙঙঙঙ । ঙঙ । ঙঙ, অষ্টিঃচিত্রম্ (১৬ অক্ষরে) ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ ।, শম্ভো (৭, ৯, যতি) ঙ । । ঙ । ঙ । । । । । । । । । । ঙ, চকিতা ঙ । । । । ঙঙ ঙঙঙঙ । । । । ঙঙ, (৮, যতি) পঞ্চ চামরম্ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ । ঙ।ঙ মদন ললিতা (৪, ৬, যতি) ঙঙঙঙ । । । । । ঙঙঙ । । । ঙ ;

বাণিনী । । । । ঙ । ঙ । । । ঙ । ঙ । ঙঙ, প্রবর ললিতম্ । ঙঙঙঙঙ । । । । । ঙঙ । ঙঙ, অচল ধৃতিঃ । । । । । । । । । । । । । । । । ।, গরুড় রুতম্ । । । । ঙ । ঙ । । । ঙ । ঙঙ । ঙ, শিখরিণী (১৭ অক্ষরে) । ঙঙঙঙঙ । । । । । ঙঙ । । । ঙ, (৬, ১১, যতি) পৃথ্বী (৮, ৯, যতি) । ঙঙঙ । ঙ । ঙ । । । ঙ । ঙঙ । ঙ, বংশপত্র পতিতম্ (১০, ৭ যতি) ঙ । । ঙ । ঙ । । । ঙ । । । । । ঙ, মন্দাক্রান্তা (৪, ৫, ৭, যদি) ঙঙ ঙ ঙ । । । । । ঙ ঙ । ঙ ঙ । ঙ ঙ, হরিণী, (৬, ৪, ৭ যতি) । । । । । ঙঙঙঙঙ । ঙ । । ঙ৭ ঙ, নর্দ্দটকম্৷ । । । । ঙ । ঙ । । । ঙ । । ঙ । । ঙ, বনকোকিলম্ । । । । ঙ । ঙ । । । ঙ । । ঙ । । ঙ,

(৭, ৬, ৪ যতি) হারিণী (৪, ৬, ৭ যতি) ৬৬৬৬ | | | | | ৬৬৬ | ৬৬ | ৬, ভারাক্রান্তা (৪, ৬, ৭, যতি) ৬৬৬৬ | | | | | ৬ | ৬ | | ৬ | ৬, ধৃতিঃ (১৮ অক্ষরে) কুসুমিত লতা বেল্লিতা (৫,৬,৭ যতি) ৬৬৬৬৬ | | | | | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬, নন্দনম্ (১১, ৭, যতি) | | | | ৬ | ৬ | | | ৬ | ৬ | ৬৬ | ৬, নারাচম্ | | | | | | ৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬, চিত্রলেখা ৬৬৬৬ | | | | | | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬, শার্দ্দূল ললিতম্ (১২ যতি) ৬ ৬ ৬ || ৬ | ৬ | | | ৬ ৬ ৬ | | | ৬, অতিধৃতিঃ (১৯ অক্ষরে) মেঘ বিস্ফূর্জ্জিতা | ৬৬৬৬ | | | | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ (৬, ৬, ৭ যতি) ছায়া (৬ ১২. যতি) | ৬৬৬৬৬ | | | | | ৬৬৬ | ৬৬ | ৬ শার্দ্দূল বিক্রীড়িতম্ (১২, ১৯ যতি) ৬৬৬ | | ৬ | ৬ | | | ৬৬৬ | ৬৬ | ৬, সুরসা (৭, ১৫, যতি ৬ ৬ ৬ ৬ | ৬ ৬ | | | | | | ৬ ৬ | | | ৬, ফুল্লদাম (৫, ১২, যতি) ৬৬৬৬৬ | | | | | | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬, কৃতিঃ (২০ অক্ষরে) সুবদনা (৭, ১৪, ২০ যতি) ৬৬৬৬ | ৬৬ | | | | | | ৬৬৬ | | | ৬ গীতিকা | | ৬ | ৬ | | ৬ | ৬ | | ৬ | ৬ | | ৬ | ৬ বৃত্তম্ ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ | ৬ শোভা (৬, ১৩ যতি) | ৬৬৬৬৬ | | | | | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ প্রকৃতিঃ (২১ অক্ষরে) ৬৬৬৬ | ৬৬ | | | | | | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ (৭, ১৪, ২১ যতি) সরসী | | | | ৬ | ৬ | | | ৬ | | ৬ | | ৬ | ৬ | ৬ আকৃতিঃ (২২ অক্ষরে) হংসী ৬৬৬৬৬৬৬৬ | | | | | | | | | | | | | ৬৬ (৮, ২২, যতি) মদিরা ৬ | | ৬ | | ৬ | | ৬ | | ৬ | | ৬ | | ৬ | | ৬ বিকৃতিঃ (২৩ অক্ষরে) অদ্রিতনয়া | | | |৬| ৬ | | | ৬ | ৬ | | | ৬ | ৬ | | | ৬ মত্তাক্রীড়ম্ ৬৬৬৬৬৬ ৬৬ | | | | | | | | | | | | | | | ৬ (৮, ১৩ যতি) সংকৃতিঃ (২৪ অক্ষরে) তন্বী ৬ | | ৬৬ | | | | | | ৬৬ | | ৬ | | | | | ৬৬ (৫, ১২, ২৪ যতি)

ক্রৌঞ্চপদা (২৫ অক্ষরে) ৬ | | ৬৬৬ | | ৬৬ | | | | | | | | | | | | | |৬, (৫, ১০, ১৮, যষ্ঠী) উৎকৃতিঃ (২৬ অক্ষরে) ভুজঙ্গবিজৃম্ভিতম্ ৬৬৬৬৬ ৬৬৬ | | | | | | | | | | ৬ | ৬ | | ৬ | ৬ (৮, ১৯, ২৬, যতি) দণ্ডকা, (২৭ অক্ষরে) | | | | | | ৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬ অর্ণঃ, (৩০ অক্ষরে) | | | | | | ৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬, অর্ণবঃ (৩৩ অক্ষরে) | | | | | ৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬৬ | ৬,

ব্যালঃ (৩৬ অক্ষরে) । । । । । ৬ । ৬৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬ ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬, জীমূতঃ (৩৯ অক্ষরে) । । । । । । ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬, লীলাকরঃ (৪২ অক্ষরে) । । । । । । ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬, উদ্দামঃ (৪৫ অক্ষরে) । । । । । ৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬,কুসুমস্তবকম্ (২৭ অক্ষরে) । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ প্রচিতকঃ (২৭ অক্ষরে), । । । । । । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ । ৬৬ অশোক-পুষ্প-মঞ্জরী (২৮) ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ অনঙ্গশেখরঃ (২৮) । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬ । ৬, উপচিত্রং (১১ বৃত্তিঃ) ১ম ও ৩য় পাদে । । ৬ । । ৬ । । ৬ । ৬ ২য় ৪র্থ পাদে ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬৬ বেগবতী (১০ । ১১ বৃত্তিঃ) ১ম ৩য় পাদে । । ৬ । । ৬ । । ৬৬ ২য় ৪র্থ পাদে ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬৬, হরিণপ্লুতা (১২ । ১৩ বৃত্তিঃ) ১ম ৩য় পাদে । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ ২য় ৪র্থ পাদে । । । ৬ । । ৬ । । ৬ । । ৬ অপরবক্ত্রম্ (১১ । ১২ বৃত্তিঃ) ১ম, ৩য় পাদে । । । । । ।৬ । ৬ । ৬, ২য় ও ৪র্থ পাদে । । । । ৬ । । ৬ । ৬ । ৬, পুষ্পিতাগ্রা (১২ । ১৩ বৃত্তি) ১ম ৩য় পাদে । । । । । । ৬ । ৬ । ৬৬ ২য় ৪র্থ পাদে । । । । ৬ । । ৬।৬, । ৬৬, সুন্দরী (১০ । ১১ বৃত্তিঃ) ১ম ৩য় পাদে । । ৬ । । ৬ । ৬ । ৬ ২য় ৪র্থ পাদে । । ৬৬ । । ৬।৬ । ৬ উদগাতা ১ম পাদে (১০) । । ৬ । ৬ । । । ৬ । ৬ । ২য় পাদে (১০) । । । । । ৬ । ৬ । ৬ ৩য় পাদে (১০) ৬ । । । । । ৬ । । ৬ চতুর্থ পাদে (১৩) । । ৬ । ৬ । । । ৬ । ৬ । ৬ সৌরভকম্ (৪৩) ১ম পাদে (১০) । । ৬ । ৬ । । । ৬ । ২য় পাদে (১০) । । । । । ৬ । ৬ । ৬ ৩য় পাদে (১০) ৬ । ৬ । । । ৬ । । ৬ ৪র্থ পাদে (১৩) । । ৬ । ৬ । । । ৬ । ৬ । ৬ ললিতম্ (৪৫) ১ম পাদে (১০) । । ৬ । ৬ । । । ৬ ; ২য় পাদে (১০) । । । । । ৬ । ৬ । ৬ ৩য় পাদে (১২) । । । । । । । । ৬ । । ৬ ৪র্থ পাদে (১৩) । । ৬ । ৬ । । । ৬ । ৬ । ৬ ;

সমাপ্তম্ ।

পপুলার আর্ট প্রিন্টার্স—১নং মুক্তারাম বাবুর সেকেণ্ড লেন, কলিকাতা হইতে শ্রীশিবচন্দ্র মৈত্র কর্ত্তৃক মুদ্রিত।

সমালোচনা

—যুগান্তর (১৩১৩। ৪ঠা কার্ত্তিক)

"রত্ন-শতকম্"—সংস্কৃত শ্লোক মালার একখানি গ্রন্থ ; গ্রন্থকার শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী মহাশয় সুললিত ছন্দ রচনায় সিদ্ধহস্ত ; তাঁহার শতকে বালক সমাজের চরিত্র গঠনের বড়ই সহায়তা করিবে।

—বঙ্গবাসী (৯ই আষাঢ় ১৩১৩ সন)

"রত্ন-শতকম্"—সংস্কৃত ভাষায় রচিত, কিন্তু ইহার কবিতা কয়টী এত সহজ ও সরল যে যাহারা কিছু সংস্কৃত জানেন, তাঁহারাও বুঝিতে পারেন ; কবিতা কয়টীতে নিত্য গ্রাহ্য অনেক সদুপদেশ নিহিত আছে।

বামাবোধিনী পত্রিকা (অগ্রহায়ণ ১৩১৩)

শ্রীভৈরবচন্দ্র চৌধুরী বিরচিত। সংস্কৃতে শত শ্লোক রচনা দ্বারা একশত সুন্দর হিতকর উপদেশ প্রদত্ত হইয়াছে, এই উপদেশ সকলের মধ্যে সর্ব্ববিধ প্রধান প্রধান কর্ত্তব্যের নির্দ্দেশ এবং অকর্ত্তব্যের প্রতিষেধ আছে ; ইহার সংস্কৃত, বাংলার মত সরল, বিনা অনুবাদে বোধগম্য। "বামাবোধিনী"তে এই শ্লোকগুলি প্রকাশিত হইয়াছিল ; ইহা এক্ষণে গ্রন্থবদ্ধ হইয়াছে ; আশা করি পাঠক পাঠিকাগণ রত্ন-শতকম্ যত্নপূর্ব্বক গ্রহণ করিবেন।

বহু শাস্ত্রদর্শী সন্ন্যাসী প্রবর শ্রীযুক্ত অতস্থানন্দ স্বামী মহাশয় লিখিয়াছেন। কামাখ্যা ধাম (১৩১৩। ১৪ই পৌষ)

বিবিধ জ্ঞানরত্ন শ্রীযুক্ত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী বাবাজীবন মহোদয়, আমি অদ্য কামাখ্যার প্রসিদ্ধ স্থানে, নীলশৈলে, শ্রীশ্রীজগদম্বা কামাখ্যা তীর্থে, "রত্ন-শতকম্" পাইয়া পাঠ করিয়া পরমানন্দ লাভ করিলাম ; আপনা দ্বারা কালক্রমেই আর্য্য ধর্ম্মের পুনরুত্থাপন হইতেছে। সনাতন ধর্ম্মের নীতি, শিক্ষা, আচার, নিষ্ঠা, ব্রত, গুরুজনকে এবং যথাযোগ্য ব্যক্তিদিগকে শ্রদ্ধাপূর্ব্বক সেবা শুশ্রূষা করা যে জীবনের একমাত্র কর্ত্তব্য, তাহা এই গ্রন্থে প্রকাশ করিতেছেন, আশা করি সাধু, সন্ন্যাসী, ভূদেব,

ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও মহাত্মাগণ, রত্ন-শতকম্, মনোযোগী হইয়া পাঠ করিলে আনন্দ অনুভব এবং মর্ত্তভূমে মধুর রস পান করিতে পারিবেন।

বহু সংস্কৃত গ্রন্থ লেখক ও বহু শাস্ত্রদর্শী শ্রীযুক্ত পূর্ণচন্দ্র কাব্যতীর্থ মহাশয় লিখিয়াছেন (১৩৩৪ পৌষ)

ইহার লেখক আর্য্য-গৌরব সম্পাদক শ্রীযুক্ত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী মহাশয়, যিনি সংস্কৃত শ্লোক রচনায় সিদ্ধহস্ত **"নীতিকল্প লতিকা"** গ্রন্থে ছয়শত শ্লোক আছে এবং ইহা ছয় খণ্ডে বিভক্ত, ইহার সুনীতিপ্রদ শ্লোকগুলি পড়িয়া মুগ্ধ হইতে হয়।

গ্রন্থকার মানব জীবনের নিত্য প্রয়োজনীয় সুনীতি সকল সরল সংস্কৃতে শ্লোকাকারে জনসমাজে প্রকাশ করিয়া ধন্য হইয়াছেন; তিনি এই দুর্নীতির যুগে সুনীতি প্রচার করিয়া সমস্ত ভারতবাসীর পরম কল্যাণ সাধন করিয়াছেন।

ইহার রচনা কৌশল, শব্দ-যোজনা, অলঙ্কার ও পদবিন্যাস, সরল বাক্য প্রয়োগ ভাষা মাধুর্য্য এবং বিভিন্ন ছন্দের ভাবোচ্ছ্বাস দেখিয়া চমৎকৃত হইতে হয়।

এই গ্রন্থখানা পজ্ঝটিকা, অষ্টাক্ষরা, একাদশাক্ষরা, দ্বাদশাক্ষরা. উপেন্দ্রবজ্র, ইন্দ্রবজ্র, চন্দ্রাবর্ত্ম, অনুষ্টুপ, ত্রিষ্টুপ, মধুমতী, মালতী, ভ্রমর-তিলক, বৃহতি, মঞ্জুভাষিণী, পঙ্‌ক্তি. শর্করী, অষ্টি, ধৃতি, চিত্রলেখা ও রুচিরা প্রভৃতি ছন্দে অতি আবশ্যকীয় উপদেশ মালায় পরিপূর্ণ হইয়াছে।

ইহা যথার্থই বাঙ্গালীকে সুনীতি শিক্ষা দিয়া সংস্কৃতের প্রতি বিশেষ রূপে আকৃষ্ট করিয়া তুলিবে।

বাস্তবিক এরূপ সদুপদেশপূর্ণ সংস্কৃত গ্রন্থদ্বারা সমাজের সর্ব্বতোমুখী উন্নতি বৃদ্ধি পাইবে।

গ্রন্থকার স্থানে স্থানে অভিনব উপাদানে রচনা নৈপুণ্যে বাঙ্গালাকে সংস্কৃত স্বরূপে উভয়ের মধ্যে অভিন্নভাবে প্রাণসঞ্জীবন করিয়া দিয়া একই ভাবারূপে মিলাইয়া প্রকৃত কবিত্বের কৃতিত্ব ফুটাইয়া তুলিয়াছেন।

শ্লোকগুলি পড়িতে পড়িতে কখন হাসিতে হয়, কখন কাঁদিতে হয়, কখন আক্ষেপ করিতে হয় কখন নানারূপ ভাবের যুগপৎ সম্মিলনে আত্মহারা হইয়া রোমাঞ্চিত হইতে হয়।

গ্রন্থকার ইতিপূর্ব্বে এই শ্লোকমালার অধিকাংশই বিভিন্ন সংবাদপত্রে প্রকাশ করিয়াছিলেন। এক্ষণে একত্রে সন্নিবিষ্ট করিয়া বাহির করায় পাঠক পাঠিকাগণের বিশেষ সুবিধাই হইয়াছে। ইহা পাঠ করিয়া আবাল বৃদ্ধ সকলেই পরম উপকার প্রাপ্ত হইবেন। আশীর্ব্বাদ করি গ্রন্থকার দীর্ঘজীবী হইয়া আজীবন এইরূপ সুনীতি প্রচারে যত্নশীল হউন।

কলিকাতা হাইকোর্টের বিচারপতি শ্রীযুক্ত স্যার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় লিখিয়াছেন—(১৩১৩। ১লা মাঘ)

আপনার প্রদত্ত "রত্ন-শতকম্" নামক পুস্তকখানি সাদরে গ্রহণ করিয়াছি এবং ধন্যবাদের সহিত তাহার প্রাপ্তি স্বীকার করিতেছি। আপনার রচিত শ্লোকগুলি সরল সুমিষ্ট ও শিক্ষাপ্রদ।

মহামাহাপাধ্যায় অধ্যাপক শ্রীযুক্ত পদ্মনাথ ভট্টাচার্য্য সরস্বতী এম-এ মহাশয় লিখিয়াছেন—(১৩৩৫। ৬ই আশ্বিন)

আপনার নীতি-কল্প-লতিকা গ্রন্থখানা পাইয়া অত্যন্ত আনন্দ লাভ করিলাম, ইহা নীতি রত্ন শতকম্, সুনীতি শতকম্ প্রভৃতি নামে ছয় খণ্ডে পরিসমাপ্ত হইয়াছে। ইহাতে অতি প্রয়োজনীয় ছয় শত নীতি প্রদ শ্লোক আছে। আপনার নীতিবাক্যসমূহে পদ্যের মনোহারিতা, ছন্দের মধুরতা ও রত্নাকরের উদ্বেলতা বিদ্যমান রহিয়াছে, আর একটী বিশেষত্ব এই আপনি গঙ্গা যমুনার মিলনের ন্যায় সংস্কৃত ও বাঙ্গালা ভাষার একীকরণে কঠোর গবেষণার পরিচয় দিয়াছেন। আপনি অতি সরল ও ভাব তরল কাব্যরূপ উৎসের সৃষ্টি করিয়া বঙ্গ ভাষার ন্যায় ইহাকে সকলেরই বোধ গম্য করিয়া তুলিয়াছেন। আপনাকে আশীর্ব্বাদ করি আপনার কীর্ত্তি সুবিমল হউক।

হাইকোর্টের বিচারপতি শ্রীযুক্ত স্যার মন্মথনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় লিখিয়াছেন— (১৪।৮।৪০)

আপনার নীতি-কল্প-লতিকা পুস্তক খানির স্থানে স্থানে দেখিয়াছি, আপনার রচনা অতিশয় সুন্দর পুস্তক খানিতে অনেক জ্ঞাতব্য বিষয় আছে। সময়মত আদ্যোপান্ত পাঠ করিবার ইচ্ছা রহিল।

স্বনাম ধন্য ব্রহ্মবিদ্যা সম্পাদক সাহিত্যরত্ন শ্রীযুক্ত হীরেন্দ্র নাথ দত্ত মহাশয় লিখিয়াছেন— (১৬।১২।৪০)

"সত্যশতকম্" সুনীতি প্রভৃতি গ্রন্থ প্রণেতা শ্রীযুক্ত ভৈরব চন্দ্র চৌধুরী মহাশয় রচিত নীতি-কল্প-লতিকার পুনঃ সংস্করণ হইবে ইহা বড়ই আনন্দের বিষয় চৌধুরী মহাশয় সুকবি তাঁহার এই কাব্যে স্বরচিত ১১০০ শত সংস্কৃত শ্লোক সরস ও সরল ভাষায় নিবন্ধ হইয়াছে, ইহাব মধ্যে অনেক শ্লোক মুখস্থ করিবার যোগ্য, নীতি-কল্প-লতিকার বহুল প্রচার বাঞ্ছনীয়।

'রত্নবোধ ব্যাকরণ প্রণেতা পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামনন্দন দর্শন রত্ন মহাশয় লিখিয়াছেন— (১৩৩৪। ২রা আশ্বিন)

আপনার অনেক গ্রন্থই আমার চিত্ত আকর্ষণ করিয়াছে, তন্মধ্যে এই নীতি-কল্প-লতিকাই আমার বিশেষ আনন্দদায়ক। আপনাকে জানি আপনি স্বভাব কবি, আপনার কবিতায় ভাষার সরলতা, শিক্ষার সাধুতা ভাবের উন্মাদনাও কাব্যের মাধুর্য্য ফুটিয়া উঠিয়াছে, পংক্তিতে পংক্তিতে অলঙ্কারের সৌন্দর্য্য জড়িয়া রহিয়াছে। তদুপরি সংস্কৃত ভাষার ও বঙ্গভাষার যুগপৎ সম্মিলনে কোন কোনও স্থলে উভয়ের অভিন্নতাই সৃষ্টি করিয়াছে, এই অভিনব পন্থার প্রতি দেশবাসীর দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়া এক অপূর্ব্ব সাধনার পথে অগ্রসর হইতেছেন। এ গ্রন্থ খানা প্রত্যেক সংস্কৃত টোলে, শিক্ষালয়ে, পণ্ডিত সমাজেও শিক্ষার্থীদের বিশেষ উপকারে আসিবে।